

# Краткосрочный проект

## «Звуки и ритм вокруг нас»

**Срок реализации:** 1 неделя (5 рабочих дней) **Возраст:** старший дошкольный (5–7 лет)

**Участники:** дети, музыкальный руководитель, воспитатели

**Тип проекта:** познавательно-творческий, игровой

### Цель проекта

Развитие чувства ритма, слухового внимания и музыкального восприятия у детей через активное знакомство со звуками окружающего мира и ритмическую деятельность.

### Задачи проекта

#### **Образовательные:**

- познакомить детей с разнообразием звуков (природных, бытовых, музыкальных);
- формировать представление о ритме, темпе, громкости.

#### **Развивающие:**

- развивать музыкальный слух, память, внимание;
- развивать координацию движений и чувство темпа;
- стимулировать творческое мышление и воображение.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать умение работать в коллективе;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу;
- создавать положительный эмоциональный настрой.

### *План реализации проекта*

#### **День 1 — «Мир звуков»**

##### **Цель:**

- научить различать и узнавать звуки.
- игра «Угадай звук» (шум дождя, шаги, колокольчик, шуршание бумаги);
- слушание и обсуждение: «Где мы слышим звуки?»;
- музыкально-двигательная игра «Слушай и двигайся».

#### **День 2 — «Ритм нашего тела»**

##### **Цель:**

- познакомить с ритмом через движения.
- упражнения: хлопки, притопы, щелчки;
- игра «Повтори ритм»;
- марш под музыку с разным темпом.

#### **День 3 — «Музыкальные инструменты и шум»**

##### **Цель:**

- развитие тембрового слуха.
- знакомство с шумовыми инструментами;
- игра «Кто звучит?»;
- коллективная игра «Ритмический оркестр».

#### **День 4 — «Ритм и настроение»**

##### **Цель:**

- показать связь музыки, ритма и эмоций.
- слушание музыки разного характера;
- игра «Музыка говорит» (быстро — медленно, громко — тихо);
- танцевальная импровизация «Ритм настроения».

#### **День 5 — «Мы создаём музыку»**

##### **Цель:**

- закрепление полученных знаний.
- создание общего ритмического номера;
- игра «Дирижёр»;
- мини-концерт для воспитателей или другой группы.

##### **Формы и методы работы**

- 1) музыкально-дидактические игры
- 2) ритмические упражнения
- 3) слушание музыки
- 4) танцевальные и двигательные импровизации
- 5) коллективное музицирование

##### **Оборудование**

- 1) шумовые музыкальные инструменты
- 2) аудиозаписи
- 3) карточки с ритмами
- 4) предметы быта (коробочки, ложки, палочки)

##### **Ожидаемые результаты**

- 1) развитие чувства ритма и слухового восприятия;
- 2) повышение интереса к музыкальной деятельности;
- 3) улучшение координации движений;
- 4) умение действовать в коллективе;
- 5) положительный эмоциональный настрой.

##### **Итог проекта**

- 1) мини-выступление
- 2) музыкальная игра
- 3) ритмический оркестр

##### **Практическая ценность проекта**

Проект легко адаптируется под разные возрастные группы, в том числе **ЗПР**, не требует сложного реквизита и может быть использован как основа для дальнейших музыкальных занятий.