

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2 «Радуга Детства»

623534, Свердловская область, город Богданович, улица Яблонева, дом 88,
Тел. 8(34376)55780, 8(34376)55785
e-mail – mdou2@uobgd.ru

СОГЛАСОВАНО:
Педагогический совет
Протокол № 1
от 19.08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МДОУ
«ЦРР № 2 «Радуга Детства»
В. Брылина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

художественной направленности

«Волшебный крючок»

Возраст воспитанников: 5 – 7 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель:
Конева Елена Николаевна,
воспитатель, педагог ВКК

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Мероприятия	Страница
Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи общеразвивающей программы	5
1.3.	Содержание общеразвивающей программы	5
1.4.	Планируемые результаты	20
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»		
2.1.	Календарный учебный график	21
2.2.	Условия реализации программы	21
2.3.	Формы аттестации/контроля и оценочные материалы	23
Список литературы		24
Приложения		

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность общеразвивающей программы - художественная.

Художественное вязание крючком, как вид декоративно-прикладного искусства художественно-эстетического направления стало очень популярным и любимейшим занятием многих рукодельниц. Занятие это очень увлекательное и полезное. Много красивых и необходимых в повседневной жизни вещей можно изготовить, умея вязать крючком. Научиться этому виду вязания несложно. Клубок ниток и небольшой инструмент – крючок таят в себе неограниченные возможности для творческого самовыражения. Веками отточенное мастерство вязания крючком актуально и по сей день. Владение им дает возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно-прикладного искусства характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: салфетки, игрушки, картины, одежду и элементы её украшения.

В процессе занятий вязания крючком формируются все психические процессы, развиваются художественно- творческие способности и положительное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с рукоделием, культурой и эстетическими ценностями своего народа. Досуговая деятельность способствует приобщению старших дошкольников к труду, предоставляет детям свободу выбора, развития художественно – творческих умений, выработке индивидуального стиля и темпе деятельности.

Вязание – вид рукоделия не только доступный для старших дошкольников, но и очень полезный для развития мелкой моторики рук, формирования положительных качеств личности, необходимых ребенку в его дальнейшем обучении в школе.

Вязание крючком детям освоить легче, чем вязание спицами, так как в руке ребенка находится только один инструмент - крючок, а в работе только одна петля, а значит за ней легче проследить и ее легче поймать.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью. У детей формируются навыки обращения с инструментами, которые необходимы для начала школьного обучения. Дети учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус, способствует формированию пространственного воображения. Выполняя какую-нибудь работу, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, терпению, усидчивости. Все это поможет ребенку в школе, особенно при овладении письмом.

Программа составлена в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО.

Отличительными особенностями данной программы является концентрический подход к изучению материала:

- использование наглядного и дидактического материала (презентации о истории рукоделия, о материалах и инструментах для вязания; иллюстрации, схемы; предметы декоративно-прикладного творчества; различные материалы и инструменты для рукоделия);
- систематичность занятий;
- содержание программы носит интегративный характер, позволяющий использовать занятия по вязанию с занятиями по аппликации и ручному труду.

Содержанием обучения вязанию крючком является знакомство детей с изделиями, инструментами и материалами, правилами техники безопасности, свойствами пряжи, историей рукоделия, формирование умения держать крючок и пряжу, выполнять первую петлю, цепочку из воздушных петель, закрывать цепочку, регулировать натяжение нити, длину петель, умение вязать петли «полустолбик», «столбик без накида», «столбик с накидом», изготовление плоскостных и объёмных игрушек и других изделий.

Адресат Программы:

В реализации программы участвуют дети в возрасте 5 – 7 лет. Для различных возрастных групп детей предусмотрены задания различной степени сложности.

Объём общеразвивающей программы – общее количество учебных часов – 37. В том числе: теоретических для детей 5-6 лет - 7, для детей 6-7 лет - 2; практических для детей 5-6 лет - 28, для детей 6-7 лет - 35; комплексных для детей 5-6 лет - 2, для детей 6-7 лет - 0.

Режим занятий: занятия проводятся из расчета: 1 академический час, который равен 25 минутам (для детей 5-6 лет), 30 минутам (для детей 6-7 лет), 1 раз в неделю, во вторую половину дня, т.е. 37 часов в год.

Уровень Программы: стартовый.

Форма обучения – очная.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая деятельность детей. Теоретическая часть включает в себя необходимую информацию по теме.

В процессе реализации программы используются разнообразные **виды занятий:**

- беседы;
- практическая работа с постоянным, индивидуальным консультированием;
- выставки;
- игры.

Занятия интегрированные: конструирование, аппликация, вязание.

Срок реализации Программы:

Программа рассчитана на 2-х годичный срок обучения с детьми от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная группы).

Формы подведения результатов: презентация, выставка детского творчества.

1.2. Цели и задачи общеразвивающей программы

Цель программы:

- Формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.
- Ознакомление старших дошкольников с доступным им по возрасту рукоделием – вязанию крючком и развитие художественно - творческих способностей детей.

В ходе реализации данной цели решаются следующие задачи:

1. Предметные (обучающие):

- Познакомить с историей вязания крючком;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- Овладение основами вязания крючком;
- Формирование знаний и умений по оформлению выполненных работ, по основам композиции.
- Познакомить с основами цветовидения и материаловедения.

2. Метапредметные (развивающие):

- Развивать образное и пространственное мышление, творческие способности, наблюдательность, фантазию;
- Формировать эстетический и художественный вкус;
- Развитие моторных навыков;
- Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

3. Личностные (воспитательные):

- Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы
- Прививать основы культуры труда

1.3. Содержание общеразвивающей программы

Программа «Волшебный крючок» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет. Срок реализации программы – 2 учебных года.

Занятия по программе дополнительного образования осуществляются в виде кружковой работы в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН 23.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологический требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольников образовательных организаций, ФГОС ДО.

Организация и режим проведения занятий зависит от возраста ребенка. Для детей старшего дошкольного возраста занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятий:

- для детей 5 – 6 лет – 25 минут;
- для детей 6 – 7 лет – 30 минут.

Учебная нагрузка рассчитана на весь учебный год, представлена в виде таблиц, в которых отражено количество занятий и суммарное время занятий в течении недели. Максимально допустимый объем недельный образовательной нагрузки разработан в соответствии с учебным планом учреждения.

Учебный тематический план
для детей 5 – 6 лет (старшая группа)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Вводное занятие	1	1	-	Беседа Педагогическое наблюдение
2	Вводное занятие	1	1	-	Беседа Педагогическое наблюдение
3	«В гостях у бабушки рукодельницы»	1	1	-	Педагогическое наблюдение
4	«Ажурный мир»	1	1	-	Педагогическое наблюдение
5	«Встреча с мастером крючком»	1	1	-	Педагогическое наблюдение
6	«Разноцветные клубочки»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
7	«Пушистое солнышко»	1	1	-	Педагогическое наблюдение
8	«Первая петелька»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
9	«Освоение вязания цепочки из воздушных петель» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
10	«Освоение вязания цепочки из воздушных петель» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
11	«Пятачок спешит на день рождение» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение

12	«Пятачок спешит на день рождения» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
13	«Азы вязания»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
14	«Цветочная поляна»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
15	«Рябиновая ветка» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
16	«Рябиновая ветка» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
17	«Петелька за петелькой»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
18	«Красивые занавески»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
19	«Заснеженный домик»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
20	«Магазин игрушек»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
21	«Волшебные картинки»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
22	Разрезная картинка «Аквариум» (коллективная работа) (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
23	Разрезная картинка «Аквариум» (коллективная работа) (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
24	«Белоснежка и семь гномов» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
25	«Белоснежка и семь гномов» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
26	«Кулончик»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
27	«Веселые обезьянки» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
28	«Веселые обезьянки» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
29	«Бусы и браслеты»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
30	«Осьминожек» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
31	«Осьминожек» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
32	«Карандашница» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
33	«Карандашница» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
34	«Ежики» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
35	«Ежики» (2)	1	-	1	Педагогическое

					наблюдение
36	Итоговое занятие	1	1	-	Беседа Наблюдение
37	Итоговое занятие Выставка работ	1	1	-	Беседа Наблюдение
ИТОГО		37	9	28	

Содержание учебного тематического плана
для детей 5 до 6 лет (старшая группа)

Месяц (неделя)	Номер и тема занятия	Задачи	Материалы
Сентябрь 1 неделя	№ 1 Вводное занятие	Диагностика (индивидуально)	Крючок, пряжа разного цвета и толщины, ножницы, цветная бумага.
	2 неделя	№ 2 Вводное занятие	
3 неделя	№ 3 «В гостях у бабушки рукоделницы»	Вызвать у детей интерес к вязанию, вызвать желание научиться вязать красивые и полезные вещи. Познакомить детей с разнообразием пряжи для вязания, свойствами разных видов пряжи (хлопчато- бумажная, шерстяная, синтетическая, толстая, тонкая, гладкая, мохнатая, цветная).	Игрушка «Котенок», корзина, клубки разной пряжи (х/б, шерстяная, синтетика и пр.), вязанные изделия.
4 неделя	№ 4 «Ажурный мир»	Познакомить детей с изделиями, связанными крючком. Развивать интерес к вязанию крючком.	Вязанные крючком предметы, иллюстрации, журналы.
Октябрь 1 неделя	№ 5 «Встреча с мастером крючком»	Познакомить с инструментом для вязания – крючком, что он может быть толстым, тонким, деревянным, пластмассовым и железным. А выбор крючка зависит от толщины пряжи.	Крючки разной толщины и из разного материала (деревянный, костяной, пластмассовый, металлический).
	2 неделя	№ 6 «Разноцветные клубочки»	
3 неделя	№ 7	На этом занятии дети уточняют названия пальцев	Модель солнышка, вырезанная из картона

	«Пушистое солнышко»	на руке, учатся правильно держать крючок в руке, подцеплять	(в лучах солнышка сделаны дырочки дыроколом, с изнаночной стороны в центре солнышка укреплен пучок желтых шерстяных ниток); крючок, таблица, изображающая положение нитки и крючка в руках во время вязания;
4 неделя	№ 8 «Первая петелька»	Знакомить с техникой наиболее сложного на начальном этапе обучения вязанию крючком периода — выполнение первой петли; со схемой изображения воздушной петли. Для закрепления и упражнения выполненные первые петельки отрезаются и используются для создания аппликации	Альбомный лист для основы аппликации; изображение веселых гномиков; карта путешествия, кружок с изображением капельки-дождинки; карточка-схема с рисунком и образцом первой воздушной петли; нитки синего и голубого цвета, крючки, клей, лист бумаги.
Ноябрь 1 неделя	№ 9 «Освоение вязания цепочки из воздушных петель» (1)	Учить вывязывать цепочку из воздушных петель, развивать усидчивость доводить начатое дело до конца.	Крючок, клубок шерстяных ниток.
2 неделя	№ 10 «Освоение вязания цепочки из воздушных петель» (2)	Продолжать учить вывязывать цепочку из воздушных петель, развивать усидчивость доводить начатое дело до конца.	Крючок, клубок шерстяных ниток.
3 неделя	№ 11 «Пятачок спешит на день рождение» (1)	Упражнять детей в умении правильно держать крючок и нить при вязании, подцеплять нить крючком.	Игрушка или изображение Пятачка, кружок с изображением шарика; ватман или картон размером с альбомный лист для основы панно; отдельно из цветного картона вырезанные шары шилом сделаны дырочки на расстоянии 1 см друг от друга); цветные шерстяные нитки с узелком на одном конце, крючки,

4 неделя	№ 12 «Пятачок спешит на день рождения» (2)	Учить создавать сюжетную картинку индивидуально или в форме коллективной работы.	Клей ПВА, кисточка, тряпочка.
5 неделя	№ 13 «Азы вязания»	Учить правильному положению рук при вязании крючком; правилам безопасного пользования крючком.	Крючок, клубок шерстяных ниток.
Декабрь 1 неделя	№ 14 «Цветочная поляна»	Упражнять в приеме выполнения первой воздушной петли. Учить создавать аппликацию цветов из отдельных вязаных петелек. Учить создавать красивую необычную аппликацию.	Альбомный лист для основы аппликации (цветочная полянка, на которой укреплен цветок-образец); эмблема— кружок с изображением цветочка; кружки из бумаги для наклеивания цветов; вязальные крючки, нитки шерстяные или «Ирис» разного цвета; ножницы, клей, кисточки, тряпочки.
2 неделя	№ 15 «Рябиновая ветка» (1)	Упражнять детей в выполнении первой воздушной петли и создании из полученных петелек и бумаги аппликации.	Образец аппликации; половина альбомного листа или такого же размера цветной картон для основы; шерстяная пряжа красного цвета; полоски зеленой бумаги шириной 3 см; вязальный крючок; ножницы, клей, кисточка для клея, тряпочка, фломастер.
3 неделя	№ 16 «Рябиновая ветка» (2)	Учить детей располагать детали аппликации по определенному принципу: попарно или в виде кисти.	
4 неделя	№ 17 «Петелька за петелькой»	Знакомить с приемами вязания цепочки из воздушных петель и закрепления последней петли цепочки. Упражнять в вязании цепочек с определенным количеством петель, указанных в схеме. (все связанные цепочки используются при создании аппликаций)	Образцы связанных цепочек; схемы изображения цепочки из воздушных петель и выполнения последней петли; рисунки разных предметов, животных, в которых не дорисована какая-либо деталь (хвост у мышки, ручка у ведра и т. д.); вязальные крючки, шерстяные нитки, клей, кисточки, тряпочки.

Январь 1 неделя	№ 18 «Красивые занавески»	Упражнять детей в вязании цепочек, определяя ее длину подсчетом петель.	Окно с занавеской; схемы цепочки с определенным количеством петель; вязальные крючки, нитки, клей, кисточка, ножницы.
2 неделя	№ 19 «Заснеженный домик»	Продолжать упражнять детей в вязании воздушной петли и цепочки из воздушных петель, использовании связанных деталей при создании аппликации.	Контурное изображение домика, выполненное в технике аппликации из цветной бумаги; разноцветная шерстяная пряжа, вязальные крючки; ножницы, клей, кисточка.
3 неделя	№ 20 «Магазин игрушек»	Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель, определяя длину цепочки приемом прикладывания ее к разметке изображения на фоне, выполнять аппликацию из бумажных деталей, окантовывая или дополняя их деталями из вязаных цепочек.	Шаблоны изображения игрушек (мяч, пирамидка, юла, елочка, рыбка, домик); белый картон (четверть альбомного листа), цветная бумага; шаблоны; вязальные крючки, нитки; фломастеры, ножницы, клей, кисточки.
4 неделя	№ 21 «Волшебные картинки»	Продолжать учить детей вязать цепочки из воздушных петелек, знакомить с определением ее длины приемом прикладывания цепочки к линии на схеме. Учатся приклеивать связанную цепочку на линию, нарисованную на бумаге. Развивать воображение и творческие способности детей.	Половинки альбомного листа с нарисованными на них простым карандашом линиями; нитки, вязальные крючки, клей, кисточка, фломастеры или цветные карандаши.
Февраль 1 неделя	№ 22 Разрезная картинка «Аквариум» (коллективная работа) (1)	Учить детей работать по подгруппами по 3—4 человека, создавая свою часть картинки, которая затем собирается в целое панно «Аквариум». Каждый ребенок в соответствии с цветом и размером линий на своей части основы вяжет цепочки и приклеивает на эти линии.	Основа панно с цветной разметкой изображения разрезана на 2—3 части (по количеству подгрупп) прямыми линиями, каждая из этих частей основы разрезана еще на более мелкие (по количеству детей в подгруппе) произвольными линиями;

2 неделя	№ 23 Разрезная картинка «Аквариум» (2)	Из разрезанных деталей основы составляется целая картинка «Аквариум».	Разноцветная пряжа, вязальные крючки; клей, кисточка, салфетка.
3 неделя	№ 24 «Белоснежка и семь гномов» (1)	Упражнять детей в вязании первой петли, вязании цепочки из воздушных петель, использовании связанных деталей при создании аппликации.	Изображение одного гномика с бородой, выполненной из петелек, и шапочкой, оформленной связанной цепочкой
4 неделя	№ 25 «Белоснежка и семь гномов» (2)	Учить детей работать в парах: оба вяжут петельки, затем один вяжет цепочку, а другой наклеивает связанные детали.	Вязальные крючки, нитки, клей, кисточка, салфетка, ножницы.
Март 1 неделя	№ 26 «Кулончик»	Познакомить детей со способом изготовления шарика из ниток приемом наматывания их на картонную основу, упражнять в вязании цепочки.	Образец кулона; две картонки размером 2 х 5 см; нитки ирис; вязальный крючок, ножницы.
2 неделя	№ 27 «Весёлые обезьянки» (1)	Упражнять детей в выполнении нитяных шариков в процессе создания аппликации или небольшой игрушки, сувенира.	Шерстяная коричневая пряжа, по 2 картонные полоски размером 2 х 5 см и 2,5 х 5 см; нарисованные на бумаге и вырезанные мордочки обезьянок;
3 неделя	№ 28 «Весёлые обезьянки» (2)	Учить детей собирать игрушку из подготовленных на предыдущем занятии.	Цветная коричневая бумага; ножницы, вязальный крючок, клей, кисточка.
4 неделя	№ 29 «Бусы и браслеты»	Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель и использовать ее для изготовления различных поделок.	Образцы украшений из разных материалов: бусы, браслеты, кулоны; разноцветная пряжа; отдельные крупные бусины; крючок.
Апрель 1 неделя	№ 30 «Осьминожек» (1)	Учить детей выполнять объемную поделку из ниток, дополняя ее деталями из вязаных цепочек и бумаги.	Образец игрушки; пряжа, цветная бумага, вязальные крючки; ножницы, клей, кисточка для клея.
2 неделя	№ 31 «Осьминожек» (2)	Продолжать учить детей выполнять объемную поделку из ниток, дополняя ее деталями из вязаных цепочек и бумаги.	
3 неделя	№ 32 «Карандашница» (1)	Упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель и учить наклеивать их по принципу «улитки», украшая	Картон, спичечный коробок; клей, пряжа, крючок; образец,

		боковые стороны карандашницы.	украшенный вязаными цепочками.
4 неделя	№ 33 «Карандашница» (2)	Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель и учить наклеивать их по принципу «улитки», украшая боковые стороны карандашницы.	
Май 1 неделя	№ 34 «Ёжики» (1)	Упражнять детей в выполнении первой петли, но и в создании сюжетной картинки; упражнять в работе с ножницами и шаблоном.	Образец аппликации; шаблон ежика: цветная серая, черная или темно-коричневая, красная бумага;
2 неделя	№ 35 «Ёжики» (2)	Продолжать упражнять детей в выполнении первой петли, но и в создании сюжетной картинки; упражнять в работе с ножницами и шаблоном.	черные или темно-серые шерстяные нитки; половинка альбомного листа; вязальный крючок, ножницы, простой карандаш, фломастеры, кисточка, салфетка, клей.
3 неделя	№ 36 Итоговое занятие	Диагностика (индивидуально)	Крючок, пряжа разного цвета и
4 неделя	№ 37 Итоговое занятие Выставка работ	Диагностика (индивидуально)	толщины, ножницы, цветная бумага.

Учебный тематический план
для детей 6 – 7 лет (подготовительная группа)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Вводное занятие	1	1	-	Беседа Педагогическое наблюдение
2	Вводное занятие	1	1	-	Беседа Педагогическое наблюдение
3	«Петелька за петелькой»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
4	«Улитка» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
5	«Улитка» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
6	«Кто спрятался в клубочке» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение

7	«Кто спрятался в клубочке» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
8	«Паучок» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
9	«Паучок» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
10	«Выкладывание узоров из вязаных цепочек» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
11	«Выкладывание узоров из вязаных цепочек» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
12	«Снеговик»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
13	«Новогодняя картинка» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
14	«Новогодняя картинка» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
15	«Новогодние игрушки» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
16	«Новогодние игрушки» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
17	«Новогодние игрушки» (3)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
18	«Куколка модница» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
19	«Куколка модница» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
20	«Юбочка для куколки» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
21	«Юбочка для куколки» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
22	«Плывет кораблик» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
23	«Плывет кораблик» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
24	«Маме на 8 марта» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
25	«Маме на 8 марта» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
26	«Букет для мамы»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
27	«Шляпка» (1)	1	-	1	Педагогическое

					наблюдение
28	«Шляпка» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
29	«Яблоня с яблоками» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
30	«Яблоня с яблоками» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
31	«Одуванчик» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
32	«Одуванчик» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
33	«Колобок» (1)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
34	«Колобок» (2)	1	-	1	Педагогическое наблюдение
35	«Веселая гусеница»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
36	Обследование (индивидуально)	1	1	-	Беседа Педагогическое наблюдение
37	Обследование (индивидуально)	1	1	-	Беседа Педагогическое наблюдение
ИТОГО		37	2	35	

Содержание учебного тематического плана
для детей 6 до 7 лет (подготовительная группа)

Месяц	Номер и тема занятия	Задачи	Материалы
Сентябрь 1 неделя	№ 1 Вводной занятие	Диагностика (индивидуально)	Крючок, пряжа разного цвета и толщины, ножницы, цветная бумага.
	2 неделя	№ 2 Вводное занятие	
3 неделя	№ 3 «Петелька за петелькой»	Напомнить детям приёмы вязания цепочки из воздушных петель и закрепления последней петли цепочки. Упражнять в вязании цепочек с определенным количеством петель, указанных в схеме.	Образцы связанных цепочек; схемы изображения цепочки из воздушных петель и выполнения последней петли; рисунки разных предметов, животных, в которых не дорисована какая-либо деталь (хвост у мышки, ручка у ведра и т. д.); вязальные крючки, шерстяные нитки, клей, кисточки, салфетки.

4 неделя	№ 4 «Улитка» (1)	Познакомить детей с новым приемом приклеивания цепочки.	Шаблон улитки с небольшой дырочкой в центре детали; шерстяная пряжа белого или серого цвета
Октябрь 1 неделя	№ 5 «Улитка» (2)	Упражнять детей в работе с шаблоном и ножницами.	Схема наклеивания цепочки; белый картон; вязальные крючки, ножницы; клей, кисточка для клея.
2 неделя	№ 6 «Кто спрятался в клубочке» (1)	Упражнять детей в наклеивании цепочки на основу (принцип «улитки»), развитие воображения и творческих способностей	Основа для аппликации: половинка альбомного листа; шаблоны черепахи, краба, рыбки и т. д.;
3 неделя	№ 7 «Кто спрятался в клубочке» (2)	Упражнять детей в наклеивании цепочки на основу (принцип «улитки»), но и оказывает большое влияние на развитие воображения и творческих способностей	пряжа, вязальные крючки; цветная бумага, ножницы; клей, кисточки для клея, фломастеры.
4 неделя	№ 8 «Паучок» (1)	Упражнять детей в вязании цепочек из воздушных петель и использовании их для аппликации.	Основа панно (картон размером с половину альбомного листа) с разметкой изображения паутины; у каждого ребенка разметка цепочек; серая пряжа, крючок; клей, тряпочка для клея; иллюстрация с изображением паучка или образец вязаной игрушки.
5 неделя	№ 9 «Паучок» (2)	Продолжать упражнять детей в вязании цепочек из воздушных петель и использовании их для аппликации.	Основа панно (картон размером с половину альбомного листа) с разметкой изображения паутины; у каждого ребенка разметка цепочек; серая пряжа, крючок; клей, салфетка; иллюстрация с изображением паучка или образец вязаной игрушки.

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>№ 10 «Выкладывание узоров из вязаных цепочек» (1)</p>	<p>Познакомить детей с новой техникой применения вязаных цепочек - конструированием букв (имен, цифр). Предоставить возможность каждому ребенку самостоятельно выкладывать конфигурацию букв (имен, цифр, и наклеивать вязаную цепочку на картон. Побуждать к творческой активности, комбинированию, поиску необычных вариантов (сочетание ниток).</p>	<p>Цветной картон, карандаш, клей ПВА, ножницы, салфетки, вязаные цепочки.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>№ 11 «Выкладывание узоров из вязаных цепочек» (2)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с новой техникой применения вязаных цепочек - конструированием букв (имен, цифр).</p>	
<p>3 неделя</p>	<p>№ 12 «Снеговик»</p>	<p>Упражнение в выполнении приемов вязания, приобретенных ранее. Вывязывание цепочки разной длины для туловища снеговика. Развивать внимание и память.</p>	<p>Нить разных цветов, крючок.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>№ 13 «Новогодняя картинка» (1)</p>	<p>На занятии дети упражняются в выполнении приемов вязания, приобретенных ранее. Проводится работа по композиционному построению изображения на основе.</p>	<p>Варианты образцов и эскизов панно на тему «Новогодняя картинка»: 1. Елочка растет около домика; 2. Снеговик стоит около домика и т. д.</p>
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>№ 14 «Новогодняя картинка» (2)</p>	<p>На занятии дети упражняются в выполнении приемов вязания, приобретенных ранее. Проводится работа по композиционному построению изображения на основе.</p>	<p>Основа для панно (синее небо и белый снег на земле); шаблоны елочки и снеговика, цветная бумага; картонки размером 1 х 5 см, 1,5 х 5 см, 2 х 5 см; пряжа, крючки; ножницы, клей;</p>

			заснеженные домики, выполненные на предыдущем занятии.
2 неделя	№ 15 «Новогодние игрушки» (1)	Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель, использовании ее и отдельно связанных петель в аппликационных работах.	Образцы игрушек, украшенных вязаными деталями, шаблоны игрушек; пряжа для вязания разного цвета; вязальные крючки; ножницы, клей, кисточка для клея; карта путешествия, эмблема—кружок с изображением новогодней игрушки.
3 неделя	№ 16 «Новогодние игрушки» (2)		
4 неделя	№ 17 «Новогодние игрушки» (3)		
Январь 2 неделя	№ 18 «Куколка модница» (1)	Познакомить детей со способом изготовления нитяной куклы по принципу наматывания пряжи на картонку так, как ранее выполняли кулон из ниток.	Образец куклы-модницы; схемы изготовления; пряжа белая или бледно-розовая; нитки катушечные в тон пряжи; два куса картона размером 10х5 см, тонкая проволока; ножницы; иголка с большим ушком, нитки для вышивания красного и черного цвета.
3 неделя	№ 19 «Куколка модница» (2)		
4 неделя	№ 20 «Юбочка для куклы» (1)	Совершенствовать навыки вязания по схеме, упражняются в замыкании цепочки в кольцо, знакомятся с новым элементом вязания — петлей «столбик без накида», ее схематичным изображением, с приемом вязания по кругу по принципу «улитки».	Кукла, выполненная на предыдущем занятии; образцы и схемы вязания изделия; цветная пряжа, вязальные крючки, ножницы.
Февраль 1 неделя	№ 21 «Юбочка для куклы» (2)		
2 неделя	№ 22 «Плывёт кораблик» (1)	На занятии дети создают поздравительную открытку, упражняются в вязании цепочек определенной длины, наклеивании цепочки по принципу «улитки».	Изображение кораблика, выполненного в технике аппликации из бумаги; пряжа разного цвета, вязальные крючки; ножницы, клей, кисточка для клея.
3 неделя	№ 23 «Плывёт кораблик» (2)		

4 неделя	№ 24 «Маме на 8 марта» (1)	Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель, закрепляют навыки работы с ножницами и клеем.	Образец открытки, шаблон восьмерки; цветной или белый картон; пряжа разного цвета, вязальные крючки; клей, кисточки для клея, ножницы; узкие ленточки, мелкие цветы из ткани.
Март 1 неделя	№ 25 «Маме на 8 марта» (2)		
2 неделя	№ 26 «Букет для мамы»	Познакомить детей с проемом вязания по кругу, с новым элементом вязания — полустолбиком, его схематическим изображением, использованием полустолбика при замыкании цепочки из воздушных петель в кольцо и присоединении цепочки к кольцу	Основа панно с нарисованными стебельками и листьями цветка; схема вязания сердцевины цветка, замыкания цепочки в кольцо; схема и образец цветка; образец вязаного цветка; разноцветная пряжа, вязальные крючки; клей, кисточка, ножницы.
3 неделя	№ 27 «Шляпка» (1)	Продолжать упражнять детей в вязании полотна столбиками без накида по принципу «улитки», в чтении схемы.	Образец и схема вязания шляпки; пряжа, вязальные крючки.
4 неделя	№ 28 «Шляпка» (2)		
Апрель 1 неделя	№ 29 «Яблоня с яблоками» (1)	Упражнять детей в вязании по кругу столбика без накида, работе со схемой, выполнении аппликации	Основа панно (аппликация с изображением яблони); пряжа красного, желтого и светло-зеленого цвета; вата; схема вязания яблока; крючок, клей, кисточка.
2 неделя	№ 30 «Яблоня с яблоками» (2)		
3 неделя	№ 31 «Одуванчик» (1)	Упражнять детей в вязании цепочки, в выполнении аппликации с изображением цветов из мотка ниток и вязаных цепочек.	Образец аппликации, основа для панно, пряжа белого и зеленого цвета, два картонных прямоугольника размером: 2х 12смх 5 см, крючок, клей, кисточка и салфетка для клея.
4 неделя	№ 32 «Одуванчик» (2)		
5 неделя	№ 33 «Колобок» (1)	На занятии дети упражняются в вязании круглых деталей петлями	Персонажи сказки «Колобок» (дед и баба), вырезанные из

Май 1 неделя	№ 34 «Колобок» (2)	столбик без накида, сшивании деталей швом «через край»	картона; мастер Крючок; схема вязания круга; желтая пряжа; материал для набивки; пуговицы для глаз и носа; крючок, иглолка с большим ушком.
2 неделя	№ 35 «Веселая гусеница» (коллективная работа)	Продолжать учить детей вязать круглые детали, выполнять аппликационное изображение гусеницы. Дети работают коллективно, каждый вяжет по одному кругу, из которых затем на основу из картона наклеивается изображение гусеницы.	Иллюстрация или изображение гусеницы, картонная основа в виде контурного изображения гусеницы, круглые шаблоны каждой детали, пряжа зеленого цвета, крючок.
3 неделя	№ 36 Обследование	Диагностика (индивидуально)	Крючок, пряжа разного цвета и толщины, ножницы, цветная бумага.
4 неделя	Обследование Выставка работ	Диагностика (индивидуально)	

1.4. Планируемые результаты

Результатом реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный крючок» предполагает овладение детьми определенными знаниями, умениями и навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование специальных умений.

- ✓ дети владеют элементарными умениями в работе с крючком, нитками и ножницами;
- ✓ знают и выполняют правила безопасного пользования крючком и ножницами;
- ✓ правильно сматывают клубок;
- ✓ различают нитки;
- ✓ умеют вывязывать цепочку из воздушных петель, вязания разных видов столбика (полустолбик, столбик без накида);
- ✓ осваивают разные способы вязания (прямое, круговое вязание);
- ✓ экономно расходуют материал, бережно обращаются с инструментами и поддерживают порядок на рабочем столе;
- ✓ используют ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи, проявляя при этом творчество.

Личностные результаты:

- проявление трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения;
- умение доводить начатое дело до конца;
- оказание взаимопомощи при выполнении работы.

Метапредметные результаты:

- проявление творческих способностей, наблюдательности и фантазии;
- проявление творческой активности.

Предметные результаты:

- представления об истории вязания крючком;
- умение правильно располагать руки при вязании, пользоваться инструментами;
- владение основами вязания крючком;
- умение участвовать в оформлении выполненных работ, составлении композиции.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1.5. Календарный учебный график

Наименование программы	Возраст	Объем недельной нагрузки	Количество занятий в неделю, месяц, год
«Волшебный крючок»	5 – 6 лет (воспитанники старшей группы)	25 минут	1/4/37
	6 – 7 лет (воспитанники подготовительной группы)	30 минут	1/4/37

1.6. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- Крючки разной толщины из разных материалов;
- пряжа разных цветов и толщины;
- цветной и белый картон;
- цветная бумага;
- альбомы;
- клей ПВА;
- кисточки для клея;
- салфетки для клея;
- цветные карандаши;

- фломастеры;
- ленты атласные разного цвета и ширины;
- иглы с большим «ушком»;
- вязаные крючком изделия и игрушки.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран.

Информационное обеспечение

- настольные игры на развитие мелкой моторики;
- дидактические игры по сенсорному развитию (цвет, форма, величина);
- иллюстрации и журналы по вязанию крючком;
- карточки – схемы.

Нормативно-правовое обеспечение

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13 утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26г);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155).

Список литературы, рекомендованный для детей:

1. Максимова М. В., Кузьмина М. А. Сказка о добром Клубке. – М.: Эксмо-Пресс, 1998.
2. Супликова Е. Сказка про вязальный крючок. - <https://proza.ru/2018/02/19/2309>
3. Сказка о вязальном крючке. - <https://www.livemaster.ru/topic/868821-skazka-o-vyazalnom-kryuchke>

Список литературы, рекомендованный педагогам:

1. Козлина А. В. Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Козлина А. В. Аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Козлина А. В. Уроки ручного труда. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Куцакова Л. В. Творим и мастерим: ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

6. Пантелеева Л. Детское рукоделие: художественный и ручной труд в детском саду и семье. – М.: Просвещение, 2005.

Список литературы, рекомендованный родителям:

1. Куцакова Л. В. Творим и мастерим: ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Пантелеева Л. Детское рукоделие: художественный и ручной труд в детском саду и семье. – М.: Просвещение, 2005.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дошкольного воспитания (воспитатель)

- *Конева Елена Николаевна*, соответствующий установленным требованиям к педагогическим работникам.

2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

При реализации программы осуществляется оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики два раза в год (сентябрь, май).

Ведущим методом педагогической диагностики является педагогическое наблюдение, которое проводится после освоения детьми общеобразовательной программы.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на сформированность следующих критериев:

1. Ребенок умеет держать крючок.
2. Ребенок правильно сматывает клубок.
3. Организует рабочее место, выбирает материалы и инструменты, убирает рабочее место.
4. Ребенок знает цвета нитей.
5. Ребенок умеет вывязывать петли.
6. Аккуратность в работе.
7. Отношение к выполнению задания.
8. Отношение к помощи педагога или товарища.
9. Бережно обращается с инструментами.
10. Использует ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров).

Диагностическая карта

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Критерий										Уровень
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Условные обозначения:

3 балла: критерий сформирован.

2 балла: критерий находится в стадии формирования.

1 балл: критерий проявляется слабо, нестабильно или не сформирован.

Формы подведения итогов реализации Программы:

-организация выставок;

-участие в конкурсах детского творчества.

Список используемой литературы

1. Крулехт М. В. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб.: Детство- Пресс, 2003.- 160с.
2. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Новикова И. В. Вязание крючком в детском саду. " - Ярославль: Академия развития, 2008.
4. <https://infourok.ru/dopolnitelnaya-programma-po-vyazaniyu-volshebnyj-kryuchok-5367858.html>
5. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/06/11/programma-dopolnitelnog-obrazovanya>
6. <https://www.maam.ru/detskijsad/programa-dopolnitelnogo-obrazovaniya-dlja-detei-doshkolnogo-vozrasta-vjazanie-kryuchkom-volshebnyi-kryuchok.html>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652783

Владелец Брылина Валерия Валерьяновна

Действителен с 03.05.2024 по 03.05.2025