**Игровой тренинг для родителей шести лет**

**«Развиваем речь ребёнка»**

подготовил:

учитель-логопед,

Е.В. Савченко

***Добрый вечер, уважаемые мамы и папы!***

Развитию речи в детском саду уделяется очень большое внимание, и мы бы хотели, чтобы вы также в этом активно участвовали. Потому, что ребёнок, безусловно, в той или иной степени, усваивает информацию, которую несёт ему педагог. Но намного глубже дети впитывают то, что окружает их в семье. Главными для ребёнка всегда были и будут его мама и папа, а не педагоги, какими бы хорошими они ни были.

Очень многое из того, чем мы занимаемся с детьми в детском саду, вы можете делать и дома. И делать это необходимо, потому что только Вы можете обеспечить своему ребёнку ежедневное закрепление тех умений и навыков, которые он ещё не освоил.

***Почему важно развивать речь детей?***

Потому что речь, по сути, - основа существования человека в обществе, основа его успешности. Недаром говорят: «Встречают по одёжке, провожают по уму». А речь – это показатель ума человека, уровня его мышления. Если нам невозможно увидеть, как человек думает, то речь его мы слышим. И по тому, как человек разговаривает, какие слова использует, уместны ли они в той или иной беседе, насколько логична и последовательна речь, насколько она богата и разнообразна, мы непроизвольно оцениваем его умственные способности. Готовя детей к обучению в школе, мы, взрослые (и педагоги, и родители, должны, прежде всего, научить их думать. А развивая человека ребёнка, мы, тем самым, развиваем и его мышление.

***Что включает в себя работа по развитию речи?***

Я приготовила для вас шпаргалки, чтобы Вы могли конкретно увидеть, как можно, и нужно, развивать речь детей.

Направления в развитии речи детей:

• Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика.

• Развитие фонематического слуха.

• Развитие внимания (зрительного, слухового).

• Развитие памяти.

• Развитие моторики (прежде всего мелкой моторики).

• Формирование навыков связной речи.

• Развитие мышления.

Именно в этих направлениях мы работаем в детском саду, и надеемся на Вашу «домашнюю» поддержку.

Сегодня, наша встреча пройдёт под девизом:Расскажи - и я забуду.Покажи - и я запомню.Сделай со мной - и я научусь.

Я хочу не просто рассказать Вам, а показать, как нужно развивать речь детей, чтобы Вы запомнили, научились и использовали эти приёмы в развитии своего ребёнка.

### Коррекция звукопроизношения.

Говоря о коррекции звукопроизношения, мне бы хотелось обратить ваше внимание на артикуляционную гимнастику.

**Артикуляционная гимнастика** – это зарядка для органов речи: языка, губ, щёк. С её помощью они становятся сильными, крепкими, подвижными, контролируемыми. Без этого невозможно чёткое звукопроизношение.

Представьте, что Вы не можете поднимать язык к верхним зубам и удерживать его там. Теперь попробуйте произнести слова «белка», «каша» - звуки [Л], [Ш] исчезли. И пока Вы не научитесь не просто поднимать язык наверх, но и удерживать вверху, Вы не овладеете звуками [Л] и [Ш].

Поэтому артикуляционную гимнастику необходимо выполнять ежедневно, особенно с теми детьми, у которых есть трудности звукопроизношения.

### Развитие фонематического слуха.

**Фонематический слух**– умение различать звуки речи на слух и в собственной речи.

Очень часто дети заменяют одни звуки другими: шапка – сапка, рыба – лыба, белка – беука. Нередко это обусловлено тем, что дети не просто не умеют произносить какие - либо звуки, а не слышат между ними разницы в достаточной степени.

Несформированность фонематического слуха ведёт не только к проблемам звукопроизношения, но и к проблемам письма. Говоря «коска» вместо «кошка», ребёнок, зачастую, так и напишет. Отсюда двойки и неуспеваемость. А ребёнок не виноват, он просто не умеет различать определенные звуки, его этому не научили. Чтобы избежать подобных трудностей, необходимо до школы развивать у детей фонематический слух, учить их слышать разницу между звуками.

Предлагаю Вам провести несколько игр, направленных на развитие фонематических способностей.

#### Дидактическая игра «Какой звук есть во всех словах?»

Взрослый произносит три - четыре слова, в которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

*Дидактическая игра «Подумай, не торопись»*

Предложите детям несколько заданий на сообразительность:

- подбери слово, которое начинается на последний звук слова «стол» (лак, л).

- вспомни название птицы, в котором есть последний звук слова «сыр» (грач).

- подбери слово, чтобы первый звук был бы [к], а последний [а] (кошка).

- назови предмет в комнате с заданным звуком.

#### Дидактическая игра «Кружок»

Записать слово не буквами, а кружками. Сколько звуков в слове, столько кружков нарисовать (МАК – 000). Количество звуков и букв в словах должно совпадать. Так, в слове "конь" букв 4, а звука три – [к - о - н']. Подобные слова лучше исключить.

### Развитие внимания

Познание окружающего мира, процесс учения невозможен без такого качества, как внимание, умения ребёнка быть внимательным. У детей с речевыми трудностями внимание, как правило, развито недостаточно, и, прежде всего, внимание слуховое. Они невнимательны к звукам речи, смыслу слов. Очень часто это обусловлено у детей отсутствием необходимого опыта. Поэтому, говоря о развитии речи детей, коррекции речевых нарушений, нельзя забывать о развитии внимания, и зрительного, и слухового.

Следующие игры направлены на совершенствование именно этих способностей.

#### Дидактическая игра «Послушай и повтори»

Ребенку предлагается воспроизводить по образцу, задаваемому взрослым, ритмичные удары палочкой по столу (хлопки в ладоши, удары бубна и т. д.).

#### Дидактическая игра «Четыре стихии»

Вариант 1: Играющие стоят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» — руки вниз, «вода» -вытянуть руки вперед, «воздух» — поднять руки вверх, «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Вариант 2: Игра усложняется тем, что водящий говорит одну команду, а выполняет другую. Игроки должны выполнять ту команду, которую водящий произносит.

#### Дидактическая игра «Пожалуйста»

Взрослый задает команды, а дети выполняют только те из них, которые сопровождаются словом "пожалуйста". Если взрослый не скажет "пожалуйста", заданное действие не выполняется. Тот, кто ошибется, выбывает из игры.

- встаньте, пожалуйста.

- поднимите руки.

- наклоните голову, пожалуйста.

- попрыгайте на правой ноге.

- а теперь на левой, пожалуйста.

- садитесь.

- сядьте, пожалуйста.

#### Дидактическая игра «Сыщики»

Ребенка просят посмотреть вокруг себя и назвать как можно больше имеющихся предметов, начинающихся на какой – либо звук, все стеклянные или металлические, все круглые, или все белые предметы и т. д.

### Развитие памяти.Говоря о развитии внимания, нельзя не сказать о развитии памяти. Эти процессы настолько взаимосвязаны, что одно без другого просто не существует. Почему невнимательный человек всё забывает? Потому что он просто не умеет запоминать, не может это делать в силу того, что внимание у него не развито.

#### Дидактическая игра «Запомни»

На столе лежат 5-7 предметов (картинок). Ребёнок рассматривает их в течение 10 секунд. Отвернувшись или закрыв глаза, он должен назвать предметы (картинки) в заданной последовательности.

Варианты:

- предметы (картинки) поменяли местами, надо восстановить прежний порядок;

- "картинка спряталась" – определить, какая исчезла;

- "картинка появилась" – определить, какая "пришла в гости".

#### Дидактическая игра «Хитрый предмет»

Предложить детям рассмотреть до 10 предметов, предупредив, что будут заданы про эти предметы разные вопросы. Дети должны ответить на произвольные вопросы о рассмотренных ими предметах.

Например: сумка, стакан, салфетка, ложка, мяч, карандаши.

Вопросы: Что сделано из стекла? Какого размера ложка? Сколько карандашей? Есть ли колпачок на ручке? Что сделано из резины? Какого цвета сумка? Книга была раскрыта или закрыта?

### Развитие мелкой моторики.

Развитие речи очень тесно связано с развитие мелкой моторики.

**Мелкая моторика** – движения пальцев рук.

Так сложилось, что мозговые центры, отвечающие за речь и движение (моторику), находятся рядом, и развивая один, мы, тем самым, стимулируем развитие другого. Та часть моторного центра, которая непосредственно соседствует с речевым центром, отвечает за развитие мелкой моторики, поэтому совершенствование тонких движений пальцев рук более всего влияет на развитие речи детей.

Если ребёнок без особых затруднений выполняет различные движения пальчиками, то и речевое развитие у него тоже в норме. И, наоборот, у ребёнка с речевыми трудностями мелкая моторика развита недостаточно.

*Как в домашних условиях развивать мелкую моторику?* Предложите ребёнку:

• Игры с мелкими предметами (пазлы, мозаика, бусы, конструктор, шнуровки).

• Рисование, раскрашивание, штриховки, пластилин, ножницы.

• Пальчиковые игры и упражнения.

• Массаж кистей и пальцев рук.

Я хочу показать Вам массаж кистей и пальцев рук и упражнения для пальчиков.

#### Массаж кистей и пальцев рук.

**Растирание ладони**

**«Ручки греем»** - упражнение выполняется по внешней стороне ладони.

*Очень холодно зимой,*

*Мёрзнут ручки: ой, ой, ой!*

*Надо ручки нам погреть,*

*Посильнее растереть.*

**«Добываем огонь»** - энергично растираем ладони друг о друга, чтобы стало горячо.

*Добываем мы огонь,*

*Взяли палочку в ладонь.*

*Сильно палочку покрутим -*

*И огонь себе добудем.*

**«Стряпаем»** - имитируем скатывание колобков, по 4 раза влево и вправо.

*Раскатаем колобок,*

*Колобок – румяный бок.*

*Будем сильно тесто мять,*

*Будем маме помогать.*

**Растирание пальцев**

**«Кулачки»** - Руку сжать в кулак, разжать (5 раз)

*Крепко пальчики сожмём,*

*После резко разожмём.*

**«Зажигалка»** - обеими руками одновременно растираем о большие остальные пальцы по очереди (с указательного по мизинец, растирание каждого пальца по 2 раза. Двигать большим пальцем к себе и от себя:

*Зажигалку зажигаю,*

*Искры, пламя выбиваю!*

**«Точилка»**- сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочерёдно по одному пальцу другой руки, покручиваем влево - вправо по 2 раза.

*Мы точили карандаш,*

*Мы вертели карандаш.*

*Мы точилку раскрутили,*

*Острый кончик получили.*

**«Пила»** - ребром ладони одной руки «пилим» по ладони другой руки.

*Пилим, пилим мы бревно,*

*Очень толстое оно.*

*Надо сильно постараться,*

*И терпения набраться.*

**«Болтушка»** - Одной рукой поддерживать другую в запястье и энергично встряхивать. Упражнение улучшает циркуляцию крови.

*Ручкой ручку поддержу,*

*Сильно ею потрясу.*

**Упражнения для пальчиков.**

1. **«В кулачок»** — поочередно сгибать пальцы руки, начиная с большого, и собирать их в кулак. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

То же самое, но начинать с мизинца.

2. **«Из кулачка»**— одновременно собрать пальцы в кулак (большой палец наверху, а затем поочередно выпрямлять их, начиная с большого пальца. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

То же самое, но начинать с мизинца.

3. **«Зайчик играет на барабане»** — сделать «Зайчика» (выпрямить вверх указательный и средний пальцы, а потом постукивать попеременно безымянным пальцем и мизинцем по большому пальцу, произнося: «бум-бум.». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

4. **«Собака»** — соединить указательный, средний и безымянный пальцы, большой палец поднять вверх, мизинец опустить вниз (ладонь расположена ребром). Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

5. **«Собака лает»** — сделать «Собаку», и двигать мизинцем вверх (до безымянного пальца) — вниз, произнося: «гав-гав.». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

6. **«Собака лает»** — сделать «Собаку», и двигать мизинцем вверх (до безымянного пальца) — вниз, произнося: «гав-гав.». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

7. **«Оса»**— выпрямить указательный палец (остальные пальцы придерживает большой палец) и вращать им по часовой стрелке и против часовой стрелки, произнося: «з-з-з.». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

8. **«Пианино»** — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.

Формирование навыков связной речи.

Я уже упоминала о том, что речь – это реальный показатель того, как человек думает. Наиболее отчётливо это проявляется в связной речи.

Связная речь-это смысловое развернутое высказывание.

Важно научить ребёнка не просто воспринимать события, а автоматически их обдумывать, определять причинно – следственные связи. В этом случае он сможет рассказать о них чётко и логично, без постоянно повторяющихся слов и однотипных предложений. Овладеть правильной и богатой связной речью детям очень трудно, потому что научиться думать нелегко.

**Как Вы можете помочь своему ребёнку?**

• Разговаривайте с ним, задавайте вопросы, побуждая его отвечать предложениями.

• Читайте художественные произведения.

• Обсуждайте прочитанную книгу, просмотренный мультфильм.

• Вспоминайте знакомые произведения и мультфильмы, предлагайте ребёнку рассказать их самому.

• Обращайте внимание на собственную речь. Речь ребенка во многом зависит оттого, как говорят окружающие его взрослые.

### Развитие мышления.

Уровень развития речи определяет уровень развития мышления. А уровень развития мышления определяет уровень развития речи. То есть речь и мышление – это две самостоятельные области, тесно связанные, но, при этом, требующие отдельного внимания. Поэтому нельзя ограничиваться развитием мышления только в рамках развития речи.

Сейчас очень много игр можно приобрести в магазинах. Кроме готовых игр есть игры, не требующие подготовки. Их можно проводить между делом.

#### Дидактическая игра «Что чем будет?»

Ведущий показывает или называет предметы и явления, а ребенок должен ответить на вопрос, как они изменятся, чем будут (желудь, мука, деревянная доска, железо, кирпичи, ткань, кожа, день).

#### Дидактическая игра «Отвечай быстро»

Взрослый, бросая ребенку мяч, называет цвет, ребенок, возвращая мяч, должен быстро назвать предмет этого цвета. Можно называть не только цвет, но и любое качество (вкус, форму) предмета.

**Заключение.**

В заключение нашей встречи ещё раз хочу Вам напомнить, что нам, педагогам, не справиться без Вашей помощи. Только объединив усилия, мы сможем научить наших детей красиво и правильно говорить. Успехов Вам и терпения!