

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2 «Радуга Детства»

623534, Свердловская область, город Богданович, улица Яблонева, дом 88,  
тел. 8 (34376) 55780; 8(34376) 55785;  
e-mail - e-mail - [mkdou2@uobgd.ru](mailto:mkdou2@uobgd.ru)

Принята  
Педагогическим советом  
протокол №

Утверждена  
\_\_\_\_\_ В.В. Брылиной  
Директором МДОУ «ЦРР №2  
«Радуга Детства»  
Приказ №

Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни  
(срок реализации 1 год)

г. Богданович, 2024

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3. Возрастные особенности детей 3-го года жизни	5
1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы	7
1.3. Педагогическая диагностика	7
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	10
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.2. Познавательное развитие	35
2.1.3. Речевое развитие.	37
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	38
2.1.5. Физическое развитие	43
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	49
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	52
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.5. Организация воспитательного процесса	61
2.6. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	72
2.7. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	77
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.	107
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	111
3.4. Кадровые условия реализации рабочей программы	113
3.5. Режим и порядок дня в группе	114

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, возможности освоения программы на разных этапах ее реализации.

При разработке рабочей программы использовались следующие нормативно - правовые документы:

- Конституция РФ от 12.12.1993г.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г №273-ФЗ,
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №155 «об утверждении ФГОС ДО»)
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13).
- Приказом Минобрнауки РФ от 28.05.2014 №594 «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»
- Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015г №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025года».

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

**Целью** программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, рабочая программа построена на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип интеграции и единства обучения и воспитания*;
- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 2-3 лет**

**Особенности физического и психического развития:** Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес -14-16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бежит, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха. Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями - соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия - опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач. На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного.

Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

**Особенности социальной ситуации развития:** Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

## 1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы

### Целевые ориентиры в раннем возрасте.

#### К концу третьего года жизни ребенок:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
  - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
  - стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
  - понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
  - владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
  - в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
  - проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
  - владеет простейшими навыками самообслуживания;
  - любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
  - охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается-ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);

- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их

дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и

проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Рабочая программа включает следующие **образовательные области**:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **От 2 до 3 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### **Содержание образовательной деятельности**

- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

- Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**В результате, к концу 3-го года жизни,** ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

## Труд

Месяц	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Деятельность детей
	<p><b>Труд в природе:</b> Воспитывать интерес и желание к посильному труду ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: «Рассматривание растений в зелёном уголке». Рассматривание иллюстраций с комнатными растениями.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание</b></p>	<p>Тема: «Оденем куклу на прогулку».</p>	<p>Предложить детям рассматривания</p>

Сентябрь	Учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.	Д/и «Оденем куклу Катю на прогулку».	иллюстрации с изображением одевания кукол.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке сухих листьев на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание к посильному труду ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Знакомство с бальзамино»». Рассматривание иллюстраций с комнатными растениями.	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание</b> Продолжать учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а также застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.	Тема: «Оденем куклу на прогулку». Д/и «Оденем куклу Катю на прогулку».	Предложить детям рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать привлечь детей к помощи воспитателю в уборке сухих листьев на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Наблюдение за комнатными растениями. Д/и «Что растёт на подоконнике?». Поливка комнатных растений, рыхление земли в горшках.	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание</b> Продолжать учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки,	Тема: «Оденем куклу на прогулку». Д/и «Оденем куклу Катю на прогулку».	Предложить детям рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.

	шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.		
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать привлекать детей к посильной помощи воспитателю в уборке сухих листьев на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание к посильному труду ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Рассматривание иллюстраций с изображением комнатных цветов. Поливать цветы и взрыхлить землю в горшках.	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание</b> Продолжать учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.	Тема: «Оденем куклу на прогулку». Д/и «Оденем куклу Катю на прогулку».	Предложить детям рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать привлекать детей к посильной помощи воспитателю в уборке веранды и мусора на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Рассматривание иллюстраций с изображением труда взрослых. Д/и «Кому что нужно для работы». Уборка веранды и мусора на участке.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
<b>Октябрь</b>	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание к посильному труду ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком «Колеус». Рассматривание листьев у Колеуса. Д/игра «Собери цветок» (разрезные картинки).	Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.
	<b>Самообслуживание:</b> Учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей	Беседа с детьми на тему «Дружи с водой».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.

	вытирать руки полотенцем, насухо вытирать каждый пальчик.		
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей собирать игрушки после игры и расставлять их на свои места. Воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.	Тема: «Собери игрушки». Чтение стихов из серии А.Барто «Игрушки». Беседа с детьми «Игрушки обиделись».	Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Наблюдение за геранью». Рассматривание комнатного растения герани. Дигра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей вытирать руки полотенцем, насухо вытирать каждый пальчик	Беседа с детьми на тему «Дружи с водой». Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Барто.	Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей собирать игрушки после игры и расставлять их на свои места. Воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.	Тема: «Собери игрушки». Чтение стихов из серии А.Барто «Игрушки». Беседа с детьми «Игрушки обиделись».	Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Наблюдение за геранью». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков). Дигра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей вытирать руки полотенцем, насухо	Беседа с детьми на тему «Дружи с водой». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая» А.Барто. Заучивание потешки «Водичка, водичка».	Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.

	вытирать каждый пальчик		
Ноябрь	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить здороваться и прощаться. Воспитывать умение благодарить взрослого, сверстника за оказанную помощь.	Тема: «Здравствуй детский сад». Беседа «Волшебные слова». Чтение «Песенка о вежливом чижике».	Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Наблюдение за геранью». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Дигра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей вытирать руки полотенцем, насухо вытирать каждый пальчик	Беседа с детьми на тему «Дружи с водой». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая» А.Барто. Заучивание потешки «Водичка, водичка».	Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей собирать игрушки после игры и расставлять их на свои места. Воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.	Тема: «Собери игрушки». Чтение стихов из серии А.Барто «Игрушки». Беседа с детьми «Игрушки обиделись».	Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Наблюдение за бальзамино». Рассматривание комнатного растения бальзамина. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Дигра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки. Воспитывать желание всегда быть чистым и опрятным.	Тема: «Девочка Чумазая». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая». Рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.	Предложить детям рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.

	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей следить за порядком на участке.</p>	<p>Тема: «Маленькие помощники». Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстраций с трудовыми действиями взрослых.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: «Наблюдение за бальзамином». Рассматривание комнатного растения бальзамина. Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Дидактическая игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки. Воспитывать желание всегда быть чистым и опрятным.</p>	<p>Тема: «Девочка Чумазя». Чтение стихотворения «Девочка Чумазя». Рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.</p>	<p>Предложить детям рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей следить за порядком на участке.</p>	<p>Тема: «Маленькие помощники». Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстраций с трудовыми действиями взрослых.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: «Наблюдение за бальзамином». Рассматривание комнатного растения бальзамина. Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Дидактическая игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки. Воспитывать желание всегда быть чистым и опрятным.</p>	<p>Тема: «Девочка Чумазя». Чтение стихотворения «Девочка Чумазя». Рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.</p>	<p>Предложить детям рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей следить за порядком на участке.</p>	<p>Тема: «Маленькие помощники». Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстраций с трудовыми действиями взрослых.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и</p>	<p>Тема: «Наблюдение за бальзамином». Рассматривание</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке -</p>

	желание у детей к посильному труду - ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	комнатного растения бальзамина. Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки. Воспитывать желание всегда быть чистым и опрятным.	Тема: «Девочка Чумазая». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая». Рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.	Предложить детям рассматривание сюжетных картинок с изображением мыла, полотенца.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей следить за порядком на участке.	Тема: «Маленькие помощники». Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям для рассматривания иллюстраций с трудовыми действиями взрослых.
Декабрь	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож) Д/игра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.	Тема: «Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь».	Предложить детям д/игру «Чья вещь» - закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - ухаживанию за комнатными растениями в	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распустившимся	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.

	<p>уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.</p>	<p>Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»</p>	<p>Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.</p>	<p>Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»</p>	<p>Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду -</p>	<p>Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые</p>

	ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.	Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»	Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
Январь	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду посадке лука ухаживанию за ним.	Тема: Посадка лука. Беседа с детьми о луке (Чем полезен лук?) Рассматривание лука.	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей пользоваться расчёской после сна. Объяснить детям, что у каждого ребёнка должна быть своя расческа, и она нуждается в уходе.	Тема: «Расчёска-королева причёски». С/р игра «Парикмахерская». Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».	Предложить детям д/игру «Мы моем свои расчёски».
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю - в постройке горки для куклы на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Построим для куклы горку». С/р игра «Строители».	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду ухаживанию за луком.	Тема: Наблюдение за луком. Беседа с детьми о луке (Чем полезен лук?) Рассматривание лука.	Предложить детям понаблюдать за луком, как он растёт.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей пользоваться	Тема: «Расчёска-королева причёски». С/р игра	Предложить детям д/игру «Мы моем свои расчёски».

	расчёской после сна. Объяснить детям, что у каждого ребёнка должна быть своя расческа, и она нуждается в уходе.	«Парикмахерская» Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».	
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега с участка. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Маленькие помощники». Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду ухаживанию за луком.	Тема: Наблюдение за луком. Беседа с детьми о луке (Чем полезен лук?) Рассматривание лука.	Предложить детям понаблюдать за луком, как он растёт.
	<b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей пользоваться расчёской после сна. Объяснить детям, что у каждого ребёнка должна быть своя расческа, и она нуждается в уходе.	Тема: «Расчёска-королева причёски». С/р игра «Парикмахерская» Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».	Предложить детям дигру «Мы моем свои расчёски».
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега с участка. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Маленькие помощники». Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распутившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Дигра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Познакомить детей с правилами поведения за столом. Учить пользоваться ложкой, салфеткой после еды.	Тема: «Приятного аппетита». Беседа с детьми о поведении за столом. Игра - драматизация «Маша обедает».	Предложить детям для рассматривания сюжетных картин с правилами поведения за столом.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи	Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке -

	воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.		совершенствовать трудовые навыки.
<b>Февраль</b>	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Познакомить детей с правилами поведения за столом. Учить пользоваться ложкой, салфеткой после еды.	Тема: «Приятного аппетита». Беседа с детьми о поведении за столом. Игра - драматизация «Маша обедает».	Предложить детям для рассматривания сюжетных картин с правилами поведения за столом.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Познакомить детей с правилами поведения за столом. Учить пользоваться ложкой, салфеткой после еды.	Тема: «Приятного аппетита». Беседа с детьми о поведении за столом. Игра - драматизация «Маша обедает».	Предложить детям для рассматривания сюжетных картин с правилами поведения за столом.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.

	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распускившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Познакомить детей с правилами поведения за столом. Учить пользоваться ложкой, салфеткой после еды.</p>	<p>Тема: «Приятного аппетита». Беседа с детьми о поведении за столом. Игра - драматизация «Маша обедает».</p>	<p>Предложить детям для рассматривания сюжетных картин с правилами поведения за столом.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Воспитывать интерес и желание к посильному труду уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: «Рассматривание растений в зелёном уголке». Рассматривание иллюстраций с комнатными растениями.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.</p>	<p>Д/и по теме: «Оденем куклу Катю на прогулку»</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Воспитывать интерес и желание к посильному труду уходу за</p>	<p>Тема: «Рассматривание растений в зелёном уголке». Рассматривание иллюстраций с комнатными</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые</p>

<b>Март</b>	комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	растениями.	навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.	Д/и по теме: «Оденем куклу Катю на прогулку»	Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Воспитывать интерес и желание к посильному труду ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Рассматривание растений в зелёном уголке». Рассматривание иллюстраций с комнатными растениями.	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b> Учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.	Д/и по теме: «Оденем куклу Катю на прогулку»	Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b> Воспитывать интерес и желание к посильному труду ухаживанию за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: «Рассматривание растений в зелёном уголке». Рассматривание иллюстраций с комнатными растениями.	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.

	<p><b>Самообслуживание:</b> Учить детей самостоятельно обувать и снимать сандалики, носки, шорты, платья, рубашки, а так же застёгивать и расстегивать замки и пуговицы на них.</p>	<p>Д/и по теме: «Оденем куклу Катю на прогулку»</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением одевания кукол.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: «Помощники». Наблюдение за работой старших ребят на участке.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.</p>	<p>Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»</p>	<p>Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>

<b>Апрель</b>	<b>Самообслуживание:</b>		
	Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.	Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»	Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.
	<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b>		
	Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке снега на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда	Тема: Уборка снега. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Труд в природе:</b>		
	Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание:</b>		
Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.	Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»	Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.	
<b>Хозяйственно - бытовой труд:</b>			
Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке листьев на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.	Тема: Уборка листьев. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.	
<b>Труд в природе:</b>			
Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.	Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож).	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.	

		Д/игра «Собери цветок».	
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.</p>	Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Д/игра «Чья вещь»	Предложить детям д/игру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке листьев на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	Тема: Уборка листьев. Наблюдение за трудом старших детей.	Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	Тема: «Наблюдение за геранью». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей вытирать руки полотенцем, насухо вытирать каждый пальчик</p>	Беседа с детьми на тему «Дружи с водой». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая» А.Барто. Заучивание потешки «Водичка, водичка».	Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей собирать игрушки после игры и расставлять их на свои места. Воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.</p>	Тема: «Собери игрушки». Чтение стихов из серии А.Барто «Игрушки». Беседа с детьми «Игрушки обиделись».	Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	Тема: «Наблюдение за геранью». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распустившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».	Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.

	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей вытирать руки полотенцем, насухо вытирать каждый пальчик.</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Дружи с водой». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая» А.Барто. Заучивание потешки «Водичка, водичка».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей собирать игрушки после игры и расставлять их на свои места. Воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.</p>	<p>Тема: «Собери игрушки». Чтение стихов из серии А.Барто «Игрушки». Беседа с детьми «Игрушки обиделись».</p>	<p>Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».</p>
<b>Май</b>	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: «Наблюдение за геранью». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>
	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать учить детей мыть руки, намыливать руки круговыми движениями, хорошо промывать их от мыла. Учить детей вытирать руки полотенцем, насухо вытирать каждый пальчик</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Дружи с водой». Чтение стихотворения «Девочка Чумазая» А.Барто. Заучивание потешки «Водичка, водичка».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением мытья рук, лица, купания.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Продолжать учить детей собирать игрушки после игры и расставлять их на свои места. Воспитывать трудолюбие и чувство ответственности.</p>	<p>Тема: «Собери игрушки». Чтение стихов из серии А.Барто «Игрушки». Беседа с детьми «Игрушки обиделись».</p>	<p>Предложить детям иллюстрации из книги А.Барто «Игрушки».</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> Продолжать воспитывать интерес и желание у детей к посильному труду - уходу за комнатными растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.</p>	<p>Тема: Наблюдение за комнатным цветком». Рассматривание комнатного растения герани. Наблюдение за распусившимся цветком (какого он цвета, сколько лепестков, на что похож). Д/игра «Собери цветок».</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы в природном уголке - совершенствовать трудовые навыки.</p>

	<p><b>Самообслуживание:</b> Продолжать воспитывать желание следить за своим внешним видом. Содержать в порядке свои вещи: аккуратно складывать вещи в шкафчики после прогулки, перед сном на стулья.</p>	<p>Тема: Дурные привычки». Чтение стихотворения «Маша-растеряша». Дигра «Чья вещь»</p>	<p>Предложить детям дигру «Чья вещь»- закреплять названия вещей и последовательность раздевания и складывания вещей.</p>
	<p><b>Хозяйственно - бытовой труд:</b> Привлечь детей к посильной помощи воспитателю в уборке листьев на участке. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Тема: Уборка листьев. Наблюдение за трудом старших детей.</p>	<p>Предложить детям инструменты для работы на участке - совершенствовать трудовые навыки.</p>

## Безопасность

Месяц	Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Сентябрь	<p>ПДД Тема: «Путешествие в Незнайкину школу» Познакомить детей с Городком безопасности. Дать представления об улице и дороге.</p>	<p>Знакомство с куклой Незнайкой путешествие по Городку безопасности, обыгрывание ситуаций с Незнайкой. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстрации из книги В. Берестова «По городу» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ПБ Тема «Кошкин дом» Познакомить с опасностью, происходящей от огня. Воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев.</p>	<p>Игровая ситуация. Приходит кот с перебинтованной лапой. Чтение потешки Кошкин дом» Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p>	<p>Предложить детям иллюстрации из книги «Кошкин дом»- развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ЗОЖ Тема: «Кто я такой?» Формировать представление о себе через элементарные знания и действия. «Я знаю, как меня зовут. Как зовут папу и маму».</p>	<p>Беседа «Кто я?» Рассматривание картинок с изображением разных ситуаций.</p>	<p>Предложить детям просмотр мультфильма «История про мамонтёнка»</p>
	<p>ГО-ЧС Тема: «Научись себя охранять»</p>	<p>Беседа с детьми о том, что уходить из</p>	<p>Предложить детям альбомы</p>

	Рассказать о правилах поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, не открывать дверь чужому, не уходить с игровой площадки с незнакомыми, нельзя гулять одному без близких людей)	группы с участка детского сада нельзя. Постановки сказки «Волк и семеро козлят» Рассмотрение сюжетных картинок.	«Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
<b>Октябрь</b>	ПДД Тема: «Путешествие в Незнайкину школу» Познакомить детей с Городком безопасности. Дать представления об улице и дороге.3	Знакомство с куклой Незнайкой путешествие по Городку безопасности, обыгрывание ситуаций с Незнайкой. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»	Предложить детям для рассматривания иллюстрации из книги В. Берестова «По городу» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ПБ Тема: «Опасный петушок» Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Обратить внимание детей на иллюстрации, подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей приводит к пожару.	Чтение «Спички-невелички». Чтение «Кошкин дом» Рисования огня.	Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением пожара - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ЗОЖ Тема «В мире опасных предметов» Формировать у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими, разъяснить правило «нельзя».	Д/игра «Найди опасные предметы»	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье
	ГО-ЧС Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.	Разыгрывание типичных опасных ситуации контактов с незнакомыми людьми, используя игрушки. Рассматривание иллюстраций.	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье. ГО-ЧС Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми.
<b>Ноябрь</b>	ПДД Тема: «Переходим улицу» Закреплять знания безопасного перехода улицы (по сигналам светофора, вместе со взрослыми)	Игра «Переходим улицу» с использованием светофора. Рисование на тему «Мой любимый цвет» Аппликация «Светофорчик для	Предложить детям для рассматривания сюжетные картинки с изображением светофора - развивать память, мышление.

		друзей»	
	ПБ Тема: Рассматривание «Пожарной машины» Учить детей рассматривать детали пожарной машины, определять цвет, форму, величину.	Рассматривание пожарной машины. Беседа с детьми для чего нужна пожарная машина Рисование пожарной машины. Чтение «Пожарная машина»	Предложить детям иллюстрации для рассматривания из книги «Нужные машины» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ЗОЖ Тема: «В гости к бабушке» Знакомить детей с видами транспорта (машина, автобус), и их основными частями (руль, колёса, кабина»	Постройка автобуса из модулей. Д/и «Собери машину» (разрезные картинки)	Предложить детям для рассматривания иллюстрации «Транспорт» - развивать память, мышление.
	ГО-ЧС Тема: «Опасность подстерегает» Рассказать об источниках опасности в квартире и групповой комнате, разъяснить правило «нельзя». Нельзя брать спички, трогать газовую плиту, вставлять пальцы в электророзетки, трогать работающие электроприборы	Чтение худ. Произведения «Кошкин дом» Рассматривание иллюстраций по данной теме. Д/и «Сложи картинку»	Предложить детям рассматривание иллюстраций по профилактике пожарной безопасности - развивать память, мышление.
Декабрь	ПДД Тема: «Весёлый светофор» Научить детей различать сигналы светофора.	Рассматривание иллюстраций. П/и Цветные автомобили» «В поезде с Незнайкой», знакомство со светофором. Чтение стихотворения М. Дружининой «Наш друг светофор»	Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением сигналов светофора - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ПБ Тема: Рассматривание «Пожарной машины» Продолжать учить детей рассматривать детали пожарной машины, определять цвет, форму, величину.	Рассматривание пожарной машины. Беседа с детьми для чего нужна пожарная машина Рисование пожарной машины. Чтение «Пожарная машина»	Предложить детям иллюстрации для рассматривания из книги «Нужные машины» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ЗОЖ Тема: «В мире опасных предметов» Формировать представления об опасных для жизни и здоровья людей предметов, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека.	Рассказ воспитателя «Волшебные инструменты» Ди «Каждой вещи- своё место»	Предложить детям альбом «Опасные предметы» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ГО-ЧС Тема: «Опасность подстерегает» Продолжать рассказывать об источниках	Чтение худ. Произведения «Кошкин дом» Рассматривание иллюстраций по	Предложить детям рассматривание иллюстраций по профилактике

	<p>опасности в квартире и групповой комнате, разъяснить правило «нельзя». Нельзя брать спички, трогать газовую плиту, вставлять пальцы в электророзетки, трогать работающие электроприборы.</p>	данной теме. Д/и «Сложи картинку»	пожарной безопасности - развивать память, мышление.
<b>Январь</b>	<p>ПДД Тема: «Для чего нам светофор» Продолжать формировать представления детей о сигналах светофора и ориентировки в пространстве при переходе улицы.</p>	<p>Разрешение Незнайкиных путаниц «Мы по улице идём». П/игра «Стоп красный свет». Рисование светофорчиков.</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстраций из книги М. Дружининой «Наш друг светофор»- развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ПБ Тема: «Опасный петушок» Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Обратит внимание детей на иллюстрации, подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей приводит к пожару.</p>	<p>Чтение «Спички-невелички». Чтение «Кошкин дом» Рисования огня.</p>	<p>Предложить детям для рассматривания иллюстрации с изображением пожара - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ЗОЖ Тема: «Грузовая машина» Учить отличать грузовые машины от других. Дать понять, что у грузовой машины есть кузов, в котором можно перевозить грузы.</p>	<p>Рассматривание грузовой машины «Из чего состоит грузовая машина» Д/игра «Собери урожай»</p>	<p>Предложить детям рассматривание машин- автомобиля и большой грузовой машины- учить различать виды транспорта.</p>
	<p>ГО-ЧС Тема: «Если дома ты один» Познакомить детей, что опасно открывать дверь квартиры кому-либо в отсутствие родителей. Развивать осторожность, осмотрительность в отсутствие близких взрослых.</p>	<p>Игровая ситуация приход Мишки. Беседа с детьми. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</p>	<p>Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье</p>
<b>Февраль</b>	<p>ПДД Тема: «Переходим улицу» Формировать представления детей о дороге, улице, разных видах транспорта Закреплять знания безопасного перехода.</p>	<p>Рассматривание альбома «Транспорт» Игровая сит. «В гости приходит Буратино, и рассказывает, как он переходит улицу. Моделирование ситуации. Конструирование «Улица нашего города».</p>	<p>Предложить детям альбомы «Транспорт» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>

	<p>ПБ Тема: Знакомство детей с творчеством Васнецова Ю.А. Учить детей обращать внимание на иллюстрации в книгах и рассматривать их. Учить соотносить картинку с текстом. Обратит внимание детей на эмоциональное состояние героев и их действия во время пожара.</p>	<p>Чтение потешек «Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошkin дом». Рассматривание картинок из книжки. Театр на фланелеграфе.</p>	<p>Предложить детям книгу для рассматривания картинок «Пятьдесят поросят»- развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ЗОЖ Тема: «Едем на автобусе» Познакомить детей о разных видах транспорта (автобус, трамвай, грузовая и легковая машина).</p>	<p>Подвижная игра «Цветные автомобили» Рассматривание иллюстраций из книги В. Берестова «По городу» Аппликация «Машины на нашей улице»</p>	<p>Предложить детям для рассматривания картин «Едем на автобусе» из серии «Мы играем» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ГО-ЧС Тема: «Если дома ты один» Продолжать знакомить детей, что опасно открывать дверь квартиры кому- либо в отсутствии родителей. Развивать осторожность, осмотрительность в отсутствии близких взрослых.</p>	<p>Игровая ситуация приход Мишки. Беседа с детьми. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</p>	<p>Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
<b>Март</b>	<p>ПДД Тема: «Едем на автобусе» Продолжать знакомить детей о разных видах транспорта (автобус, трамвай, грузовая и легковая машина).</p>	<p>Подвижная игра «Цветные автомобили» Рассматривание иллюстраций из книги В. Берестова «По городу» Аппликация «Машины на нашей улице»</p>	<p>Предложить детям для рассматривания картин «Едем на автобусе» из серии «Мы играем» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ПБ Тема: «Кошкин дом» Продолжать формировать знания детей о пожарной безопасности. Воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными</p>	<p>Игра драматизация «Кошкин дом» Минутка безопасности «Осторожно огонь». Игровая сит. Кот приходит с перебинтованной лапой.</p>	<p>Предложить детям цветные иллюстрации из книги С.Я. Маршака «Кошкин дом» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>ЗОЖ Тема: «Едем на трамвае» Продолжать знакомить детей с разными видами транспорта (автобус, трамвай, грузовая и легковая машина).</p>	<p>Подвижная игра «Цветные автомобили» Рассматривание иллюстраций из книги В. Берестова «По городу»</p>	<p>Предложить детям для рассматривания картин «Едем на автобусе» из серии «Мы играем» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем</p>

		Аппликация «Машины на нашей улице»	здоровье.
	ГО-ЧС Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Продолжить знакомить детей о том, что нужно быть осторожными с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.	Разыгрывание типичных опасных ситуации контактов с незнакомыми людьми, используя игрушки. Рассматривание иллюстраций.	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье. ГО-ЧС Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми.
Апрель	ПДД Тема: «Моя улица» Уточнить представления детей об улице новыми сведениями. Закреплять знания о работе светофора, правил перехода улиц.	Д/игра «Моя улица» Беседа об увиденном на улице, о правилах дорожного движения. П/игра «Воробушки и автомобиль»	Предложить детям рассматривание альбома «Правила маленького пешехода» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ПБ Тема: «Малышам об огне» Обучать мерам пожарной безопасности. Рассказать об электроприборах, спичках, зажигалках, о последствиях пожаров в доме.	Рассказ педагога о причинах возникновения пожара. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций с изображением пожара. Игра -тренинг «Если случился в квартире пожар»	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ЗОЖ Беседа об опасных предметах. Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими, разъяснить правило «нельзя».	Д/игра «Найди опасные предметы»	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье
	ГО-ЧС Тема: «Научись себя охранять». Продолжить рассказывать о правилах поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, не открывать дверь чужому, не уходить с игровой площадки с незнакомыми, нельзя гулять одному без близких людей)	Беседа с детьми о том, что уходить из группы с участка детского сада нельзя. Постановки сказки «Волк и семеро козлят» Рассматривание сюжетных картинок.	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.

<b>Май</b>	ПДД Тема: «Моя улица» Продолжить закреплять представления детей об улице новыми сведениями. Закреплять знания о работе светофора, правил перехода улиц.	Д/игра «Моя улица» Беседа об увиденном на улице, о правилах дорожного движения. П/игра «Воробушки и автомобиль»	Предложить детям рассматривание альбома «Правила маленького пешехода» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
	ПБ Тема: «Малышам об огне» Продолжать обучать детей мерам пожарной безопасности. Рассказать об электроприборах, спичках, зажигалках, о последствиях пожаров в доме.	Рассказ педагога о причинах возникновения пожара. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций с изображением пожара. Игра - тренинг «Если случился в квартире пожар»	Предложить детям альбомы «Безопасность» - развивать память, мышление, желание заботиться о своем здоровье.
Педагогическая диагностика Педагогическая диагностика			

### 2.1.2. Познавательное развитие

#### От 2 года до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия.**

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

**2) Математические представления:** педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

**3) Окружающий мир:** педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает

представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

**4) Природа:** в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

*В результате, к концу 3 года жизни,* ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

### 2.1.3. Речевое развитие

#### От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

*В результате, к концу 3 года* жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

##### **От 2 до 3 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

– интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

– познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

– поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

– поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## **2) изобразительная деятельность:**

– воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

– развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

– развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

– включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

– познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## **3) конструктивная деятельность:**

– знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

– развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

## **4) музыкальная деятельность:**

– воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

– приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

## **5) театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек,
- сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### **Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

##### **Изобразительная деятельность.**

###### **1) Рисование:**

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивная деятельность.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит

детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учат совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **Музыкальная деятельность.**

**1) Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**2) Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**3) Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учат сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**В результате, к концу 3 года жизни ребенок.**

**Восприятие смысла музыки, сказок, стихов**

- С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы;
- Рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.
- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: прихлопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений. • Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

**Изобразительная деятельность**

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

- Лепит несложные предметы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
- Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

**2.1.5. Физическое развитие**

**От 2 лет до 3 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### *Содержание образовательной деятельности*

– Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка, с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

– **ползание и лазанье:** ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

– **ходьба:** ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

– **бег:** бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

- **прыжки:** прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;
- **упражнения в равновесии:** ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе сидя на стуле или на скамейке.

**2) Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить, как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

**3) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### ФизО на воздухе

Недели	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	Учить детей ходить по извилистой дорожке, упражнять в прыжках на двух ногах	Ходьба по извилистой дорожке по очереди (2-3 раза). Прыжки на месте (на двух ногах). П/и: «Догоните меня!», «Лохматый пес».	Спокойная ходьба за воспитателем, упражнения на дыхание.
2	Продолжать ходить по извилистой дорожке, закреплять прыжки на двух ногах.	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Прыжки на двух ногах. П/и: «Зайчики», «Паровоз».	Упражнения на дыхание Построение друг за другом. Ходьба за воспитателем.
3	Упражнять детей в беге среднего темпа с обеганием сооружений, имеющихся на площадке	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком» между	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание

		сооружениями, имеющимися на площадке. П/и: «Паровоз», «Змейка»	
4	Продолжать упражнять детей в прыжках на двух ногах, стоя на месте.	Легкий бег друг за другом. П/и: «Паровоз», «Самолеты»	Упражнения на дыхание
5	Упражнять детей в прыжках через невысокие предметы, в длину с места	Закрепление бега среднего темпа друг за другом. П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Не задень!»	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
6	Продолжать учить перешагивать через предметы, в прыжках в длину с места.	П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Не задень!».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
7	Учить детей действовать с различными предметами (мячами, шарами и пр.)	П/и: «Поймай мяч», «Передай мяч».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
8	Продолжать учить действовать с предметами (мячами)	П/и: «Поймай мяч», «Передай мяч».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
9	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, упражнять в прокатывании мяча. Повторение ходьбы друг за другом.	Прыжки на двух ногах в продвижение вперед и доставанием предмета. П/и: «Перепрыгни через ручеек».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
10	Продолжать учить детей действовать с предметами (мячами). Учить подбрасывать и ловить мяч, бросать его друг другу в руки.	Закрепление прыжков вперед с доставанием предмета. П/и: «Перепрыгни через ручеек».	Упражнение на дыхание. Игра «Паровоз».
11	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, с целью достать предмет. Закрепить умение прокатывать мяч через воротики, сбив кегли, развивать глазомер, точность в прокатывании мяча.	Прокатывание мяча через ворота с целью сбить кегли. П/и: «Сбей кеглю!» Закрепление прыжков на двух ногах с продвижением вперед. П/и: «Перепрыгни через ручеек».	Упражнения на дыхание. П/и: «Паровоз».
12	Продолжать учить детей действовать с предметами (мячами). Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы.	Игры с мячом: «Поймай мяч», «Передай мяч».	Упражнении на дыхание, п/и: «Мяч по кругу».
13	Продолжать учить детей действовать с предметами	Игры с мячом: «Поймай мяч»,	Упражнении на дыхание, п/и: «Мяч по

	(мячами). Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы.	«Передай мяч	кругу».
14	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер.	Упражнения с мячом	Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты», «Кот Васька»
15	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер, координацию движений, ловкость.	Упражнения с мячом.	Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты»
16	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед.	Прыжки на двух ногах в продвижение вперед. П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Зайчата»	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
17	Закрепление умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед	П/и: «Зайчата», «Перепрыгни через ручеек». Упражнения с мячом.	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
18	Продолжать упражнять детей в прыжках на двух ногах, стоя на месте.	Легкий бег друг за другом. П/и: «Паровоз», «Самолеты»	Упражнения на дыхание
19	Упражнять детей в прыжках через невысокие предметы, в длину с места	Закрепление бега среднего темпа друг за другом. П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Не задень!»	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
20	Упражнять детей в беге среднего темпа с оббеганием сооружений, имеющихся на площадке	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком» между сооружениями, имеющимися на площадке. П/и: «Паровоз», «Змейка»	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание.
21	Продолжать упражнять детей в беге среднего темпа.	П/и: «Кот и мышка», «Догони меня!»	Упражнения на дыхание
22	Продолжать упражнять детей в беге среднего темпа.	П/и: «Кот и мышка», «Догони меня!»	Упражнения на дыхание
23	Учить детей попадать в цель (круг) мячом, мешочком, бросая одной/двумя руками из- за головы.	Упражнения с мячом/мешочком. П/и: «Попади в круг», «Кто дальше бросит».	Упражнения на дыхание, п/и: «Кот и мышка», «У медведя во бору», «Лохматый пес».
24	Учить детей попадать в цель (круг) мячом, мешочком,	«Упражнения с	Упражнения на дыхание, п/и: «Кот и

	бросая одной/двумя руками из- за головы.	мячом/мешочком. П/и: «Попади в круг», «Кто дальше бросит	мышка», «У медведя во бору», «Лохматый пес».
25	Продолжать учить детей попадать в цель.	П/и: «Попади в круг», «Кто дальше бросит»	П/и: «У медведя во бору», «Самолеты».
26	Закрепление умений действовать с предметами - упражнения с мячом	П/и: «Поймай мяч»	П/и: «Кот Васька», «Самолеты», «Птички летают»
27	Закрепление умений действовать с предметами - упражнения с мячом.	П/и: «Передай мяч».	П/и: «Поймай мяч», «Птички летают».
28	Закрепление умений ходить по извилистой дорожке.	Ходьба по извилистой дорожке по очереди (2-3 раза). Прыжки на месте (на двух ногах).	Спокойная ходьба за воспитателем, упражнения на дыхание
29	Закрепление умений перешагивать через предметы, в прыжках в длину с места.	П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Не задень!».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.
30	Закрепление умений в беге среднего темпа с обеганием сооружений, имеющих на площадке.	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком» между сооружениями, имеющимися на площадке. П/и: «Паровоз», «Змейка»	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание
31	Закрепление умений прыгать на двух ногах с продвижение вперед, с целью достать предмет. Закрепить умение прокатывать мяч через воротики, сбив кегли, развивать глазомер, точность в прокатывании мяча.	Прокатывание мяча через ворота с целью сбить кегли. П/и: «Сбей кеглю!»	Упражнения на дыхание. П/и: «Паровоз».
32	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер, координацию движений, ловкость.	Упражнения с мячом. Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты»	Упражнения с мячом.
33	Продолжать учить детей действовать с предметами (мячами). Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы. Закрепление действий с предметами (мячом), закрепление умений подбрасывать и ловить мяч двумя руками, умения бросать мяч друг другу в руки.	Игры с мячом: «Поймай мяч», «Передай мяч	Упражнении на дыхание, п/и: «Мяч по кругу».
34	Продолжать учить действовать с предметами (мячами).	Упражнения с мячом. Игры с	Упражнения с мячом.

	Учить попадать в цель, развивать глазомер Закрепление умения бросать мяч вперед из-за головы двумя руками.	мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты», «Кот Васька	
35	Продолжать упражнять детей в беге среднего темпа. Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	П/и: «Кот и мышка», «Догони меня!»	Упражнения на дыхание.
36	Закрепление умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Закрепление умений бросать мяч из-за головы двумя руками.	П/и: «Зайчата», «Перепрыгни через ручеек». Упражнения с мячом.	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания.

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

- Метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т.п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

- Метод показ действия. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОО самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

- Метод организации деятельности, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.

Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников вне больших объединений. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания-формирование самостоятельности, ибо она-необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания.

Игра – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один - это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй-взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- беседы воспитателя на этические темы;
- чтение художественной литературы и рассказывание;

- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т.п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

-Метод убеждения. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

-Метод положительного примера. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

-Методы поощрения. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны

соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### **Роль игры**

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра* в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмотиогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

*В образовательном процессе игра занимает особое место*, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### **Образовательная деятельность в утренний отрезок дня**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### **Особенности проведения занятий**

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.*

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методiku проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### **Прогулки**

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

### **Организация культурных практик**

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей*. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*В возрасте 2-3 лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения

возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть

новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы (утро радостных встреч, театрализованная пятница)

## Проекты

№	Тема	Программное содержание	Срок
1	«Моя семья»	<p><b>Цель проекта:</b> Формирование у детей первоначальных представлений о семье; воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.</p> <p><b>Задачи проекта:</b></p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с понятием «семья», «имя», «фамилия»;</li> <li>• Учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка;</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать коммуникативные навыки детей (формировать умение играть совместно со сверстниками в сюжетно-ролевые игры по теме «Моя семья»;</li> <li>• развивать крупную и мелкую моторику;</li> <li>• Развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения.</li> <li>• Развитие чувства уверенности в себе.</li> <li>• Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность);</li> </ul> <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать сплоченности детского коллектива.</li> <li>• Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.</li> <li>• Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.</li> </ul>	<p>2 недели (краткосрочный)</p> <p>Декабрь 2024 г.</p>
2	«Генеалогическое древо»	<p><b>Цель проекта:</b></p>	2 недели

		<p>Расширить представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Создать дошкольникам и их родителям генеалогическое древо.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях.</li> <li>– Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.</li> <li>– Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности</li> </ul>	<p>(краткосрочный)</p> <p>Май 2024 г.</p>
--	--	---	---

## 2.5 Организация воспитательного процесса

### Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

## Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность - здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
  - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,

			коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Даты	Праздник, значимое событие, памятная дата	Раздел направления	Возрастная категория	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
	1 сентября	День Знаний	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	7 сентября	День Бородинского сражения	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Социальное	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
	9 сентября	День рождения великого русского писателя Л.Н.Толстого (1828-1910гг.)	Социальное	5-7 лет	Воспитатели
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Этико-эстетическое	Все группы	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
<b>ОКТАБРЬ</b>					
	1 октября	Международный день пожилых людей	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
		Международный день музыки	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	4 октября	Всемирный день животных	Познавательное	Все группы	Воспитатели
	5 октября	День учителя	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели

	16 октября	День отца в России	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	28 октября	Международный день анимации (мультфильмов)	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
<b>НОЯБРЬ</b>					
	3 ноября	День рождения поэта, драматурга С.Я.Маршака (1887-1964гг.)	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
	4 ноября	День народного единства	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	2-я неделя	Осенины или праздник урожая	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	6 ноября	День рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912гг)	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
	10 ноября	День сотрудника внутренних дел РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	18 ноября	День рождения Деда Мороза	Социальное этико - эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	27 ноября	День матери в России	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	30 ноября	День государственного герба РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
	3 декабря	День неизвестного солдата	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
		Международный день инвалидов	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
	5 декабря	День добровольца (волонтёра) в России	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	8 декабря	Международный день художника	Этико-эстетическое	4-7 лет	Педагог дополнительного образования, воспитатели
	9 декабря	День героев Отечества	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	10 декабря	День прав человека	Социальное	5-7 лет	Социальный педагог, воспитатели
	12 декабря	День Конституции РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
		День рождения композитора, музыкального педагога В.Я.Шаинского (1925-2017)	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	15 декабря	День мягкой игрушки	Познавательное	3-7 лет	Воспитатели
	27 декабря	День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова	Этико-эстетическое	4-7 лет	Педагог дополнительного образования, воспитатели

	31 декабря	Новый год			
<b>ЯНВАРЬ</b>					
	7 января	Рождество Христово	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
	11 января	Всемирный день «спасибо»	Социальное	4-7 лет	Социальный педагог, воспитатели
	25 января	День российского студенчества	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
	4 февраля	День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей – А.Л.Барто (1901-1981гг.)	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели
	8 февраля	День Российской науки	Познавательное	4-7 лет	Воспитатели, специалисты
	9 февраля	День зимних видов спорта в России	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	21 февраля	Международный день родного языка	Познавательное	4-7 лет	Воспитатели, специалисты
	23 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
<b>МАРТ</b>					
	6 марта	День рождения детского сада	Этико-эстетическое	Все группы	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
	8 марта	Международный женский день	Социальное	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
	13 марта	День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, музыкальные руководители
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты
	19 марта	День рождения К.И.Чуковского - русский советского поэта, публицист, литературного критика, переводчика и литературоведа, детский писатель, журналист	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели
	22 марта	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Познавательное	Все группы	Воспитатели
	27 марта	Всемирный день театра	Познавательное	Все группы	Воспитатели, специалисты

<b>АПРЕЛЬ</b>					
	1 апреля	День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873-1943гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели
	2 апреля	Международный день детской книги	Познавательное	Все группы	Воспитатели, специалисты
	6 апреля	Международный день спота	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения русского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823-1886гг.)	Этико-эстетическое	4-7 лет	Воспитатели
	30 апреля	День пожарной охраны	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
<b>МАЙ</b>					
	1 мая	Праздник весны и труда	Познавательное	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	7 мая	День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840-1893гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, музыкальные руководители
	9 мая	День Победы	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
	13 мая	День основания Черноморского флота	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты
	15 мая	День рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848-1926гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, педагог дополнительного образования
	18 мая	День основания Балтийского флота	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты
	18 мая	Международный день музеев	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
	19 мая	День детских общественных организаций России	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
	24 мая	День славянской письменности и культуры	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
<b>ИЮНЬ</b>					
	1 июня	Международный день защиты детей	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители

	5 июня	День эколога	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели, специалисты
	6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837гг.). День русского языка	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
	12 июня	День России	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
	22 июня	День памяти и скорби	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	23 июня	Международный олимпийский день	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	27 июня	День молодёжи	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
<b>ИЮЛЬ</b>					
	8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Этико-эстетическое	4-7 лет	Воспитатели, социальный педагог, музыкальные руководители
	19 июля	День рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893-1930гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
	30 июля	День Военно-морского флота	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
<b>АВГУСТ</b>					
	2 августа	День Воздушно-десантных войск	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	5 августа	Международный день светофора	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
	6 августа	День города Богданович	Познавательное	Все группы	Воспитатели
	9 августа	День физкультурника	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	22 августа	День государственного флага РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
	23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели

## 2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

Планирование работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Необходимо наладить с родителями партнёрские, доверительные отношения и создать необходимые условия для этого.

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Для успешного взаимодействия с родителями воспитанников (законных представителей), необходимо использовать различные формы работы с семьями:

- Анкетирование родителей (изучение семей, их запросов и т.п.).
- Привлечение семей воспитанников к участию в мероприятиях ДООУ.
- Консультирование родителей.
- Проведение совместных вечеров досугов.
- Дистанционное взаимодействие.
- Родительские собрания.

- Субботники.
- Открытый показ занятий.
- Проведение акций.

#### Взаимодействие с семьями воспитанников:

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<p><b>Родительское собрание</b> «Психологические особенности детей 2-3 –х лет, информирование о нормах и правилах, принятых ДОУ.</p> <p><b>Анкетирование родителей:</b> (Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей)</p> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Одежда по сезону, или как правильно одеть ребенка в осенний период»</li> <li>– «Режим и его значение в жизни ребёнка»</li> <li>– «Какие сказки читать детям 2-3х лет»;</li> </ul> <p><b>Беседа</b> «Одежда и обувь детей в группе»;</p> <p><b>Беседа:</b> Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.</p> <p><b>Папка передвижка:</b> «Золотая осень»</p> <p><b>Фотовыставка</b> «Вот оно, какое лето»;</p>
Октябрь	<p><b>Индивидуальные беседы</b> на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»</p> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Возрастные особенности психического развития детей 2-3х лет»;</li> <li>– «Режим дня в ДОУ»;</li> <li>– «Пальчиковая гимнастика».</li> </ul> <p><b>Беседа с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Одежда детей в группе и на улице»,</li> <li>– «Режим дня для малыша – это важно!» (О необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду)»</li> </ul> <p><b>Папка передвижка:</b> «День бабушек и дедушек», «День отца»</p> <p><b>Выставка работ из природного материала</b> «Дары осени».</p>
Ноябрь	<p><b>Консультация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Капризы и упрямство», «Что несет игрушка детям?»;</li> <li>– «Любовь к природе воспитываем с детства».</li> </ul> <p><b>Индивидуальные беседы</b> с родителями:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Одежда и обувь детей в группе»;</li> <li>– «Здоровый ребёнок «Здоровое питание»»;</li> </ul> <p><b>Папка передвижка:</b> «День матери», «Роль матери в воспитании ребенка»</p> <p><b>Фотовыставка(стенгазета):</b> «Мама милая моя».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Родительское собрание</b> «Новогодний утренник».</p> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Формирование культурно-гигиенических навыков у ребенка»;</li> <li>– «Профилактика гриппа и ОРВИ» «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»;</li> <li>– «Одежда по сезону в зимний период».</li> </ul> <p><b>Памятки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»;</li> <li>– «Здоровый ребёнок «Правила питания детей»»;</li> </ul> <p><b>Папка передвижка:</b> «Зимняя пора, зимушка зима», «Безопасный новый год»</p> <p><b>Выставка поделок</b> «Новогодняя игрушка своими руками».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Играем со снегом, познаем его свойства»;</li> <li>– «Как понять язык ребенка»;</li> <li>– «Важность прогулки с ребёнком зимой».</li> </ul> <p><b>Памятки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Учить цвета легко и просто»;</li> <li>– «Кризис трех лет»;</li> </ul> <p><b>Папка передвижка:</b> «Зимние забавы для больших и маленьких», «Возрастные особенности ребенка 2-3 лет»</p> <p><b>Фотовыставка:</b> «Как я провел новогодние каникулы с семьей»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>Родительское собрание:</b> «Игры, развивающие познавательную активность детей».</p> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Воспитание ребёнка: роль отца»;</li> <li>– «Читаем детям – читаем вместе с детьми!»;</li> <li>– «Как помочь ребенку заговорить?»</li> </ul> <p><b>Анкетирование:</b> «Что умеет ваш ребенок?»</p> <p><b>Памятка:</b></p> <p>«Как и чем заниматься с ребёнком дома», «Гимнастика для малышей»</p> <p><b>Папка передвижка:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «23 февраля»;</li> <li>– «Роль отца в воспитание ребенка»</li> </ul> <p><b>Организация мини – музея</b> «Музей военной техники»;</p> <p><b>Фотовыставка (стенгазета):</b> «Мы с папой лучшие друзья».</p>
<b>Март</b>	<p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Трудовое воспитание ребенка в семье»</li> <li>– «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»;</li> <li>– «Как одеть ребёнка весной»;</li> </ul> <p><b>Фотовыставка(стенгазета):</b> «Наши мамы и бабули».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Мама, я сам!»;</li> <li>– «Не оставляйте малышей одних»;</li> <li>– «Ребёнок на улице», «Советы родителям по соблюдению правил ПДД»;</li> </ul> <p><b>Памятка</b> «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»;</p> <p><b>Папка передвижка:</b> «Пасха»</p> <p><b>Выставка</b> совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!»;</p> <p><b>Фотовыставка(стенгазета):</b> для родителей «Как мы в садике живем!».</p>
<b>Май</b>	<p><b>Родительское собрание</b> «Вот и стали мы на год взрослей», «Организация летнего отдыха детей»</p> <p><b>Памятка:</b> «Лето красное и опасное!»</p> <p><b>Папка - передвижка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Осторожно открытые окна»;</li> <li>– «День Победы»;</li> <li>– «Кризис 3х лет».</li> </ul> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Гигиена ребенка в летний период»;</li> <li>– «Приучаем к порядку»;</li> <li>– «Оздоровление детей в летнее время»;</li> </ul> <p><b>Фотовыставка</b> «Семья - это то, что с тобою всегда»;</p> <p><b>Видео – презентация:</b> «Вот так мы жили в детском саду»;</p> <p><b>Акция</b> добрых дел по благоустройству территории.</p>

## 2.7. Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям

Период	ОО	Тема НОД	Программное содержание
<b>1 – 2 неделя сентября, Педагогическая диагностика</b>			
<b>3 неделя сентября</b>	<b>Познавательное развитие  2 раза</b>	<b>«Наше лето» (П.Р.- 30 стр.)</b>	<p>Дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода детей в детский сад и начала осени.</p> <p>Стимулировать самостоятельность. Показывать как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Наша Катя» (Р.Р. – 34 стр.)</b>	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.
	<b>Рисование</b>	<b>«Веселые картинки (потешки)» (Х-Э.Р. – 18 стр.)</b>	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова. Вызывание интереса к книжной графике.
	<b>Лепка</b>	<b>«Веселые игрушки» (Х.Э.Р. – 19 стр.)</b>	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Наше солнышко» (Х.Э.Р. – 25 стр.)</b>	Содействовать успешной адаптации детей в образовательной среде. Пробудить эмоциональный отклик на образ солнышка с помощью красивых картинок, потешек, закличек. Вызвать интерес к совместному конструированию солнышка из разных материалов (природных, бытовых, художественных). Помочь установить ассоциации – на что похожи солнечные лучи, поддержать поисковую активность. Учить конструировать способом «свободное выкладывание», ориентируясь на созданную педагогом форму. Развивать наглядно-образное мышление, ориентировку в пространстве, воображение, речь. Воспитывать коммуникативные качества.
<b>4 неделя сентября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Наш детский сад» (П.Р. – 32 стр.)</b>	Подводить детей к пониманию слова «наш, наша, наше, наши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад.  Постоянно напоминать детям, что можно в детском саду делать, а что нельзя, что делают дети когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, как ходят в туалет, как одеваются на прогулку, как спят днем, как за ними вечером приходят родители и т.п. Поощрять радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Курочка-рябушка» (Р.Р. – 35 стр.)</b>	Вызывать интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.
	<b>Рисование</b>	<b>«Красивые листочки» (Х.Э.Р. – 27 стр.)</b>	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.

	<b>Аппликация</b>	<b>«Тень – тень – потень: вот какие у нас картинки!» (Х.Э.Р. – 23 стр.)</b>	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или театр теневой).
	<b>Конструирование</b>	<b>«Наш Мишка и пирамидки» (Х.Э.Р. – 28 стр.)</b>	Вызывать интерес к самостоятельному конструированию башенок из колечек пирамидки. Показать в сравнении два способа конструирования: 1) выкладывание колечек одно на другое без опоры на стерженек; 2) нанизывание колечек на стерженек в заданном порядке (от большого к маленькому и наоборот). Знакомить с понятиями «прочность», «устойчивость». Формировать соотносящие действия в предметно-манипулятивной деятельности. Учить убирать игрушки на место. Развивать зрительно-моторную координацию, наглядно-образное мышление, воображение, речь. Воспитывать самостоятельность, коммуникативные качества.
<b>1 неделя октября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Наша группа» (П.Р. – 34 стр.)</b>	Обучать детей называть своё имя и возраст, говорить название своей группы, если есть – название детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение к друг другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Рассказывание сказки «Курочка Ряба»» (Р.Р. – 37 стр.)</b>	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.
	<b>Рисование</b>	<b>«Картинки на песке» (Х.Э.Р. – 23 стр.)</b>	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.

	<b>Лепка</b>	<b>«Тили – тили тесто...» (знакомство с пластическими материалами) (Х-Э.Р. – 20 стр.)</b>	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
	<b>Конструирование</b>	<b>«Игрушки с секретом: рамки и вкладыши» (Х.Э.Р. – 30 стр.)</b>	Содействовать успешной адаптации детей в образовательной среде. Вызвать интерес к плоскостному конструированию из силуэтов и рамок. Формировать умение соотносить рамку и вкладыш. Содействовать усложнению предметно-манипулятивной деятельности (выполнять соотносящиеся действия, сравнивать). Учить понимать и принимать игровую задачу. Развивать зрительно-моторную координацию, наглядно-образное мышление, ориентировку в пространстве, чувство формы и цвета. Воспитывать коммуникативные качества.
<b>2 неделя октября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Урожай» (П.Р. – 42 стр.)</b>	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения (в том числе салат, петрушку, укроп), прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус.  Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Петушок-золотой гребешок» (Р.Р. – 38 стр.)</b>	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать и называть части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка.
	<b>Рисование</b>	<b>«Падают, падают листья... » (осеннее окошко) (Х.Э.Р. – 29 стр.)</b>	Создание коллективной композиции «листопад». Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.

	<b>Аппликация</b>	<b>«Вот какие у нас листочки!» (коллективная) (Х.Э.Р. – 26 стр.)</b>	Составление аппликации из осенних листьев. Рассмотрение и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.
	<b>Конструирование</b>	<b>«Красивые бусы для нашей группы» (Х.Э.Р. – 32 стр.)</b>	Содействовать успешной адаптации детей в образовательной среде. Вызвать интерес к совместному конструированию бус для украшения группы и творческому «обживанию» пространства. Учить конструировать способом «нанизывания на шнурок. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику (щипковый захват), чувство формы и ритма. Воспитывать эстетические чувства, коммуникативные качества.
<b>3 неделя октября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Хочу – не хочу» (П.Р. – 38 стр.)</b>	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится. Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата.  Учиться пробовать новое, терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Петушок-петушок» (Р.Р. – 39 стр.)</b>	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку.
	<b>Рисование</b>	<b>«Ежик» (Д.Н. Колдина – 23 стр.)</b>	Познакомить с нетрадиционным способом рисования. Формировать умение рисовать ладошками. Развивать творческие умения. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.
	<b>Лепка</b>	<b>«Падают, падают листья...» (ХЭР – 26 стр.)</b>	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Пушистая тучка» (Х.Э.Р. – 34 стр.)</b>	Вызвать интерес к совместному созданию образа пушистой тучи. Познакомить с техникой «конструирование из бумажных салфеток»: разрывать салфетку на части, сминать в комочки и приклеивать на силуэт тучи, чтобы придать ей выразительность (объем, пушистость). Учить обследовать и сравнивать материалы (бумагу, салфетку). Выявить сформированность кистевого захвата. Развивать восприятие, сенсорные способности, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать активности и самостоятельность, коммуникативные качества, любознательность, интерес к природе.
<b>4 неделя октября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Осень» (П.Р. – 40 стр.)</b>	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме.  Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Мишка косолапый» (Р.Р. – 40 стр.)</b>	Продолжить учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку.
	<b>Рисование</b>	<b>«Кисточка танцует» (Х.Э.Р. – 30 стр.)</b>	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе «дирижирование».
	<b>Аппликация</b>	<b>«Листочки танцуют» (коллективная) (Х.Э.Р. – 32 стр.)</b>	Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Ягодки на кустике» (Х.Э.Р. – 36 стр.)</b>	Вызывать интерес к совместному конструированию кустика с ягодками. Закрепить способ сминания салфетки всей кистью руки для создания образа куста. Учить отщипывать кусочки салфетки, скатывать в комочки (ягодки) и приклеить на общую композиционную основу (куст). Развивать воображение, ассоциативное мышление, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Выявить сформированность щипкового и пинцетного захвата. Воспитывать активность, аккуратность, коммуникативные качества.
<b>1 неделя ноября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Моя семья» (П.Р. – 36 стр.)</b>	Подводить детей к представлению о своём личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается.  Учить беречь свои вещи, искать и потерянное, не расстраиваться, если сразу что – то не находится.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Коровушка-Бурёнушка (Р.Р. – 41 стр.)</b>	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про нее песенку. Учить произносить слова тихо и громко.
	<b>Рисование</b>	<b>«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»» (Х.Э.Р. – 34 стр.)</b>	Рисования дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
	<b>Лепка</b>	<b>«Пушистые тучки» (Х.Э.Р. – 36 стр.)</b>	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Тропинки в осеннем лесу» (Х.Э.Р. – 38 стр.)</b>	Расширять опыт конструирования из готовых форм и бытовых материалов. Вызвать интерес к совместному созданию композиции «Лес» и самостоятельному конструированию лесных тропинок из шнурков (ленточек). Уточнить представление о возможности изменения формы гибких материалов. Учить целенаправленно изменять форму-размещать тропинку (шнурок), огибая деревья. Развивать сенсорные способности, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать активность и самостоятельность, коммуникативные качества, любознательность, интерес к природе.
<b>2 неделя ноября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Вкусно – невкусно» (П.Р. – 44 стр.)</b>	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, безвкусное, пресное, острое).  Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Пирамидка из серии «Игрушки»» (Р.Р. – 42 стр.)</b>	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку-пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы.
	<b>Рисование</b>	<b>«Дождик, дождик, веселей!» (Х.Э.Р. – 35 стр.)</b>	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Пушистая тучка» (коллективная) (Х.Э.Р. – 37 стр.)</b>	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Мишка и шишки» (Х.Э.Р. – 40 стр.)</b>	Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию игрушек из природного материала. Показать способ соединения деталей с помощью кусочка пластилина. Учить обследовать природные объекты (шишки, листья, ветки и др.). Поддерживать индивидуальные творческие проявления. Развивать сенсорные способности, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать активность и самостоятельность, любознательность, интерес к природе.
<b>3 неделя ноября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Посуда» (П.Р. – 46 стр.)</b>	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен.  Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Сорока-ворона» (Р.Р. – 43 стр.)</b>	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку-ворону.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вот какие ножки у сороконожки»» (Х.Э.Р. – 39 стр.)</b>	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.
	<b>Лепка</b>	<b>«Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная) (Х.Э.Р. – 38 стр.)</b>	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Загудел паровоз и вагончик повез» (Х.Э.Р. – 46 стр.)</b>	Уточнить представление и поезде как транспорте, созданном людьми для поездок по железной дороге. Познакомить со способом конструирования поезда из поролоновых губок и/или деревянных кирпичиков. Учить обследовать деталь (кирпичик), сравнивать грани и ставить кирпичик на боковую (узкую длинную) грань, чтобы получился вагончик. Учить размещать вагончики вплоты, плотно прижимая друг к другу. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, ориентировку в пространстве, речь, зрительно-моторную координацию. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.
<b>4 неделя ноября</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Домики животных» (П.Р. – 52)</b>	Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья.  Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Зайчишка-трусишка» (Р.Р. – 46 стр.)</b>	Продолжить учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку о нем.
	<b>Рисование</b>	<b>«Снежок порхает, кружится» (Х.Э.Р. – 42 стр.)</b>	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов. Развитие чувства цвета и ритма.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Снежок порхает, кружится» (коллективная) (Х.Э.Р. – 43 стр.)</b>	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как снеговик превратился в неваляшку» (Х.Э.Р. – 58 стр.)</b>	Расширить опыты конструирования из природного материала. Создавать условия для экспериментирования со снегом. Показать возможность создания из снега различных образов на основе базовой конструкции (туловище и голова). Развивать восприятие, воображение, чувство формы. Воспитывать активность, самостоятельность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка детского сада-создавать красивые, необычные постройки из снега.
<b>1 неделя декабря</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Мебель» (П.Р.– 48 стр.)</b>	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна.  Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Котенька-коток (Р.Р. – 44 стр.)</b>	Продолжить учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.
	<b>Рисование</b>	<b>«Праздничная елочка» (коллективная) (Х.Э.Р. – 46 стр.)</b>	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».
	<b>Лепка</b>	<b>«Вот какая елочка!» (Х.Э.Р. – 45 стр.)</b>	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как фольга превратилась в шарики снежки» (Х.Э.Р. – 54 стр.)</b>	Продолжать знакомить с фольгой как материалом для художественного конструирования, создать условия для обследования и экспериментирования. Вызвать интерес к созданию «снежков» из фольги по аналогии с лепкой из пластилина (соленого теста). Показать два способа: 1) сминание кусочка фольги в комочек; 2) раскатывание шарика круговыми движениями ладоней. Поддержать желание обследовать фольгу, экспериментировать с ее свойствами, обыгрывать «снежки». Развивать восприятие, воображение, тактильные ощущения, чувство формы, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать активность, самостоятельность, эстетические эмоции и чувства, желание создавать игровые атрибуты.
<b>2 неделя декабря</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Праздник» (П.Р. – 60 стр.)</b>	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник.  Показать детям, как одни чувства могут смениться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Пошел котик на торжок» (Р.Р. – 45 стр.)</b>	Продолжить учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.
	<b>Рисование</b>	<b>«Праздничная елочка» (Х.Э.Р. – 46 стр.)</b>	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».
	<b>Аппликация</b>	<b>«Праздничная елочка» (Х.Э.Р.– 47 стр.)</b>	Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными игрушками и гирляндами. Экспериментирование с художественными инструментами.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как орехи превратились в елочные игрушки» (Х.Э.Р. – 56 стр.)</b>	Вызвать интерес к созданию елочных игрушек. Познакомить с фольгой как необычным материалом для конструирования. Учить конструировать каркасным способом-аккуратно обворачивать предмет (орех) фольгой. Развивать восприятие, воображение, тактильные ощущения, чувство формы, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание обустраивать пространство и участвовать в украшении новогодней елки.
<b>3 - 4 неделя декабря, Педагогическая диагностика</b>			
<b>1 неделя января, праздничная</b>			
<b>2 неделя января</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Зима» (П.Р. – 64 стр.)</b>	Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта.  Приучать заботиться о птицах, о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит» (Р.Р.- 47 стр.)</b>	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вкусные картинки» (Х.Э.Р. – 51 стр.)</b>	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурным картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.
	<b>Лепка</b>	<b>«Вкусное угощение» (Х.Э.Р. – 50 стр.)</b>	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как короткая дорожка стала длинной» (Х.Э.Р. – 42 стр.)</b>	Дать представление о дороге как постройке (конструкции), созданной людьми для удобства перемещения в пространстве. Помочь установить ассоциации и между реальными дорожками и детскими линейными постройками. Формировать опыт конструирования дорожек из поролоновых губок и/или деревянных кирпичиков. Вызвать интерес к преобразованию короткой дорожки в длинную дорогу. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, ориентировку в пространстве, речь, зрительно-моторную координацию. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
<b>3 неделя января</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Дом» (П.Р. – 50 стр.)</b>	Закреплять представления детей об устройстве дома, его частей, назначении разных помещений в доме.  Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто – то спит или читает, что каждому человеку иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами поодиночке или с кем-то.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Кто как кричит?» (Р.Р. – 48 стр.)</b>	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные, подают голос. Показать пары животных (мама и детеныш), познакомить с названиями (кошка-котенок, собака-щенок, корова-теленки и др.)
	<b>Рисование</b>	<b>«Угощайся зайка!» (Х.Э.Р. – 55 стр.)</b>	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
	<b>Аппликация</b>	<b>«Снеговик - великан» (Х.Э.Р. – 49 стр.)</b>	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как узкая дорожка стала широкой» (Х.Э.Р. – 44 стр.)</b>	Обобщить представление о дороге как постройке (конструкции), созданной людьми для удобства перемещения в пространстве. Расширять опыт конструирования дорожек из поролоновых губок и/или деревянных кирпичиков. Вызывать интерес к преобразованию узкой дорожки в широкую дорогу. Показать способы преобразования: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Развивать восприятие, сенсорные способности, наглядно-образное мышление, ориентировку в пространстве, речь, зрительно-моторную координацию. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.
<b>4 неделя января</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Свет и темнота» (П.Р. – 56 стр.)</b>	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно.  Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Рассматривание картины «Таня кормит голубей»» (Р.Р. – 49 стр.)</b>	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, отображать содержание картины в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки [о], [у] в звукоподражаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Баранки - калачи» (Х.Э.Р.- 57 стр.)</b>	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).
	<b>Лепка</b>	<b>«Бублики - баранки» (Х.Э.Р. – 56 стр.)</b>	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов – баранок на связку – веревочку.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как низкий заборчик стал высоким» (Х.Э.Р. – 48 стр.)</b>	Уточнить представление о заборчике как постройке, созданной людьми для защиты своего дома и двора. Помочь установить ассоциации между реальными заборчиками и детскими игровыми постройками. Закрепить способ конструирования построек путем приставления одной вертикальной детали к другой впритык, плотно прижима их друг к другу. Инициировать поиск способов преобразования низкого заборчика в высокий. Поддержать желание обыграть постройки. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, ориентировку в пространстве, речь. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
<b>1 неделя февраля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Чего не надо бояться» (П.Р. – 58 стр.)</b>	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Красная кисточка» (Р.Р. – 50 стр.)</b>	Формировать умение узнавать красный цвет на рисунке, группировать предметы по цвету, называть их, соотносить цвет с его названием.
	<b>Рисование</b>	<b>«Лоскутное одеяло» (коллективное) (Х.Э.Р. – 58 стр.)</b>	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Лоскутное одеяло» (Х.Э.Р. – 56 стр.)</b>	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2*2 или 3*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».

	<b>Конструирование</b>	<b>«Высокая башня» (Х.Э.Р. – 50 стр.)</b>	Дать представление о башне как высокой постройке и ее назначении. Расширить опыт конструирования вертикальных построек. Учить создавать конструкцию из разных по форме деталей (кирпичик, кубик, призма). Помочь установить ассоциации между архитектурными сооружениями (башнями) и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, ориентировку в пространстве, зрительно-моторную координацию. Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность, аккуратность.
<b>2 неделя февраля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Вещи» (П.Р. – 62 стр.)</b>	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение.  Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка)» (Р.Р. – 51 стр.)</b>	Учить детей рассматривать и называть предметы и их части, общаться со взрослым и другими детьми, высказываться; различать и называть: большой и маленький, правильно произносить звук [и], изолированный и в звукоподражаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Постираем полотенца» (Х.Э.Р. – 60 стр.)</b>	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).
	<b>Лепка</b>	<b>«Мыльные пузыри» (Х.Э.Р. – Колдина Д.Н. стр 31.)</b>	Учить детей наносить пластилин на картон, делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Красивая башня» (Х.Э.Р. – 52 стр.)</b>	Обобщить представление о башне как высокой постройке и ее вариантах. Формировать опыт конструирования вертикальных построек по заданному цветному алгоритму. Учить создавать гармоничную конструкцию из разных по цвету кубиков. Поддерживать индивидуальные творческие проявления. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, ориентировку в пространстве, чувство ритма и цвета, зрительно-моторную координацию. Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность, эстетические чувства.
<b>3 неделя февраля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Холодно-горячо» (П.Р. – 54 стр.)</b>	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Желтая кисточка» (Р.Р. – 52 стр.)</b>	Формировать умение узнавать желтый цвет и называть его; узнавать на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называть их; закрепить правильное произношение звука [а]; осваивать элементы драматизации.
	<b>Рисование</b>	<b>«Жираф» (Х.Э.Р. - Колдина Д.Н. 12 стр.)</b>	Учить узнавать и называть жирафа. Продолжать учить детей работать вместе, дружно, коллективно. Вызвать радость и интерес рисовать пальчиками, аккуратно набирать краску, после окончания работы пользоваться салфеткой. Радоваться работе сверстников. Вызвать сочувствие и желание помочь персонажу. Учить выполнять коллективную работу.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Колобок покатился по лесной дорожке» (Х.Э.Р. – 52 стр.)</b>	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Вот такие разные у нас машинки» (Х.Э.Р. – 70 стр.)</b>	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов разной формы (кирпичик, кубик, полукуб). Помочь установить ассоциации между реальными машинами и отображающими их конструкциям. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов). Развивать восприятие, мышление, воображение, чувство формы. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками (машина для папы или дедушки, дяди, брата).
<b>4 неделя февраля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Автомобили» (П.Р. – 66 стр.)</b>	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей.  Учить детей вести себя правильно рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка)» (Р.Р. – 54 стр.)</b>	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части, и называть их, самостоятельно высказываться об увиденном, образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крикает, пищит, внятно произносить звуки [у], [а], [и] в звукоподражаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Самолеты» (Х.Э.Р. Колдина Д.Н. – 28 стр.)</b>	Учить рисовать цветными карандашами произвольной линии («каляки-маляки») воспитывать аккуратность.
	<b>Лепка</b>	<b>«Самолет» (Х.Э.Р. Колдина Д.Н. 34 стр.)</b>	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединить их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Стол и стулья для куколки» (Х.Э.Р. – 62 стр.)</b>	Формировать опыт конструирования мебели из кубиков и кирпичиков. Уточнить и обобщить представления о столе и стуле. Вызывать интерес к созданию композиции «Стол и стул» из соразмерных предметов мебели. Помочь установить ассоциации между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
<b>1 неделя марта</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Поездка» (П.Р. – 68 стр.)</b>	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта.  Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т. п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Оля и Айболит (Р.Р. – 55 стр.)</b>	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предмет одежды, правильно произносить звуки [а] и [о] в звукоподражаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Цветок для мамочки» (Х.Э.Р. – 63 стр.)</b>	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Вот такой у нас букет!» (Х.Э.Р. – 62 стр.)</b>	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Букет цветов» (Х.Э.Р. –74 стр.)</b>	Вызвать интерес к совместному созданию красивого панно для украшения группы и поздравления мам, бабушек. Учить конструировать полихромные цветы из 3х бумажных силуэтов разного цвета и размера, накладывая их поочередно друг на друга. Закрепить умение отрывать кусочки салфетки, скатывать в комочки и приклеивать на серединку цветка. Развивать восприятие, воображение, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме, бабушке.
<b>2 неделя марта</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Любимые занятия» (П.Р. – 70 стр.)</b>	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что – либо делать.  Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Куклы в гостях у детей» (Р.Р. – 57 стр.)</b>	Закреплять умение детей называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук [а] в звукоподражаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вот какие у нас сосульки!» (Х.Э.Р. – 65 стр.)</b>	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.
	<b>Лепка</b>	<b>«Вот какие у нас сосульки!» (Х.Э.Р. – 64 стр.)</b>	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как кресло превратилось в диван» (Х.Э.Р. –64 стр.)</b>	Формировать опыт конструирования мебели из кубиков и кирпичиков. Уточнить и обобщить представления о кровати и диване. Вызывать интерес к конструированию кресла и его преобразованию в диван. Помочь установить ассоциации между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
<b>3 неделя марта</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Работа» (П.Р. – 72 стр.)</b>	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии.  Прививать детям уважение к труду взрослых и других детей.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Зеленая кисточка» (Р.Р. – 58 стр.)</b>	Формировать умение узнавать зеленый цвет, соотносить цвет с его названием, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппировать по цвету, называть их.
	<b>Рисование</b>	<b>«Неваляшки-яркие рубашки»</b>	Создание образов знакомых игрушек. Учить детей украшать ритмичными мазками силуэт неваляшки. Развивать чувство цвета.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Неваляшка танцует» (Х.Э.Р. – 67 стр.)</b>	Создание образов знакомых игрушек. Наклеивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, на разный размер. Развитие чувства формы и цвета.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Лестница «Вверх-вниз» (Х.Э.Р. – 66 стр.)</b>	Расширять опыт создания вертикальных симметричных построек. Уточнить представление о лестнице, ее строении и назначении. Вызвать интерес к конструированию лестницы из кубиков для обыгрывания движения «вверх-вниз». Напомнить о правилах безопасности. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, ориентировку в пространстве, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
<b>4 неделя марта</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Летает – не летает» (П.Р. – 82 стр.)</b>	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги.  Учить запоминать предыдущие события и связывать их с будущими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Медвежонок и козлята» (Р.Р. – 60 стр.)</b>	Стимулировать эмоциональный отклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации.
	<b>Рисование</b>	<b>«Солнышко-колоколнышко» (Х.Э.Р. – 69 стр.)</b>	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радикально. Развитие мышления, восприятия.
	<b>Лепка</b>	<b>«Солнышко-колоколнышко» (Х.Э.Р. – 68 стр.)</b>	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Сосульки плаксы» (Х.Э.Р. –76 стр.)</b>	Вызвать интерес к конструированию сосуллек из фольги способом «моделирование». Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичным художественным материалом. Показать возможность объединения отдельных сосуллек в общую композицию-гирлянду. Развивать способность видеть объект с разных сторон, узнавать его и находить ассоциации. Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство группы и участка детского сада.
<b>1 неделя апреля</b>	<b>Познавательное развитие  2 раза</b>	<b>«Плавает – не плавает» (П.Р. – 84 стр.)</b>	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать.  Предостерегать детей от водоемов, объяснить, почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Игра- драматизация «Медвежонок и козлята»» (Р.Р. – 61 стр.)</b>	Стимулировать желание детей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительное движение со словом; формировать умение правильно произносить звук [э], изолированный в словосочетаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Ручейки бегут, журчат» (коллективное) (Х.Э.Р. – 70 стр.)</b>	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Вот какие у нас кораблики!» (Х.Э.Р. – 71 стр.)</b>	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку! Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Люли-люли, прилетели гули» (Х.Э.Р. – 59 стр.)</b>	Вызвать интерес к конструированию кровати для куклы-пеленашки. С помощью дидактической куклы закрепить представление о постели и последовательности застилания кровати. Учить складывать одеяло (платок) пополам и дважды пополам. Инициировать игровые действия: уложить куклу спать и спеть колыбельную песню. Развивать восприятие, память, наглядно-образное мышление. Воспитывать трудолюбие, заботливость, самостоятельность, аккуратность.
<b>2 неделя апреля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Погода» (П.Р. – 86 стр.)</b>	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой.  Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Разные кисточки (красная, зеленая желтая)» (Р.Р. – 63 стр.)</b>	Формировать умение различать и называть красный, желтый и зеленые цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные с существительными в роде.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вот какие у нас мостики!» (Х.Э.Р. – 73 стр.)</b>	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных линий, размещенных близко друг к другу.
	<b>Лепка</b>	<b>«Вот какой у нас мостик!» (Х.Э.Р. – 72 стр.)</b>	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.

	<b>Конструирование</b>	<b>«Машина в гараже» (Х.Э.Р. – 72 стр.)</b>	Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины (по условию). Уточнить представление о назначении и строении гаража. Дать представление о том, что вещи и предметы подходят друг другу по размеру. Расширять опыт обследования предметов. Формировать опыт создания замкнутых построек. Развивать восприятие, сенсорные способности, наглядно-образное мышление, воображение. Зрительно-моторную координацию, чувство пропорций. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию построек.
<b>3 неделя апреля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>На земле и под землей» (П.Р. – 88 стр.)</b>	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья.  Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Найди красную игрушку» (Р.Р. – 64 стр.)</b>	Учить детей различать и называть красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вот какие у нас флажки!» (Х.Э.Р. – 77 стр.)</b>	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
	<b>Аппликация</b>	<b>«Вот какие у нас флажки!» (Х.Э.Р. – 76 стр.)</b>	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).

	<b>Конструирование</b>	<b>«Как сугроб превратился в лужу» (Х.Э.Р. – 78 стр.)</b>	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию-последовательному изображению ряда событий (превращение сугроба в ручейки и лужи). Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии (для изображения сугроба в качестве каркаса использовать кулачок). Показать способ преобразования сугроба в лужу путем медленного сплющивания формы. Закрепить навык прикрепления прищепки для изображения лучей солнышка. Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Поддерживать индивидуальные творческие проявления. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
<b>4 неделя апреля</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«На воде и под водой» (П.Р. – 90 стр.)</b>	Выучить с детьми названия разных видов водоемов и предметов водного транспорта.  Учить пониманию, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Рассказывание сказки «Теремок»» (Р.Р. – 65 стр.)</b>	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вот какие у нас цыплятки!» (Х.Э.Р. – 73 стр.)</b>	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
	<b>Лепка</b>	<b>«Птенчик в гнездышке» (Х.Э.Р. – 74 стр.)</b>	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).

	<b>Конструирование</b>	<b>«Солнышко в оконышке» (Х.Э.Р. – 80 стр.)</b>	Вызвать интерес к созданию и обыгрыванию коллективной композиции «Солнышко в окошке». Показать возможность конструирования лучей солнца из мягких материалов (ленточек, цветных шнурков, шерстяных ниток, шифоновых платочков, шарфиков и др.). Поддержать индивидуальные творческие проявления. Формировать опыт сотворчества. Развивать восприятие, воображение, чувство формы и цвета, тактильные ощущения, зрительно-моторную координацию. Воспитывать эстетические эмоции, коммуникативные качества.
<b>1 – 2 неделя мая, Педагогическая диагностика</b>			
<b>3 неделя мая</b>	<b>Познавательное развитие 2 раза</b>	<b>«Город» (П.Р. – 92 стр.)</b>	Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей.  Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Игра-драматизация по сказке «Теремок»» (Р.Р. – 66 стр.)</b>	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях.
	<b>Рисование</b>	<b>«Вот какие у нас птички» (Х.Э.Р. –80 стр.)</b>	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.

	<b>Аппликация</b>	<b>«Одуванчик» (Х.Э.Р. – методическая разработка – 62 стр.)</b>	Дать детям представление о нетрадиционных формах аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
	<b>Конструирование</b>	<b>«Сказочные домики» (Х.Э.Р. – 92 стр.)</b>	Вызвать интерес к конструированию красивых сказочных домиков из строительного материала. Уточнить понятие о доме как жилище помочь установить ассоциации между сказочным домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Продолжать знакомить с народной культурой. Поддерживать индивидуальные творческие проявления. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.
<b>4 неделя мая</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>«Весна» (П.Р. - 94 стр.)</b>	Найти с детьми приметы весны, проследить за тем, как меняется природа весной.  Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна.
	<b>Речевое развитие</b>	<b>«Игра- инсценировка по сказке «Теремок»» (Р.Р. – 67 стр.)</b>	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки, проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях; формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал).

	<b>Рисование</b>	<b>«Вот у нас такой салют!» (Х.Э.Р. – 78 стр.)</b>	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
	<b>Лепка</b>	<b>«Вот у нас такой салют!» (Х.Э.Р. – 79 стр.)</b>	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
	<b>Конструирование</b>	<b>«Мостик через ручку» (Х.Э.Р. – 84 стр.)</b>	Уточнить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог). Формировать опыт конструирования мостиков. Создать условия для конструирования «реки» из тонкой ткани, шнурков, ленточек, тесьмы. Продолжать знакомить с основами безопасного поведения. Развивать ассоциативно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

<b>Центр группы</b>	<b>Оборудование центра группы</b>
Музыкальный	Колокольчики, погремушки, металлофоны, барабаны, бубны, дудочки, музыкальные игрушки, детское пианино. Наглядные материалы. Дидактическая игра: «музыкальные инструменты», музыкальный центр, диски с записями детских песен.
Спортивный	Спортивный инвентарь: следы, кегли, мячи, «кольцеброс», обручи, канат, машинки-каталки, массажный коврик, воротца для подлезания, картотека подвижных игр, картотека гимнастики.
Конструирования	Наборы, конструкторов, деревянный (крупный, мелкий) пластмассовый (крупный, мелкий). Строительный материал: кубики, кирпичики, пластины, напольная мозаика.
Театральный	Ширма (настольная), ширма, настольный деревянный театр, театр «Би-Ба-Бо», магнитный театр, теневой театр, резиновые персонажи, макеты к сказкам, костюмы, шапочки животных. Подборка музыкальных песен для детей.
Книжный	Открытая витрина для книг, книги по программе и интересам Детей, музыкальные книги.
Экспериментальной деятельности	Игра тонет-не тонет, матрёшки, пирамидки, геометрические вкладыши. Природный материал: песок, вода, жёлуди, камни, каштан. Разнообразные крупы (рис, пшено, греча, фасоль).
Сенсорный	Лото подбери по цвету (геометрические), пазлы, вкладыши, дидактические игры на развитие мышления, воображения, дидактические игры - шнуровка, разрезные картинки, грибочки, найди такой же предмет как у меня, сложи из кубиков рисунок, собери узор.
Кукольный	Разнообразные пупсы (куклы), одежда для пупсов и кукол, посуда, фрукты, столовая для кукол, овощи, коляски, кровать для кукол.
Ряженья	Шляпки, юбки, косынки, передники.

### **Перечень игр и игровых материалов**

<b>Направление развития</b>	<b>Игры и игровые упражнения</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Сюжетно-ролевые игры: Магазин, Семья, Парикмахерская, Дочки-матери, Больница, Транспортные средства и др.
<b>Познавательное развитие</b>	Собери картинку, Сборные матрешки, Подбери по цвету, Чудесный мешочек, Найди отличия, Найди домик, Подумай и положи, и т. п.

<b>Речевое развитие</b>	Настольно-печатные игры, Истории в картинках, Одень куклу на прогулку, Четыре времени года, Большие и маленькие, Мамы и детки, Паровозик для зверят. Дидактические игры и упражнения: Кто в домике живёт, Поручения, Что растёт на огороде, Грибок, полезай в кузовок!
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Подбери по цвету, Какого цвета? Какой формы? На что похоже? Добавь детали, что изменилось? Составь узор, что можно сделать из этих деталей? Музыка: игры и игровые упражнения с музыкальным сопровождением: Воробушки, Погремушка, Попляши, Колокольчик, Погуляем.
<b>Физическое развитие</b>	Догони мяч! Через ручеек, Кто тише? Перешагиваем через палку, догоните меня! Воробышки и автомобиль, Солнышко и дождик, Птички летают, Доползи до погремушки, Обезьянки, Мяч в кругу, Прокати мяч, Лови мяч, Попади в воротца, Целься точнее! Мои весёлый, звонкий мяч, Зайка беленький сидит, Птички в гнездышках, через ручеек, где звенит? Найди флажок. Поезд, Зайка, Флажок.

### **3.3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы Перечень детского литературного материала**

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь

Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

#### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### Перечень иллюстративного материала

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>
«Сюжетные картинки», «Иллюстрации к сказкам», «Когда это бывает?». Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
<b>Познавательное развитие</b>
Плакаты: «Цвет»; «Форма», «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Дикие животные»; «Насекомые»; «Деревья»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Посуда», «Автомобильный транспорт». Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года»; «Весна»; «Зима»; «Лето»; «Осень».
<b>Речевое развитие</b>
«В деревне»; «Мой дом». Картины для рассматривания: «Кошка с котятами»; «Собака со щенками». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
Плакат «Музыкальные инструменты», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», рисуем по схеме.
<b>Физическое развитие</b>
Схемы выполнения упражнений; карточки для подвижных игр. «Зимние виды спорта».

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### 3.4. Кадровые условия реализации программы

Воспитатель - Осинцева Ирина Игоревна

Воспитатель - Халилова Светлана Вадимовна

Инструктор по ФИЗО – Байрамалова Галина Васильевна

Педагог - психолог – Гоглева Наталья Вадимовна

### 3.5 Организация режима пребывания детей в ДОУ

#### Режим дня в теплый период года

Приём детей, самостоятельная и индивидуальная деятельность	7:00 – 8:00
Утренняя гимнастика	8:00 – 8:10
Совместная деятельность	8:10 – 8:15
Подготовка к завтраку, завтрак	8:15 – 8:45
Совместная деятельность	8:45 – 9:50
2 завтрак	9:30-9:50
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка. Возвращение с прогулки.	9:50-11:10
Подготовка к обеду, обед	11:10-11:40
Подготовка ко сну. Дневной сон	11:40-15:00
Подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15:00-15:15
Подготовка к ужину, ужин	15:15-15:40
Совместная деятельность	15:40 – 16:20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход домой.	16:20-17:30

#### Режим дня в холодный период года

Прием детей, самостоятельная и индивидуальная деятельность	7:00-8:00
Утренняя гимнастика	8:00-8:10
Совместная деятельность	8:10-8:15
Подготовка к завтраку, завтрак	8:15-8:45
Совместная деятельность	8:45-9:00
Непосредственно – образовательная деятельность	9:00-9:30
II завтрак	9:30-9:50
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	9:50-11:10
Подготовка к обеду, обед	11:10-11:40
Подготовка ко сну, дневной сон	11:40-15:00
Подъем, закаливающие процедуры	15:00-15:15
Подготовка к ужину, ужин	15:15-15:40
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15:40 – 17:00
Вечерняя прогулка, уход домой	17:00-17:30



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652783

Владелец Брылина Валерия Валерьяновна

Действителен с 03.05.2024 по 03.05.2025