

Консультация для педагогов :
*«ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО
РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ
ДЕТЕЙ В ДОУ»*

Подготовила и провела

Учитель – логопед

Савченко Елена Васильевна

Основная задача ДОО:

Формирование правильной речи ребенка.

Проблема: ежегодно увеличивается количество дошкольников с речевыми нарушениями.

Способ её решения: создание оптимальных психолого-педагогических условий для полноценного речевого развития детей.

Целью работы ДООУ по речевому развитию детей дошкольного возраста - является:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель педагогов: обеспечить процесс речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах и обеспечить готовность детей к дальнейшему школьному обучению.

ПОДХОДЫ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:
 - понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
 - развитие связной диалогической и монологической речи;
 - обогащение и уточнение словаря;
 - развитие грамматического строя речи;
 - развитие речевого аппарата, звукопроизношения;
 - развитие мелкой моторики
2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.
3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

РЕЧЕВЫЕ УГОЛКИ В ГРУППАХ:

- пособия для проведения артикуляционных упражнений;
- комплексы пальчиковых игр;
- тематические альбомы по лексическим темам;
- игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики;
- сюжетно - ролевые игры;
- разные виды театров.

РЕЧЕВЫЕ УГОЛКИ В ГРУППАХ:

- пособия для проведения артикуляционных упражнений;
- комплексы пальчиковых игр;
- тематические альбомы по лексическим темам;
- игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики;
- сюжетно - ролевые игры;
- разные виды театров.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Занятия, беседы, словесные, дидактические игры, индивидуальную работу, элементы театрализованной деятельности.
- При организации режимных моментов использовать художественное слово.
- Предлагать детям для самостоятельного рассматривания предметные и сюжетные картинки, иллюстрации, книги.

