

Семинар – практикум для педагогов «Развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста»

Подготовили:

Педагог – психолог

Струкова Л. П.

Учитель – логопед

Савченко. Е. В.

Цель: повышение психолого – педагогической компетентности педагогов.

Задачи:

1. Закрепить знания о психических процессах.
2. Расширить знания о методах и приемах, позволяющих развивать познавательную сферу детей дошкольного возраста.
3. Практиковать в составлении игр по теме «Транспорт», направленных на развитие психических процессов.
4. Способствовать сплочению коллектива педагогов, желанию использовать новые формы работы с детьми.

Оборудование: шляпы(2-3шт), раздаточный материал: буквы для составления слов (мышление, воображение, восприятие, память, внимание, речь), символы для разделения на группы, цветы красного и фиолетового цвета, таблицы с видами заданий, презентация.

Ход семинара – практикума

1. Ритуал приветствия «Шляпа».

Инструкция: пока звучит музыка, передаем шляпы по кругу, когда музыка остановится тот, у кого осталась шляпа, надевает ее на себя и говорит приветствие любому, стоящему в круге.

2. Деление на группы.

В нашей волшебной шляпе много разных символов. Они все перемешались. Без вашей помощи нам не обойтись. Возьмите любой символ и сядьте за стол с таким же знаком.

3. Знакомство с темой

Для того, чтобы узнать, о чем мы сегодня будем говорить, нужно собрать слова из букв, которые лежат у вас на столах. (педагоги собирают слова: память, внимание, воображение, мышление, восприятие, речь). Как можно назвать все эти слова? Это психические процессы, которые необходимы для развития познавательных способностей детей дошкольного возраста. Развитие познавательных (интеллектуальных) способностей должно быть постоянной заботой родителей и воспитателей. Что же такое «познавательные способности» ребенка?

4. Презентация «Психические процессы».

Внимание – это сосредоточенность нашего сознания на определенном объекте или явлении. Уровень внимания определяется объемом, сосредоточенностью, устойчивостью, переключением и распределением.

Характерной особенностью внимания детей дошкольного возраста является преобладание непроизвольности, низкой сосредоточенности и устойчивости. Развитию и укреплению произвольного внимания способствуют:

- Осознание значения задачи: чем важнее задача, тем сильнее желание ее выполнить, тем в большей мере привлекается внимание.
- Интерес к конечному результату деятельности заставляет напоминать самому себе, что надо быть внимательным.
- Проговаривание того, что было сделано и что еще нужно сделать.

Для развития внимания можно использовать следующие виды заданий:

- 1). «Найди отличия»
- 2). «Найди две одинаковые картинки»
- 3). «Найди картинку, которая отличается от других»
- 4) «Лабиринт»

Восприятие – это познавательный процесс отражения действительности: ее предметов и явлений. Основу восприятия составляет работа наших органов чувств. Какие органы чувств вы знаете? В соответствии с нашими органами чувств различают **пять видов** восприятия: слуховое, зрительное, обонятельное, вкусовое, тактильное.

Восприятие ребенка дошкольного возраста носит непроизвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием. Не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Процесс развития детского восприятия в дошкольном возрасте был детально исследован Л. А. Венгером. Лучшие результаты развития восприятия у ребенка дошкольного возраста получаются тогда, когда ребенку для сравнения предлагаются эталоны, воздействующие на органы чувств (сенсорные эталоны).

Для развития восприятия можно использовать следующие виды заданий:

- 1). «Узнай по контуру»
- 2). «Узнай, что нарисовано?» (развитие зрительного восприятия)
- 3). «Кого я загадала?»(Развитие пространственной ориентации)
- 4). «Чудесный мешочек» (развитие тактильного восприятия)
- 5). «Кто позвал?» (развитие слухового восприятия)

Память – это запоминание, сохранение и последующее воспроизведение того, что когда – то произвело на нас впечатление.

Произвольная память предполагает наличие специальной цели запомнить, человек прилагает волевые усилия. Непроизвольная память не предполагает

специальной цели запомнить или припомнить тот или иной материал. Эта память – неиссякаемый источник познания. В развитии памяти непроизвольное запоминание предшествует произвольному. Человек запоминает не все подряд, а то, что связано с его личностью и деятельностью.

Кратковременная и долговременная память отличаются длительностью сохранения того, что человека запоминает. Кратковременная память имеет относительно небольшую длительность – несколько секунд или минут. Долговременная память обеспечивает продолжительное сохранение материала. Здесь важны установка запомнить надолго, необходимость этих сведений для будущего, их личностная значимость для человека.

Двигательная (моторная) память помогает запоминать умения, навыки, различные движения и действия. Если бы не было этого вида памяти, то, например, человеку приходилось бы заново учиться ходить, писать.

Эмоциональная память помогает нам помнить наши чувства, эмоции, переживания, которые мы испытывали в тех или иных ситуациях. Эмоциональная память имеет большое значение в формировании личности человека, является важнейшим условием его духовного развития.

Смысловая (словесно – логическая) память выражается в запоминании, сохранении, воспроизведении мыслей, понятий, размышлений, словесных формулировок. Она зависит от уровня речевого развития – чем менее развита речь, тем труднее выразить смысл своими словами.

Образная память связана с органами наших чувств, благодаря которым человек воспринимает окружающий мир. В соответствии с нашими органами чувств различают пять видов образной памяти: слуховую, зрительную, обонятельную, вкусовую, тактильную.

В дошкольном возрасте развивается смысловая память в процессе активного освоения речи, возникает произвольная память.

Для развития памяти виды заданий:

- 1). «Какие картинки поменялись местами?»
- 2). «Кто появился во дворе?»
- 3). «Речь с движением».
- 4). «Запомни, как двигается животное».

Воображение – познавательный процесс создания образа или системы образов, в которых реальная действительность отражается человеком в новом, преобразованном, измененном виде и содержании. Это очень важный психический процесс, присущий только человеку. С его помощью мы можем изменять окружающий мир и самого себя, совершать научные открытия и создавать произведения искусства.

Основное условие развития воображения ребенка – включение его в самую разнообразную деятельность. Чем больше ребенок слышал и пережил, чем

больше он знает, тем продуктивней будет активность его воображения. Развивать воображение можно различными путями, но обязательна в такой деятельности – фантазия, без нее невозможно привести к желаемому результату.

Для развития воображения виды заданий:

1). «Найди спрятанные фигуры».

Ребенку можно предложить различные пятна, кляксы, тучи, плывущие по небу, и даже разлитую на стол жидкость. Эти манипуляции с пятнами добавляют связь между клетками головного мозга, а степень развития ребенка зависит не от количества нервных клеток, а от количества нейронных связей между ними.

2). «Что, там за облаками?»

В развитии воображения ребенка можно использовать различные фотографии пейзажей, интерьеры комнат. Постарайтесь войти в картинку вместе с ребенком, побуждайте его пройти по дорожке за пределы пейзажа. Вы прошло безбрежное море лесов и озер, вы бесконечно устали...И вдруг перед вами ветхий домик..Чей он? Старушки, а может волшебников,ищащих золотые монеты, хотя нет...Они хотят помешать вам увидеть картину за пределами гор. А ты перехитри их или раскрась цветными карандашами домик и преврати его в тот дом, где живут твои любимые герои. Они тебе помогут перейти эти вершины и увидеть...

3). «Чей это дом?»

4). «Дорисуй картину»

5). «Продолжи историю».

Мышление.

Человек не только воспринимает окружающий мир, но хочет его понять. Понять – это значит проникнуть в суть предметов и явлений, познать самое главное, существенное в них. Понимание обеспечивается наиболее сложным познавательным процессом, который называется мышлением. Мыслительная деятельность людей совершается при помощи мыслительных операций: сравнения, анализа, синтеза, абстракции, обобщения и конкретизации.

Выделяют три вида мышления:

Наглядно – действенное мышление – это познание с помощью манипулирования предметами. Особенно интенсивно оно развивается у ребенка раннего возраста. Он постигает свойства предметов, учится оперировать предметами, устанавливать отношения между ними и решать самые разные практические задачи.

На основании наглядно – действенного мышления формируется более сложная форма мышления – **наглядно – образное мышление** – познание с помощью представлений предметов, явлений. Оно характеризуется тем, что ребенок уже может решать задачи на основе представлений, без применения практических действий. Это позволяет ребенку, например, использовать схематические изображения или считать в уме.

К шести – семи годам начинается формирование **словесно –логического мышления**, то есть познание с помощью понятий, слов, рассуждений. Однако оно не является ведущим у дошкольников.

Все виды мышления связаны тесно между собой. При решении задач словесные рассуждения опираются на яркие образы. В то же время решение даже самой простой, самой конкретной задачи требует словесных обобщений.

Развитию мыслительной деятельности детей способствует любая деятельность, в которой усилия и интерес ребенка направлены на решение какой – либо умственной задачи. Например, одним из самых эффективных способов развития наглядно – действенного мышления является конструирование. Развитию наглядно – образного мышления способствует работа с конструкторами по образцу. Неоцененную помощь в развитии логического мышления окажут задания и упражнения на поиск закономерностей, логические задачи, головоломки, придумывание недостающих частей рассказа, а также конструирование по словесной инструкции.

Для развития мышления виды заданий:

- 1). «Назови недостающий элемент»
- 2). «Кто, где живет?»
- 3). «Что сначала? Что потом?»
- 4). «Разложи серию картин и составь рассказ»
- 5). «Четвертый лишний»

Исклучительно важная особенность мышления – его **неразрывная связь с речью**. Выделяя нечто общее в предметах и явлениях окружающего мира, человек обозначает его словами. Речь является не только формой, но и орудием мышления.

Выражая мысли в развернутой словесной форме, мы способствуем успеху мыслительной деятельности. Речь помогает мыслить. Необходимость выразить мысли словами, сообщить ее другому требует часто дополнительного, тщательного продумывания ее.

Речь – это процесс использования языковых конструкций в целях общения. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны – восприятие языковых конструкций и их понимание.

Развивая мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мы совершенствуем три функции речи, которые имеют важное значение в формировании интеллекта:

Функции речи:

1. **Коммуникативная** – язык и речь служат для речевого общения, в процессе которого люди передают мысли, чувства, устанавливают контакты.

2. **Когнитивная** – функция познания. Речь является средство и орудие мыслительной деятельности человека. Человек мыслит, используя речь.
3. **Регулятивная** – необходима для регуляции деятельности человека:
 - **индивидуально – регулятивная** (воздействие одного человека на другого)
 - **коллективно регулятивная** (в средствах массовой информации);
 - **саморегулятивная** (человек организует свою деятельность с помощью речи).

Речь бывает **внешняя и внутренняя**. Внешняя речь обращена к собеседнику. Внутренняя – общение человека с самим собой. Внутренняя речь является опорой мыслительного процесса, формируется в дошкольном возрасте. Первоначально присутствует в виде громкого проговаривания действий. Постепенно она сворачивается, и все проговаривания происходят во внутренней речи. Внешняя речь делится на **устную (диалогическая и монологическая) и письменную**.

Для развития речи можно организовывать игры:

- 1). «Добавь слово»
- 2). «Скажи наоборот»
- 3). «У кого кто?»
- 4). «Один – много»
- 5). «Назови ласково»
- 6). «Небылицы»
- 7). «Составь предложение по картинкам»
- 8). «Составь загадку»

5. Практическое задание.

Перед вами находятся таблицы с разными видами заданий. С опорой на таблицу в течении 5 минут подберите игры, которые можно использовать при изучении темы «Транспорт», и игры, позволяющие развивать тот психический процесс, название которого вы составили из букв на столе.

6. Круглый стол.

Педагоги знакомят коллег с заданиями, которые можно использовать для развития психических процессов.

7. Закрепление материала.

Мы сегодня услышали много разной информации. Для того чтобы все это обобщить, предлагаем отгадать **ключевое слово кроссворда** и узнать, в результате чего у детей появляются новые знания. (*Познание*)

- 1) Одна из психических функций, предназначенная сохранять, накапливать и воспроизводить информацию. (*Память*)
- 2) Это психический процесс, основанный на работе органов чувств (*Восприятие*).

- 3) Эффективный метод обучения при формировании познавательного интереса у детей. (*Рассказ*).
- 4) Сосредоточенность нашего сознания на определенном объекте и явлении. (*Внимание*).
- 5) Одна из мыслительных операций. (*Сравнение*).
- 6) Бывает словесно –логическим, наглядно – образным, наглядно – действенным. (*Мышление*).
- 7) Способность сознания создавать новые образы, представления, идеи и манипулировать ими. (*Воображение*)
- 8) Это психический процесс выполняет коммуникативную, когнитивную и регулятивную функции (*Речь*).

8. Рефлексия.

От любования цветами поднимается настроение. Пусть они распустятся и у нас. Если информация была для вас интересной и полезной – посадите на «полянку» желтый цветочек. Если вам было интересно, но полученную информацию вы вряд ли будете применять, - «посадите» на полянку красный цветок. Если полученная информация оставила вас равнодушными – фиолетовый.

Мы рады, что на нашей «поляне» появилась такая замечательная клумба!

П	А	М	Я	Т	Ь
В	Н	И	М	А	Н
И	Е	М	Ы	Ш	Л
Е	Н	И	Е	В	О
О	Б	Р	А	Ж	Е
Н	И	Е	В	О	С
П	Р	И	Я	Т	И

ЕРЕЧЬ

№ п/п	Цели заданий	Варианты игр и упражнений
1	Развитие мышления	Отгадай загадки Четвертый лишний Подбери парное слово Что общего и чем отличаются? Что неправильно нарисовал художник? Найди отличия Подбери к рисунку недостающий фрагмент Найди половину Разложи картинки по порядку Логические цепочки Логический квадрат Назови недостающий элемент
2	Развитие восприятия	Чья тень? Какая картинка спряталась? Сложи картинку Узнай, кто так говорит? Отхлопай ритм Слухачи Где будильник? Чудесный мешочек У кого самые теплые руки?
3	Развитие внимания	Найди нужную картинку в таблице Цифровая таблица Построй дорожку Обведи одинаковые буквы, цифры, картинки в кружок Какой предмет отличается от других? Запрещенные числа Раскрась правильно Найди две одинаковых картинки Найди отличия Лабиринт
4	Развитие памяти	Запомни слова Запомни цепочку слов Запомни пары слов Выкладывание из палочек по памяти Что изменилось? Кто пропал? Речь с движением Кто поменялся местами?
5	Развитие воображения	Необычные кляксы «Вхождение» в картинку за пределы

		<p>пейзажа</p> <p>Дорисуй фигуру</p> <p>Незаконченные рисунки</p> <p>Нарисуй, что было дальше</p> <p>Придумай окончание рассказа</p> <p>Посмотри на букву, придумай слово</p> <p>Найди спрятанные фигуры</p> <p>Изобрази без предмета</p>
6	Развитие речи	<p>Назови ласково</p> <p>Кто кем был? Кто кем будет?</p> <p>Чей? Чья? Чье?</p> <p>Большой – маленький</p> <p>Доскажи словечко</p> <p>Подбери слово – признак, слово – действие</p> <p>Закончи предложение</p> <p>Опиши игрушку</p> <p>Составь рассказ по картинке</p> <p>Придумай загадку по схеме</p> <p>Составь рассказ по серии картинок</p> <p>Вспомни случай и расскажи</p> <p>Скажи наоборот</p> <p>Один – много</p>

