**«Эффективность и актуальность кружковой деятельности по обучению чтению и письму «Грамотейка» в подготовительной к школе группе, как условие успешного старта школьного обучения».**

Детство - это уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье и осуществляется развитие личности.

Как быстро пролетает дошкольное детство! Казалось, совсем недавно малыш еще не умел как следует одеваться, заправлять кровать, аккуратно есть, очень переживал, что мама уходит и оставляет его в детском саду с незнакомыми взрослыми и детьми. Были и слезы, и капризы. Постепенно отступила тревога за малыша. Он подрос и готовится к школе.

 Как помочь маленькому человеку, когда он столкнется с первыми школьными трудностями? Как же следует организовать процесс подготовки к школе и обучению в ней, чтобы превратить любопытство малыша в стойкий познавательный интерес школьника? Ответ на этот вопрос ищут многие ученые-педагоги, психологи и учителя-практики.

**Актуальность организации предшкольной подготовки.**

Всем понятно, что дошкольные учреждения проводят определенную подготовку детей к школе, но  из-за того, что отсутствуют единые правила этой подготовки, первоклассников не сформировано умение организовывать свою деятельность. Поэтому и возникла необходимость в альтернативных формах такой подготовки.

Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребёнка в дошкольные годы. Одним из подходов, которые помогают  воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.

В нашем дошкольном образовательном учреждении  работают  14 кружков различных направленностей и объединяет ребят по их потребностям и интересам. Одной из наиболее востребованных  услуг, как показало анкетирование родителей  - обучение чтению. Ребёнку тяжело освоить чтение, когда он приходит в школу «с нуля», не умея читать. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому ребёнка следует обучить чтению до школы, чтобы тем самым помочь ему справиться и пережить нелёгкий период адаптации к школьной жизни.

**Новизна опыта**  заключается в использовании возможности воздействия системы занятий по обучению чтению на активизацию развития ребёнка в условиях разноуровневой дифференциации.

**Степень новизны:** усовершенствование.

**Какие знания необходимы ребенку при поступлении в школу?**

**Готовность к овладению грамотой.**

1. Одним из важнейших критериев готовности ребенка к школе является развитие фонематического слуха, которое включает:

- умение выделять заданный звук в потоке речи;

- умение определять позицию звука в словах(в начале, в середине, в конце);

- владение навыками звукового разбора слов: различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твердых и мягких согласных.

2. Умение членить слова на слоги.

3. Умение составлять предложения из 3-4 слов.

4. Умение использовать обобщающие понятия, подбирать определения к существительному.

5. Умение составлять рассказы по серии картинок  по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему.

6. Умение составлять рассказы о предметах(по плану, предложенному взрослым).

7. Самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание небольших литературных текстов.

Овладевая  навыками чтения, ребенок осваивает совершенно новые формы умственной и языковой деятельности. До этого момента дети осознают только смысловую сторону речи: предметы и явления, обозначаемые определёнными словами, и содержание, передаваемое словосочетаниями и фразами. Начиная осваивать азбуку, ребенок должен представлять, что такое звуки речи, которые сами по себе, изолированно ничего не означают для него в смысловом отношении. Он должен научиться делить слова на слоги и звуки, усвоить довольно сложную систему графических символов (букв), означающих звуки речи. Усвоив элементарные технические навыки чтения, ребенок приступает к самому трудному и главному в чтении – он должен научиться извлекать смысл из письменных текстов. Письменные тексты (письменная речь) построены по правилам, значительно отличающихся от правил организации устных высказываний. Поняв значение всех слов в прочитанной фразе,  ребенок должен затем объединить их в целое, составляющее смысл фразы. Полноценное освоение навыков чтения предполагает определенный минимально необходимый уровень зрелости мышления и речи.

**Цели и задачи создания кружка по обучению грамоте «ГРАМОТЕЙКА».**

Научить детей читать, подготовить их без страха идти в школу, при дальнейшем обучении помочь не разочароваться в школьной жизни - **является задачей и целью кружка по обучению детей чтению**, который мы назвали «Буковка». Составили  систему занятий   на основе методики обучения чтению  Эльконина Д.Б, с  включением  элементов методик обучения чтению в начальных классах  Львов М.Р., Рамзаева Т.Г. , методических указаний Бажановой Е.А., ; «Как хорошо уметь читать!» Шумаева Д.Г.  План-программа рассчитана на 1 год обучения.

**Основной целью кружковой работы** по обучению чтению является совершенствование навыка чтения, формирование слитного чтения, закрепления умений проводить звуковой анализ слова, членить предложения на слова (определять количество слов), читать предложения и тексты с пониманием.

В связи с этим основными задачами кружка по обучению чтению  являются следующие: **развивающие** – развивать фонематический слух детей (умение различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их последовательность), вырабатывать отчётливое, правильное и громкое произношение слов, слогов и звуков речи; обогащение словарного запаса, развитие речи детей, развитие фонематического и речевого слуха, развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, развитие навыка чтения целыми словами и небольшими предложениями; **образовательные** – обеспечение овладения  минимальным уровнем знания фонематических, звуко-буквенных, графических средств, которые дадут возможность перейти к следующему этапу обучения – чтению,    обучение правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;закрепление умения проводить звуковой анализ, определение количества слов в предложении и составление предложений; учить плавному слоговому чтению, умению печатать односложные, двусложные слова самостоятельно, трёхсложные - по образцу, простые предложения, состоящие из 2 - 3 односложных или двусложных слов; учить читать слова с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных, с твёрдыми и мягкими согласными, с Ъ и Ь знаками;учить отвечать на вопросы педагога, спрашивать, выражать свои впечатления и мысли, рассказывать о результатах своих наблюдений, умению говорить перед группой детей, выразительно читать стихотворения, рассказывать сказки, составлять короткие рассказы по сюжетным картинам, логическим заданиям. Учатся дети отгадывать загадки, шарады, анаграммы; **воспитательные** – формирование интереса к чтению, воспитание аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

Система занятий  основана с учётомпринципов: последовательности,  доступности, наглядности,  индивидуализации, результативности, межпредметности.

Занятия носят комбинированный характер, каждое из которых  включает в себя несколько программных задач.   На занятии детям предлагаем как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяем игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то и обучение  проводится в игровой форме. Игра – один из тех видов детской деятельности, которая используется взрослыми в целях обучения, что позволяет создать  ситуации успеха для каждого ребенка, доброжелательную, творческую атмосферу на занятиях. Чтение превращается в увлекательную игру. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучение.

На первом этапе проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи, на основании которой будет строиться дальнейшая работа руководителя кружка. В начале работы кружка по обучению чтению используем в основном *фронтальную форму* организации занятий, поскольку дети находятся примерно  на одном уровне. Так как они по-разному усваивают изученный материал, находятся на разных этапах освоения грамоты, то далее работа проводится по *подгруппам (объединение по два или более) и индивидуально* с каждым. Широко применяем *дифференцированный подход*, так как процесс чтения может тормозиться по разным причинам, связанным **с возрастными особенностями**:

 *Первая* – малое поле зрения при чтении. При медленном чтении глаз читающего останавливается на каждом слове, начинающий читать ребёнок видит одну-две буквы в слове. Увеличение скорости чтения основано на охватывании взглядом сразу нескольких слов.  Глаз останавливается реже – ребёнок читает быстрее, лучше понимает текст, потому что до сознания читающего доходят целые смысловые понятия, а не отдельные слова, которые надо ещё соединить друг с другом. Поэтому надо начинать с чтения  слогов, односложных слов.

 *Вторая* – регрессия глаз, то есть непроизвольные движения глаз к непонятным словам, предложениям.  Этот недостаток самый распространённый у детей, он затрудняет процесс чтения. Детям дошкольного возраста надо читать небольшие тексты, внутри которых есть предметные картинки. Тексты читать лучше вместе с ребёнком.

Работа над устной речью детей начинается с первого дня занятий, учитывая то, что уже осознаётся ребёнком в его речевой практике: «слово», «звук», «буква». Понятие «слог» вводится лишь тогда, когда малыши начинают читать первые слова. Изучение букв происходит ежедневно и по одной, и по две, и по три. Когда дети начинают читать целые фразы, вводится понятие «предложение» и грамматические правила о большой букве и раздельном написании слов в предложении.

**Содержание  работы кружка по обучению грамоте детей.**

Система занятий  включает в себя работу по четырём основным направлениям:

*Организуя работу со звуком*,важнонаучить правильно произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различия на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); работать над интонацией и выразительностью речи. Важно помнить: звук первичен, а буква – вторична!

*При работе со слогом*обращаем внимание, что следует читать слоги плавно, не отделяя  звуки  друг от друга, протягивая первый звук, переходя на следующий,  чтение прямых и обратных слогов, открытых и закрытых. Умение делить слова на слоги, находить ударный слог. На этапе запоминания слогов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить слоговые  слияния. Так называемые «слоговые песенки распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение слогов путём их «пения» ( про маму: МА, МО, МУ и т.д, про папу: ПА, ПУ, ПЫ ит.д.), что вызывает огромный интересу детей, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

*Проводя игры со словом*, уточняем, обогащаем и активизируем словарь детей; учим правильно употреблять слова - названия предметов, признаков, действий и объяснять их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учим определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом), время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки). Продолжительность этапа усвоения слогов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии. Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения носит индивидуально-дифференцированный характер.

*Работая  над предложением и устной речью*, обучаем детей правильному согласованию слов в предложении, пересказыванию небольших сказок и рассказов по содержанию картины или о предмете. В процессе обучения происходит совершенствование диалогической речи детей; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Как и на предыдущем этапе, выход в предложение для каждого ребёнка индивидуален: ребята, раньше усвоившие слово как единицу речи, успешнее выходят в предложение, затем в чтение текстов: отрывки произведений, небольшие сказки, стихотворения.

**Одной из сложнейших задач методики обучению чтению  является расстановка звуков, букв и порядок их изучения**. В размещении букв учитывается участие звуков и букв в составлении слова, простота и сложность произношения звука и его графическая форма, базовая роль одного звука для изучения другого звука, обеспечение связного чтения.

В  первую очередь  по составленной системе занятий изучаем гласные звуки, для начала при которых согласный звук остаётся твёрдым, затем – гласные, согласный звук при которых становится мягким. Что даёт возможность потом определять мягкость и твёрдость согласных звуков.  Далее   целесообразно  после гласных звуков, начать изучение сонорных звуков: «л», «м», «н», «р». Последовательное изучение этих согласных, один за другим, что положительно влияет на улучшение скорости и качества чтения. Затем включаем  в изучение парные согласные одновременно, чтобы на практике  слышать и сравнивать – звонкий или глухой. После всего этого оставшиеся  согласные звуки и буквы в зависимости от степени легкости и сложности изучаются последовательно.

Порядок изучения звуков, букв и слов, которые можно построить из этих букв, не дают возможности с первых дней в период изучения «Азбуки» приводить образцы  прозы и поэзии. Поэтому  до определенного периода останавливаемся на отдельно взятых словах и предложениях. Но, как только начинается переход к составлению слов и предложений,  то далее надо стремиться насытить  их богатым содержанием, пользуясь при этом детской художественной литературой и фольклором. По окончании курса обучения грамоте дети выходят читающие и с ярко выраженным интересом к чтению.

**Методы и приёмы успешной реализации план-программы по обучению детей чтению.**

Чтобы успешно реализовать план-программу по обучению детей чтению,  используем разнообразные методы и приёмы: заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ-беседа, рассматривание, наблюдение – «На что похожа буква», воссоздание из силуэтов, закрашивание только гласных, словесные игры, дидактические игры: «Кто здесь живёт?» (составить животное из букв разрезной азбуки», «Цепочка слов», «Бросаемся слогами», «Поиск» (ищем предметы с заданным звуком),  сочетание предмета и надписи, записывание слов самими детьми маркерами на магнитных досках,  «Дополни предложение» (или игра «Скажи наоборот»), «Буква-картинка-слово», плакаты-объяснялки, «Буквоежки» (внутри большого слова найти маленькое слово, например,  ЭКРАН-КРАН). Нами разработаны упражнения, помогающие спонтанному обучению чтению. Их последовательность такова: чтение с мелкими предметами (выбираются три предмета, затем педагог кладёт надпись с нужной игрушкой, после чего карточки перемешиваются,  дети выкладывают карточки к нужным предметам), чтение с предметным окружением, классификация при чтении  (работа с картинками, карточками, затем ), чтение-задание (последовательность слов: «Принеси мне карандаш.»  – Ребёнок выполняет задание.), работа с тетрадями для чтения (использование книжек-малышек, чтобы дети отличали набор предложений, от рассказа).

Используем всё чаще метод целых слов. Методика проста – на карточках пишем названия предметов, окружающих ребёнка в повседневной жизни. Карточки прикрепляем к предметам, им соответствующим. В течение недели-двух карточки висят, постоянно обращаем внимание ребёнка: «Что написано на карточках». Затем карточки убираем. Ребёнок сам раскладывает карточки на предметы. Постепенно в эту игру вовлекается всё большее количество предметов.

Развивая фонематический слух малышей, необходимо систематически выделять, узнавать, различать фонемы родного языка, т.к. хорошо развитый фонематический слух - существенная предпосылка правильного чтения и письма.

Важнейшую роль играет анализ и синтез звуков. Здесь используется артикулирование звуков, договаривание незаконченного слова, подбор слов с изучаемым звуком и определение его места в слове, чтение слов по подобию, наращивание гласных и согласных в начале и в конце слова, присоединение согласной от первоначального слова ко второму, замена одного звука в слове другим, чтение анаграмм и др.

Широко используется приём сравнения при ознакомлении детей с мягкими согласными, мягкость которых подчеркнута определёнными гласными и Ь, при ознакомлении с парными согласными, Ъ и Ь разделительными знаками.

Дети с увлечением печатают буквы, слоги, слова, предложения, как по точечному образцу, так и выполняя задания: «Допиши слово», «Допиши предложение», «Напиши предложение из прочитанных слов». Эта работа вносит осмысленность в процесс овладения чтением и, кроме того, развивает мускульную память.

Методы обучения многогранны.Они направлены не только на усвоение знаний, но и на развитие детей, обращены не только к пробуждению ума, но и эмоциональной сферы. Создание высокого эмоционального тонуса в процессе обучения — это необходимое условие для получения знаний, т. к. пережитые знания становятся убеждением.

Дидактический стержень занятия — деятельность самих ребят, что заставляет их наблюдать, сравнивать, классифицировать, группировать, делать выводы, выяснять закономерности — словом, заставляет думать. На развитие детей влияет их интенсивная самостоятельная деятельность, связанная с эмоциональным переживанием. Путь познания — «от учеников» к коллективному поиску.

**Организуя обучение, планируем следующие результаты:** овладеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать порядок букв и их название «алфавит»;  различать гласные, твердые и мягкие согласные; правильно ставить ударение в знакомых словах.; плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту; составлять из букв разрезной азбуки слова и предложения.

**По итогам обучения проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи**.Онасоставлена в соответствии с системой работы  по обучению чтению, основывается на  диагностику  Эльконина Д.Б.  По окончанию первого полугодия проводим промежуточную диагностику, которая помогает определить на каком уровне обучения находится ребёнок: активен или пассивен, допускает ли ошибки в работе со звуками, слогами,  словами и предложениями, сам исправляет или с помощью взрослого, самостоятелен ли при выполнении заданий и т.п.

**Работа с родителями.**

Данное обучение невозможно вести без совместной работы с родителями.

Работа с родителями – одно из важнейших направлений воспитательно- образовательной работы в ДОУ. Семья имеет решающее влияние на развитие основных черт личности ребенка, поскольку единство целей и задач общественного и семейного воспитания детей обусловлено самой природой. Только при поддержки семьи возможна динамика в интеллектуальном развитии ребенка. Педагог старается удовлетворить запросы родителей по развитию и воспитанию детей.                Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагога.        Родители должны тоже быть активными участниками процесса. В течение года не раз проводится анкетирование, чтобы вовремя внести корректировку в план-программу и в индивидуальные занятия. Чтобы расширить кругозор родителей, дать им действенные советы и рекомендации, проводим консультации, оформляем рекламный блок, памятки.  С большим успехом всегда проходят “Дни открытых дверей”, где родители имеют возможность увидеть реальные достижения своего ребенка. Они с удовольствием участвуют в таких формах работы, которые вызывают огромный интерес малышей и взрослых,  способствует возникновению желания  мам и пап заниматься со своими детьми. Совместное создание предметно-развивающей среды для детей, участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, родительские гостиные, тренинги по запросам родителей,  мастер-классы, совместное творчество родителей, детей и специалистов  и дают положительные результаты. Какой заряд положительных эмоций получают родители, принимая участие в интеллектуальных состязаниях, праздниках и досугах, в работе кружка.

В тесном взаимодействии с родителями педагог проводит  диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают развивающую игровую среду.

Руководитель кружка  рассказывает о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

**Заключение.**

Ни для кого не секрет, что желание читать, стойкий интерес к чтению формируется с детства, и основа его – привычка читать. С.Маршак говорил, что есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант (а он спрятан в каждом из нас), его надо открыть, выращивать, лелеять, и на это уходят долгие годы детства, отрочества, юности.

Но существуют определённые  правила для успешного обучения чтению:

Поддерживать интерес ребенка к занятиям, используя доброжелательную обстановку, разнообразные игры и пособия.

Важна не столько длительность занятия, сколько частота. В обучении чтению надо быть последовательным.

Обучение чтению требует от ребенка умственного напряжения, поэтому должна преобладать игровая деятельность, чередовать с двигательными упражнениями.

Если ребенок не хочет заниматься, это говорит о том, что возможности ребенка не поспевают за требованиями взрослого. Значит, что сделано не так, и необходимо вернуться на предыдущий этап.

Нельзя сравнивать ребенка с другими детьми. Темпы обучения у всех свои и возможно таланты вашего ребенка лежат в другой области.

Кружковая работа в детском саду дарит воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребенок, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить, приобретают навык чтения слов, предложений, текстов. Дети начинают познавать мир через чтение потешек, стихотворений, рассказов, они  сделали  для себя открытие – книга разговаривает с ними! Все знания человечества теперь им доступны.   У детей появляется стимул идти в школу, желание получить новые знания, делать новые открытия, покорять новые вершины в обучении!