Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребёнка – детский сад № 2 «Радуга Детства»

623534, Свердловская область, город Богданович, улица Яблоневая, дом 88,

тел. 8 (34376) 55780; 8(34376) 55785;

e-mail - e-mail - mkdou2@uobgd.ru

Принята
Педагогическим советом
протокол №

Утверждена
_____ В.В. Брылиной
Директором МДОУ «ЦРР №2
«Радуга Детства»
Приказ №

# Рабочая программа

группы общеразвивающей направленности для детей 2-го года жизни

основной общеобразовательной программы

дошкольного образования

(срок реализации 1 год)

г. Богданович, 2022

## Содержание


| | |
|---|---|
| **I. Целевой раздел**<br>1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. Цели и задачи | 6 |
| 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 7 |
| 1.4. Возрастные особенности детей 2-го года жизни | 9 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы | 11 |
| 1.6. Педагогическая диагностика | 12 |
| **II. Содержательный раздел**<br>2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 13 |
| 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. | 13 |
| 2.1.2. Познавательное развитие. | 17 |
| 2.1.3. Речевое развитие. | 19 |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. | 21 |
| 2.1.5. Физическое развитие. | 23 |
| 2.1.6. Игровая деятельность | 24 |
| 2.2. Вариативная часть<br>2.2.1. Сюжетно-ролевая игра | 25 |
| 2.2.2. Патриотическое воспитание | 28 |
| 2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 32 |
| 2.2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников | 35 |
| 2.2. Комплексно- тематическое планирование. | 39 |
| **III. Организационный раздел**<br>3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ | 67 |

| | |
|---|---|
| 3.2. Объем образовательной нагрузки на 2021-2022 учебный год | 68 |
| 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 70 |
| 3.3.1. Перечень игр и игровых материалов | 73 |
| 3.3.2. Примерный перечень детского литературного материала | 74 |
| 3.3.3. Примерный перечень иллюстративного материала | 75 |
| 3.4. Материально-техническое оснащение педагогического процесса | 76 |
| **IV. Используемая литература** | 78 |

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 2-го года жизни (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет под редакцией (Лыковой И.А., Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Ушакова О.С.).реализующейся в МДОУ ЦРР №2 «Радуга Детства» в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 №1155 г.Москва), (далее ФГОС ДО), основной целью, которой является формирование равных условий, обеспечивающих полноценное развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и возрастных возможностей.

Образовательная программа «Теремок» носит стратегический, комплексный, инновационный и вариативный характер. Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

«Теремок» — инновационная программа, которая «родилась» в ответ на вызовы нового времени, запрос государства и семьи на воспитание ребенка в новом мире. Поэтому научная концепция программы включает пять современных «портретов» или обобщенных образов:

- «портрет» современного ребенка;
- «портрет» современной семьи;
- «портрет» современного педагога;
- «портрет» современного детского сада;
- «портрет» современного мира.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основная идея программы – гармоничное соединение современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию растущего человека в природе и обществе, культурно-деятельную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной и этнокультурной ситуации развития детей раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательно развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими, взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.
Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, возможности освоения программы на разных этапах ее реализации.
При разработке рабочей программы использовались следующие нормативно - правовые документы:
- Конституции РФ от 12.12.1993г.
- Федеральным законом «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 г №273-ФЗ,
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №155 «об утверждении ФГОС ДО»)
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13).
- Приказом Минобрнауки РФ от 28.05.2014 №594 «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»
- Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015г №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025года».
В содержании учебной рабочей программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся ДОУ, результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования, учебный план. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программным обеспечением.

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы.

Целью программы является создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных возможностей и образовательного запроса его семьи.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;
- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.);
- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;
- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.);
- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми);
- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;
- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии;
- Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;
- Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;
- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

## 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Построение образовательного процесса в группе раннего возраста осуществляется с учетом следующих принципов:

- Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.

- Принцип интеграции – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Принцип преемственности - между всеми возрастными дошкольными группами.

- Комплексно-тематический принцип – основывается на комплексно-тематическом построении образовательного процесса.

- Принцип развивающего образования - целью является развитие ребёнка.

- Принцип сбалансированности - предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- Принцип адекватности - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

- Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

Сформулированные свыше принципы безусловно носят здоровьеберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Все вышеперечисленные **принципы** лежат в основе построения образовательной программы, они ориентированы на личность ребенка и создание в дошкольной организации условий для обучения, воспитания и развития дошкольников.

Реализация Программы в формах, специфических для детей ранней группы, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Выше перечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

## 1.4. Возрастные особенности детей 2-го года жизни

**Особенности физического и психического развития:** Ребенок второго года жизни окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.). Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолевать и позитивные эмоции. На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4–4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь - зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним - память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления. Характерная особенность этого периода жизни - высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства - форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др. Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств.

Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления.

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным,

но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) - ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекший его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативны).

**Особенности социальной ситуации развития**: Расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый - ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале. Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия - сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.).

Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности - передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка - интерес к миру людей и миру вещей.

Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3 – 4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью.

Ребенок выражает разные эмоции и чувства - радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами». На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основной образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми. Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится

привлечь к себе внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом».

Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе

## 1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К концу второго года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);
- активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (произносит слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий; охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах;
- узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);
- проявляет двигательную активность: с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание); пытается использовать приобретенные двигательные навыки.

## 1.6. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

# II. Содержательный раздел

## 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Рабочая программа включает следующие **образовательные области:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| **Социализация, развитие общения нравственное воспитание** | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. |
| **Самообслуживание,** | *Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса |

| | |
|---|---|
| **самостоятельность, трудовое воспитание** | (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. *Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.<br>*Детский сад*. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.<br>*Родная страна.* Напоминать детям название города, в котором они живут. |
| **Формирование основ безопасности** | *Безопасное поведение в природе.* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).<br>*Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.<br>*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.<br>*Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».* Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. |
| **Развитие игровой деятельности** | *Сюжетно-ролевые игры.* Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.<br>*Подвижные игры.* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).<br>*Театрализованные игры.* Пробуждать интерес театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).<br>*Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предмета пирамидка (башенка) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков(цвет, форма, величина). |

| | |
|---|---|
| | *Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти* («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.).<br>*Мелкой моторики руки* (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |

### 2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Познавательное развитие

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| **Формирование элементарных математических представлений** | *Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).<br>*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).<br>*Форма.* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).<br>*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. |
| **Развитие познавательно-** | Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. |

| | |
|---|---|
| **исследовательской деятельности** | Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.<br>*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). |
| **Ознакомление с предметным окружением** | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.) |
| **Ознакомление с социальным миром** | Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. |
| **Ознакомление с миром природы** | Знакомить детей с доступными явлениями природы. Обучать узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.<br>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.<br>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.<br>Упражнять различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).<br>*Сезонные наблюдения:*<br>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.<br>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).<br>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.<br>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

### 2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| **Развивающая речевая среда** | Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми:<br>«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?». Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.). |
| **Формирование словаря** | На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). |
| **Обогащать словарь детей** | Существительными – обозначающими названия игрушек. Предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). Одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств: автомашина, автобус. Овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши;<br>Глаголами - обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, кормить, поливать). Противоположные по значению действия (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть). Действия характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, |

| | |
|---|---|
| | радоваться, обижаться); Прилагательными - обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов.<br>Наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).<br>Способствовать употреблению усвоенных словв самостоятельной речи детей. |
| **Звуковая культура речи** | Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).<br>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). |
| **Грамматический строй речи** | Учить согласовывать существительные и<br>местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).<br>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»). |
| **Связная речь** | Побуждать детей отвечать на простейшие вопросы: «Что?», «Кто?»,<br>«Что делает?» и более сложные вопросы: «Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?». |
| **Приобщение к художественной литературе** | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового воспитания и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; воспитание музыки, художественной литературы, фольклора; развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной и др.)

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| **Приобщение к искусству** | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |
| **Изобразительная деятельность** | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. |
| **Рисование** | Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. |
| **Лепка** | Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.д. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие |

| | |
|---|---|
| | машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). |
| **Музыкально-художественная деятельность** | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. |
| **Слушание** | Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). |
| **Пение** | Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. |
| **Музыкально-ритмические движения** | Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |

### 2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| **Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни** | Формировать у детей представления о значении различных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. |

| | |
|---|---|
| **Физическая культура** | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать. Формировать навыки разнообразно действовать с мячом: брать, держать, переносить, класть, бросать, катать. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.<br>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.д.) |

## 2.1.6. Игровая деятельность

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| **Игровая деятельность** | Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно - эстетическое и социально - коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, формирование доброжелательного отношения к сверстникам. |
| | *Сюжетно-ролевые игры.* Учить проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.<br>*Подвижные игры.* Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).<br>*Театрализованные игры.* Пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт). Побуждать отзываться на игры - действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.<br>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. |

| | |
|---|---|
| | *Дидактические игры.* Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Составлять целое из четырёх частей. Сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, мелкой моторики рук. |

## 2.2. Вариативная часть

### 2.2.1. Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Сюжетно-ролевая игра

| № | Тема | Программное содержание |
|---|---|---|
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| **1** | «Катя проснулась», «Напоим куклу чаем», «Мама кормит куклу», «Уложим куклу спать» | Вызывать у детей интерес к совместной с взрослым игровой деятельности и формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Учить детей выполнять ряд игровых действий, использовать в речи слова «завернуть», «покачать» и т.д. Побуждать к использованию предметов - заместителей. Вызывать у детей интерес к игровому уголку, желание действовать с игрушками. |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| **2** | Уложим куклу спать», «Купание куклы», «Поможем кукле приготовить обед», «Едем в лес» | Продолжать учить детей переносить в игру бытовые сценки. Формировать желание и побуждать к использованию игрушек - заместителей. Совершенствовать знания об овощах и фруктах, их назначении в приготовлении пищи. Учить развивать игровой сюжет. |
| **НОЯБРЬ** | | |
| **3** | «Мама кормит, моет, укладывает спать», «Оденем Катю на прогулку», «Новая комната для кукол» | Создавать условия для сюжетно—ролевых игр детей, обогащать их содержание. Познакомить детей с местом хранения в игровом уголке одежды игрушек, рассмотреть ее, называть. Вызвать желание включать одежду игрушек в игру, что когда они «пойдут» гулять, то надо надеть соответствующую одежду. |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| **4** | «Кукла простудилась, ее надо полечить», «Куклы на прогулке» | Познакомить детей с атрибутами к игре «Доктор», учить пользоваться ими, отражая действия врача. Побуждать переносить игровые действия на новые предметы в новые условия, а не ограничиваться на образец, заданный в игре. Способствовать сюжетно - игровым коллективным играм. Вызывать интерес к действиям с ватой, бинтами и т.д. |

| | | |
|---|---|---|
| **ЯНВАРЬ** | | |
| **5** | «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки» | Продолжать учить выполнять в игре 2-3 знакомых действия с куклой (кукла гуляла, пришла домой, будет раздеваться, умывать и т.д.) Развивать способность брать на себя роль в игре и осуществлять ролевые действия.<br>Приучать детей в играх с куклами, использовать умение играть вместе, совместно пользоваться игрушками. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| **6** | «Стирка и глажение кукольного белья», «Катя пришла с прогулки» | Дать детям представление о предметах стирки и глажения. Развивать способность изменять по ходу игры ролевую позицию. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, знакомить с результативностью труда. Мама<br>стирает белье, чтобы оно было чистым. |
| **МАРТ** | | |
| **7** | «День рождение куклы Кати», «Печем пирожки», «Музыкальное занятие» | Учить ставить игровые цели, выполнять соответствующие игровые действия, ходить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры. Подражать действиям взрослых (музыкального руководителя). Учить<br>действовать воображаемой ситуации. |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| **8** | «Сделаем Кате красивую прическу», «Парикмахерская» | Продолжать развивать содержание игр, объединяя детей. Познакомить с игрой «Парикмахерская». |
| **МАЙ** | | |
| **9** | «Катаем кукол на машине» «Поездка на дачу» | Продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофер, пассажир). Создавать условия для использования в игре предметов - заместителей. |

### 2.2.2. Патриотическое воспитание

Создать условия для освоения традиционной отечественной культуры, формирования основ национального самосознания и любви к отечеству при росте взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей, взаимосвязь человека и природы, человека и семьи, человека и общества в целом.

Задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу; стране
- приобщать детей к восприятию людей другой культуры, других традиций, выделяя в разных культурах существенные отличия и одновременно находя в них общечеловеческие ценности (доброту, дружбу, честность, любовь, справедливость, взаимопомощь);
- воспитывать экологическую культуру, чувство эмпатии и толерантности, основы социально-нравственной сферы чувств; развивать эмоциональную отзывчивость, готовность проявлять гуманность в деятельности и поведении.
- уточнить и расширить знания о природе;
- вызвать интерес к труду, трудовым профессиям взрослых; воспитывать уважение к людям труда, и чувство гордости за своих земляков;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- развитие чувств ответственности и гордости за достижения Родины;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- формирование элементарных знаний о правах человека.

**Патриотическое воспитание**

| Месяц | Содержание работы | Формы работы | Цели |
|---|---|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | 1. Наш детский сад. | Экскурсия. | Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. |
| | 2. «Моя семья» | Беседа, рассматривание фотографий. | Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям. |
| ОКТЯБРЬ | 1. «Мой город, в котором я живу» | Беседа, рассматривание фотографий | Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе, в котором живет. |
| | 2. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка) | Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их. | Учить правильно, расставлять матрешку на столе, размещать на лесенке, сделанной из кубиков; уметь сравнить игрушки по размеру, выделить основные, крупные части и мелкие детали, узнать и назвать форму частей. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| НОЯБРЬ | 1. «Осень золотая». | Рассматривание иллюстраций. | Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края. |
| | 2. Кто нас лечит? (профессия медсестры). | Экскурсия в медицинский кабинет. | Познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду. |
| | 3. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки) | Рассматривать дымковские и филимоновские игрушки, а также разукрашивать их с помощью красок. | Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать. |
| ДЕКАБРЬ | 1. Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома). | Беседа с детьми о данном виде народно-прикладного искусства; рассматривание хохломы. | Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством. |
| | 2. «Как вести себя в детском саду?» | Беседа. | Помочь ребенку понять, как вести себя в детском саду; познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим. |
| ЯНВАРЬ | 1. «Я и моё имя!» | Беседа. | Продолжать называть свое имя и имена других сверстников. |
| | 2. «Зимушка-зима». | Рассматривание иллюстраций. | Познакомить детей зимой, воспитывать любовь и бережное отношение к природе. |
| | 3. «Назови ласково». | Игра. | Познакомить с «ласковыми именами»; воспитывать уважительное отношение в коллективе. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ФЕВРАЛЬ | 1. Маршрут выходного дня.<br><br>2. «Будем в Армии служить!»<br><br>3. «Семья». | Рекомендации для родителей.<br><br>Рисунки детей с помощью родителей.<br><br>Сюжетно – ролевая игра. | Познакомить детей с достопримечательностями города; воспитывать любовь к родному городу.<br><br>Продолжать учить детей играть вместе, дружно, формировать положительное отношение к семье. |
| МАРТ | 1. Весна.<br><br>2. Цветы.<br><br>Театр или цирк. | Рассматривание иллюстраций.<br><br>Аппликация.<br><br>Маршрут выходного дня. | Помочь детям замечать сезонные изменения в природе.<br><br>Научить детей приготовить подарки дорогим мамам, бабушкам; воспитывать любовь к родным.<br><br>Закрепить знания детей о театре/ цирке; продолжить знакомство о фольклоре. |
| АПРЕЛЬ | 1. «Вежливые слова».<br><br>2. «Космос».<br><br>3. Прогулка. | Чтение.<br><br>Рассматривание иллюстраций, беседа.<br><br>Экскурсии вокруг детского сада. | Приучать детей к вежливости, здороваться и прощаться, а также благодарить за помощь.<br><br>Формировать навыки правильно ориентироваться около детского сада. |
| МАЙ | 1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский).<br><br>2. «Репка». | Чтение<br><br>Чтение | Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.<br><br>Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и фольклором; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | формировать интерес к книгам. |
| | 3. Лето.<br><br>4. «Этот День Победы». | Рассматривание иллюстраций.<br><br>Маршрут выходного дня. | Познакомить детей летом, воспитывать любовь к родной природе и ее красоте. |

### 2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

***«Утро радостных встреч»***

Цель - формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижением, переживаниям и проблемам других людей.
Задачи:

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

***«Сладкий час»***

Цель - формирование благоприятного микроклимата в группе.
Задачи:

- Сохранение физического и психического здоровья детей;
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддержать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности.
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми;
- Способствовать становлению детского коллектива.

***«Семейная мастерская»***

Цель - приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье.
Задачи:

- Сформировать у детей представления о семье, как о людях, которые дружно живут вместе, о родственных связях в семье, умение узнавать на фотографиях и называть по имени членов своей семьи.
- Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада, установлению в семье правил, норм поведения, обычаев, традиций, т. е потребность к формированию семейных ценностей.
- Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.

Проектная деятельность и экспериментирование:

| № | Тема | **Программное содержание** | **Срок** |
|---|---|---|---|
| 1 | *«Волшебные пальчики»* | Цель: создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук у детей младшего дошкольного возраста.<br>Задачи:<br>1. Формирование произвольных координированных движений пальцев рук, | 4 месяца |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | развитие осязательного восприятия (тактильной чувствительности пальцев рук);<br>2. Формирование практических умений и навыков продуктивной и речевой деятельности;<br>3. Укрепление физического и психического здоровья детей.<br>4. Развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, память;<br>5. Повышение уровня речевого развития детей;<br>6. Воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);<br>7. Воспитание и развитие художественного вкуса. | |

### 2.2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Планирование работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Необходимо наладить с родителями партнёрские, доверительные отношения и создать необходимые условия для этого.

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Для успешного взаимодействия с родителями воспитанников (законных представителей), необходимо использовать различные формы работы с семьями:

- Анкетирование родителей (изучение семей, их запросов и т.п.).
- Привлечение семей воспитанников к участию в мероприятиях ДОО.
- Консультирование родителей.
- Проведение совместных вечеров досугов.
- Дистанционное взаимодействие.
- Родительские собрания.
- Субботники.
- Открытый показ занятий.
- Проведение акций.

**Взаимодействие с семьями воспитанников:**

| Месяцы | Название мероприятия |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Родительское собрание** «Давайте познакомимся» Знакомство с родителями, информирование о нормах и правилах, принятых ДОУ.<br>**Анкетирование родителей:** (Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей)<br>**Консультации**:<br>«Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению»;<br>• «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса»;<br>• «Какие сказки читать детям»;<br>**Беседа** «Одежда и обувь детей в группе»;<br>**Фотовыставка** «Вот оно, какое лето»;<br>**«**Это мы – первые дни пребывания в детском саду». |
| **Октябрь** | **День открытых дверей:** полная информация о работе группы младшего возраста. |

| | |
|---|---|
| | **Индивидуальные беседы** на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»<br>**Консультации:**<br>• «Возрастные особенности психического развития детей 1-2 лет»;<br>• «Режим дня в ДОУ»;<br>• Рекомендации родителям младших дошкольников (ПДД);<br>**Беседа с родителями:**<br>• «Одежда детей в группе и на улице»<br>**Выставка работ из природного материала** «Дары осени». |
| **Ноябрь** | **Консультация**<br>«Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях»;<br>• «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?»;<br>**Индивидуальные беседы** с родителями:<br>• «Одежда и обувь детей в группе»;<br>• « Здоровый ребёнок «Здоровое питание»;<br>**Фотовыставка** «Мама милая моя». |
| **Декабрь** | **Родительское собрание** «Новогодний утренник».<br>**Оформление папки** – передвижки «Зима!»<br>**Консультации:**<br>• «Играем с детьми. ЛЕГО – конструктор, это увлекательно!»;<br>• «Профилактика гриппа и ОРВи» «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».<br>**Памятки:**<br>• «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»;<br>• «Здоровый ребёнок «Правила питания детей»;<br>**Выставка поделок** «Новогодняя игрушка своими руками». |
| **Январь** | **Консультации:**<br>• «Какие игрушки необходимы детям»;<br>• « Важность прогулки с ребёнком зимой»;<br>**Памятки:**<br>• «Учить цвета легко и просто»;<br>• «Кризис трех лет»;<br>**Творческий конкурс рисуем вместе с мамой:** «Пернатые друзья». |
| **Февраль** | **Консультации:**<br>• «Воспитание ребёнка: роль отца»;<br>• «Как уберечься от ОРЗ!»;<br>**Памятка:** |

| | |
|---|---|
| | «Как и чем заниматься с ребёнком дома»;<br>**Организация мини – музея** «Музей военной техники»;<br>**Фотовыставка**: «Мы с папой лучшие друзья». |
| **Март** | **Оформление папки** – передвижки: «Весна»<br>**Выставка** совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна!»<br>**Консультации:**<br>• «Игра, как средство воспитания дошкольников»;<br>• «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»;<br>• «Как одеть ребёнка весной»;<br>**Фотовыставка** «Наши мамы и бабули». |
| **Апрель** | **Консультации:**<br>• «Мама, я сам!»;<br>• «Не оставляйте малышей одних»;<br>• «Ребёнок на улице», «Советы родителям по соблюдению правил ПДД»;<br>**Памятка** «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»;<br>**Выставка** совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!»;<br>**Фотовыставка** для родителей «Как мы в садике живем!». |
| **Май** | **Родительское собрание** «Чему научились наши дети за год»<br>**Папка - передвижка**<br>• «Осторожно открытые окна»;<br>• «День Победы»;<br>**Консультации**:<br>• «Гигиена ребенка в летний период»;<br>• «Приучаем к порядку»;<br>• **«**Оздоровление детей в летнее время»;<br>**Фотовыставка «**Семья - это то, что с тобою всегда»;<br>**Видео – презентация**: «Вот так мы жили в детском саду»;<br>**Акция** добрых дел по благоустройству территории. |

## 2.2.5. Комплексно - тематическое планирование

| Период | Тема недели | НОД | Тема НОД | Цели |
|---|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | | | | |

| АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Октябрь** | | | | |
| **1 неделя** | **«ЗНАКОМСТВО С ИГРУШКАМИ»** | **Познавательное развитие** | **«Наше лето» (П.Р.- 30 стр.)** | Дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода детей в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно. |
| | | **Речевое развитие** | **«Наша группа. Где у нас игрушки» (Р.Р. – 38 стр.)** | Развивать ориентировку в окружающем. Предложить повторить слова: воспитатель, тетя, дети, игрушки, стол, стул, кровать, часы). Знакомство с другими детьми. Учить четко произносить звук (а) и напевать колыбельную «а-а-а», менять интонацию. |
| | | **Рисование** | **«Веселые картинки (потешки)» (Х-Э.Р. – 16 стр.)** | Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова. Вызывание интереса к книжной графике. |
| | | **Лепка** | **«Веселые игрушки» (Х-Э.Р. – 17 стр.)** | Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №1 «Веселые погремушки» (Ф.Р. -21 стр.)** | Способствовать освоению основных видов движений; развивать координацию движений. Развивать восприятие, ориентировку в пространстве. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушками. |
| **2 неделя** | **«ИГРУШКИ»** | **Познавательное развитие** | **«Наш детский сад» ( П.Р. – 32 стр.)** | Подводить детей к пониманию слова «наш, наша, наше, наши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Постоянно напоминать детям, что можно в детском саду делать, а что нельзя, что делают дети когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, как ходят в туалет, как одеваются на прогулку, как спят днем, как за ними вечером приходят родители и т.п. Поощрять |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада. |
| | | **Речевое развитие** | **«Наши игрушки: куклы, машинки, погремушки» (Р.Р. – 39 стр.)** | Поиграть со знакомыми игрушками, познакомить детей с разными игрушками в группе, назвать их: машинка, зайчик, погремушка. Четко произносить звуки. |
| | | **Рисование** | **«Разноцветные шарики» (Х-Э.Р – методическая разработка)** | Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках). |
| | | **Аппликация** | **«Тень – тень – потетень: вот какие у нас картинки!» (Х.Э.-Р. – 23 стр.)** | Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или театр теневой). |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №2 «Играем с колокольчиками» (Ф.Р. -23 стр.)** | Способствовать освоению основных видов движений; развивать координацию движений; воспитывать интерес к двигательным действиям с предметами. |
| **3 неделя** | **«ИГРУШКИ»** | **Познавательное развитие** | **«Наша группа» (П.Р. – 34 стр.)** | Обучать детей называть своё имя и возраст, говорить название своей группы, если есть – название детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение к друг другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада. |
| | | **Речевое развитие** | **«Покажем кукле Кате комнату» (Р.Р. – 40 стр.)** | Рассмотреть куклу. Выполнять и называть действия, связанные с предметами и их назначением: за столом сидят, на стуле сидят, на кровати спят. Четко произносить звук (у). |
| | | **Рисование** | **«Картинки на песке» (Х.Э.Р. – 20 стр.)** | Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Лепка** | **«Тили – тили тесто…» (Х-Э.Р. – 20 стр.)** | Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №3 «Большие и маленькие» (Ф.Р. -25 стр.)** | Содействовать формированию ходьбы, ползания, метания; обеспечивать развитие предметной деятельности; создать условия для благоприятной социальной адаптации ребенка. |
| **4 неделя** | **«ОСЕНЬ»** | **Познавательное развитие** | **«Моя семья» (П.Р. – 36 стр.)** | Подводить детей к представлению о своём личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи, искать и потерянное, не расстраиваться, если сразу что – то не находится. |
| | | **Речевое развитие** | **«Катя пьет чай» (Р.Р. – 41 стр.)** | Рассмотреть куклу и описать словами красивая, нарядная. Накрыть стол для куклы. Назвать предметы посуды и действия: чашка с блюдцем, сахарница, чайная ложка; сидит, пьет, ест. Назвать слова стол, стул, красный. |
| | | **Рисование** | **«Красивые листочки» (Х.Э.Р. – 25 стр.)** | Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создания изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. |
| | | **Аппликация** | **«Вот какие у нас листочки! (коллективная) (Х.Э.Р. – 24 стр.)** | Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №4 «Бусинки» (Ф.Р. -22 стр.)** | Продолжать развивать двигательные умения; содействовать развитию физических качеств, создавать условия для гармоничного физического и психического развития детей раннего возраста; поддерживать позитивное отношение к движениям. |
| **Ноябрь** | | | | |
| **1 неделя** | **«ЛИСТОПАД»** | **Познавательное** | **«Хочу – не хочу» (П.Р. – 38 стр.)** | Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **развитие** | | делать, если что – то не нравится. Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. |
| | | **Речевое развитие** | **«Зайчик - побегайчик» (Р.Р. – 42 стр.)** | Послушать стихотворение про зайчика, показать, где у него ушки, лапки. Ответить на вопросы, называя действия игрушечного зайчика, спеть про него песенку. |
| | | **Рисование** | **«Падают, падают листья… » (Х.Э.Р. – 27 стр.)** | Создание коллективной композиции «листопад». Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. |
| | | **Лепка** | **«Падают, падают листья…» (Х.Э.Р. – 26 стр. )** | Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №5 «Малыши и обручи» (Ф.Р. -29 стр.)** | Обогащать двигательный опыт детей; развивать ориентировку в пространстве; поощрять самостоятельные двигательные действия. |
| **2неделя** | **«ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, ОСЕНЬ…»** | **Познавательное развитие** | **«Осень» (П.Р. – 40 стр.)** | Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. |
| | | **Речевое развитие** | **«Мишка косолапый» (Р.Р. – 43 стр.)** | Рассмотреть мишку (игрушку и картинку), показать голову, лапы, сказать, какой он (большой, сильный, лохматый), спеть про него песенку. |
| | | **Рисование** | **«Кисточка танцует» (Х.-Э.Р – 28 стр.)** | Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе «дирижирование». |
| | | **Аппликация** | **«Листочки танцуют» (коллективная) (Х.-Э.Р. – 30 стр.)** | Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №5 «Малыши и обручи»** | Обогащать двигательный опыт детей; развивать ориентировку в пространстве; поощрять |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | **(Ф.Р. -29 стр.)** | самостоятельные двигательные действия. |
| **3 неделя** | **«ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ»** | **Познавательное развитие** | **«Урожай» (П.Р. – 42 стр.)** | Учить детей узнавать и называть различные полезные растения (в том числе салат, петрушку, укроп), прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. |
| | | **Речевое развитие** | **«Зайка и мишка в гостях у Кати» (Р.Р. – 44 стр.)** | Рассмотреть и назвать игрушки, сопоставить с картинками, ответить на вопросы, показать действия, спеть песенки про мишку и зайчика. |
| | | **Рисование** | **«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»» (Х.Э.Р. – 32 стр.)** | Рисования дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. |
| | | **Лепка** | **«Пушистые тучки» (Х.Э.Р. – 34стр.)** | Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №6 «Мой веселый звонкий мяч» (Ф.Р. -30 стр.)** | Поддерживать становление и развитие игровых действий с мячом; формировать двигательные умения: ходьба, лазание, бросание, упражнение в равновесии; поддерживать позитивное отношение к движениям, самостоятельные действия. |
| **4 неделя** | **«ПЕРВЫЙ СНЕГ»** | **Познавательное развитие** | **«Вкусно – невкусно» (П.Р. – 44 стр.)** | Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, безвкусное, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. |
| | | **Речевое развитие** | **«Сорока – ворона» (Р.Р. – 45 стр.)** | Формировать умение соотносить со словом игровые действия, правильно произносить звуки (а) и (о) в звукоподражаниях; рассмотреть картинку, ответить на вопросы, спеть песенку. |
| | | **Рисование** | **«Дождик, дождик, веселей! (Х.Э.Р. – 33 стр.)** | Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. |
| | | **Аппликация** | **«Пушистая тучка» (коллективная)** | Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | **(Х.Э.Р. – 35 стр.)** | коллективной композиции из комочков мятой бумаги. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №6 «Мой веселый звонкий мяч» (Ф.Р. -30 стр.)** | Поддерживать становление и развитие игровых действий с мячом; формировать двигательные умения: ходьба, лазание, бросание, упражнение в равновесии; поддерживать позитивное отношение к движениям, самостоятельные действия. |
| **Декабрь** | | | | |
| **1 неделя** | **«ЗИМА У ВОРОТ»** | **Познавательное развитие** | **«Посуда» (П.Р. – 46 стр.)** | Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. |
| | | **Речевое развитие** | **«Потешка про пальчики» (Р.Р. – 46 стр.)** | Слушать потешку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в добавлении слов, внятно произносить окончание строчек. |
| | | **Рисование** | **«Вот какие ножки у сороконожки»» (Х.Э.Р. – 36 стр.)** | Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма. |
| | | **Лепка** | **«Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная) (Х.Э.Р. – 36 стр.)** | Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №7 «Разноцветные султанчики» (Ф.Р. -32 стр.)** | Учить сочетать разные виды движений: ходьбу, ползание, лазание; создавать условия для гармоничного психического и физического развития; способствовать освоению способов взаимодействия. |
| **2неделя** | **«ЗИМУШКА - ЗИМА»** | **Познавательное развитие** | **«Мебель» (П.Р. – 48 стр.)** | Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы. |
| | | **Речевое развитие** | **«В гости к матрешке» (Р.Р. – 47 стр.)** | Рассмотреть матрешку, сказать какая она, показать глазки и щечки матрешки, научить раскладывать игрушку: найти, где большая, где |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | маленькая, где самая маленькая матрешечка. |
| | | **Рисование** | **«Снежок порхает, кружится» (Х.Э.Р. – 40стр.)** | Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов. Развитие чувства цвета и ритма. |
| | | **Аппликация** | **«Снежок порхает, кружится» (коллективная) (Х.Э.Р. – 41 стр.)** | Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №7 «Разноцветные султанчики» (Ф.Р. -32 стр.)** | Учить сочетать разные виды движений: ходьбу, ползание, лазание; создавать условия для гармоничного психического и физического развития; способствовать освоению способов взаимодействия. |
| **3 неделя** | **«ЗИМА ХРУСТАЛЬНАЯ»** | **Познавательное развитие** | **«Дом» (П.Р. – 50 стр.)** | Закреплять представления детей об устройстве дома, его частей, назначении разных помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто – то спит или читает. |
| | | **Речевое развитие** | **«Сложим пирамидки из колечек, из шариков» (Р.Р. – 48 стр.)** | Рассмотреть игрушки – пирамидки из трех колец и из трех шариков, назвать цвет колечек и шариков пирамидки, ответить на вопросы. |
| | | **Рисование** | **«Шарики, фонарики…» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками. Учить детей раскрашивать новогодние шары точечным способом, используя ватные палочки. |
| | | **Лепка** | **«Вот какая елочка!» (Х.Э.Р. – 43 стр.)** | Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №8 «Снежинки-пушинки»** | Продолжать развивать двигательные действия, побуждать детей к проявлению физических качеств; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | **(Ф.Р. -34 стр.)** | развивать воображение. |
| **4 неделя** | **«НОВЫЙ ГОД»** | **Познавательное развитие** | **«Домики животных» (П.Р. – 52)** | Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома. |
| | | **Речевое развитие** | **«Кошка» (Р.Р. – 49 стр.)**<br>**-**<br>**«Кошка с котенком» (Р.Р. – 50 стр.)** | Рассмотреть картинку с изображением кошки, сказать кто нарисован, назвать качества, действия, подобрать ласковые слова.<br>Рассмотреть картинку, сказать, кто на ней нарисован, назвать действия, подобрать ласковые слова. |
| | | **Рисование** | **«Праздничная елочка» (коллективная) (Х.Э.Р. – 44 стр.)** | Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». |
| | | **Аппликация** | **«Праздничная елочка» (Х.Э.Р. – 45 стр.)** | Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными игрушками и гирляндами. Экспериментирование с художественными инструментами. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №8 «Снежинки-пушинки» (Ф.Р. -34 стр.)** | Продолжать развивать двигательные действия, побуждать детей к проявлению физических качеств; развивать воображение. |
| **Январь** | | | | |
| **1 неделя** | **ПРАЗДНИЧНАЯ** | | | |
| **2неделя** | **«СНЕЖНЫЕ МЕТЕЛИ»** | **Познавательное развитие** | **«Холодно – горячо» (П.Р. – 54 стр.)** | Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Речевое развитие** | **«Собачка Жучка» (Р.Р. – 51 стр.)** | Рассмотреть картинку, сказать, кто на ней нарисован, назвать действия, подобрать ласковые слова. |
| | | **Рисование** | **«Снежные комочки» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Изображение округлых форм, разных по величине, заполняя свободное пространство листа; вести кисть по ворсу, не выходить за контур. |
| | | **Аппликация** | **«Снеговик - великан» (Х.Э.Р. – 47 стр.)** | Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №9 «В зимнем лесу» (Ф.Р. – 36 стр.)** | Продолжать развивать двигательные умения; развивать ориентировку в пространстве; создавать условия для двигательной активности. |
| **3 неделя** | **«ЗИМА»** | **Познавательное развитие** | **«Свет и темнота» (П.Р. – 56 стр.)** | Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте. |
| | | **Речевое развитие** | **«Петушок – золотой гребешок» (Р.Р. – 52 стр.)** | Рассмотреть картинку, сказать, кто на ней нарисован, назвать действия, подобрать ласковые слова, спеть песенку. |
| | | **Рисование** | **«Вкусные картинки» (Х.Э.Р. – 49 стр.)** | Ознакомление с новыми видом рисования – раскрашиванием контурным картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживление» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. |
| | | **Лепка** | **«Вкусное угощение» (Х.Э.Р. – 48 стр.)** | Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №10 «Птичка и птенчики» (Ф.Р. -38 стр.)** | Формировать стремление произвольно выполнять движения на основе подражания; развивать воображение в разнообразной двигательной активности; содействовать развитию физических |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | качеств; поддерживать интерес к освоению разнообразных двигательных действий. |
| **4 неделя** | **«ЖИВОТНЫЕ»** | **Познавательное развитие** | **«Чего не надо бояться» (П.Р. – 58 стр.)** | Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. |
| | | **Речевое развитие** | **«Кто как кричит» (Р.Р. – 53 стр.)** | Формировать умение узнавать животных по звукоподражанию. Рассказать, как различные животные подают голос, образовывать звукоподражательные слова. |
| | | **Рисование** | **«Угощайся зайка!» (Х.Э.Р. – 53 стр.)** | Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика). |
| | | **Аппликация** | **«Колобок покатился по лесной дорожке» (Х.Э.Р. – 50 стр.)** | Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №10 «Птичка и птенчики» (Ф.Р. - 38 стр.)** | Формировать стремление произвольно выполнять движения на основе подражания; развивать воображение в разнообразной двигательной активности; содействовать развитию физических качеств; поддерживать интерес к освоению разнообразных двигательных действий. |
| **Февраль** | | | | |
| **1 неделя** | **«УГОЩАЕМ ДРУЗЕЙ»** | **Познавательное развитие** | **«Вещи» (П.Р. – 62 стр.)** | Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место. |
| | | **Речевое развитие** | **«Таня и голуби» (Р.Р. – 54 стр.)** | Учить детей рассматривать сюжетную картину и высказываться об увиденном, правильно произносить гласные звуки (о), (у). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Рисование** | **«Баранки - калачи» (Х.Э.Р.- 55 стр.)** | Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску). |
| | | **Лепка** | **«Бублики - баранки» (Х.Э.Р. – 54 стр.)** | Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов – баранок на связку – веревочку. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №11 «Зайка» (Ф.Р. -40 стр.)** | Развивать навык самостоятельной ходьбы, создавать условия для произвольного выполнения движений на основе подражания; развивать координацию движений; воспитывать интерес к самостоятельным двигательным действиям. |
| **2 неделя** | **«МЫ ИГРАЕМ И ПОЕМ»** | **Познавательное развитие** | **«Зима» (П.Р. – 64 стр.)** | Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах, о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы. |
| | | **Речевое развитие** | **«Смотрим новые игрушки (автомобиль, лошадка)» (Р.Р. – 55 стр.)** | Учить детей рассматривать и называть предметы и их части, различать и называть: большой и маленький, правильно произносить звук (и), изолированный и в звукоподражаниях. |
| | | **Рисование** | **«Лоскутное одеяло» (коллективное) (Х.Э.Р. – 57 стр.)** | Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. |
| | | **Аппликация** | **«Лоскутное одеяло» (Х.Э.Р. – 56 стр.)** | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2*2 или 3*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №11 «Зайка» (Ф.Р. -40 стр.)** | Развивать навык самостоятельной ходьбы, создавать условия для произвольного выполнения движений на основе подражания; развивать координацию движений; воспитывать интерес к самостоятельным двигательным действиям. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3 неделя** | **«ТРАНСПОРТ»** | **Познавательное развитие** | **«Автомобили» (П.Р. – 66 стр.)** | Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. |
| | | **Речевое развитие** | **«Куда поехала машинка» (Р.Р. – 56 стр.)** | Формировать умение узнавать и называть изображения на картинке, выделяя основные признаки и действия, устанавливать сходство с реальными предметами. Закрепить умение узнавать и называть красный цвет. |
| | | **Рисование** | **«Постираем полотенца» (Х.Э.Р. – 58 стр.)** | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). |
| | | **Лепка** | **«Разноцветные колеса для машин» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Формирование умения лепить предметы круглой формы, целостную картину мира в ходе продуктивной деятельности детей. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №12 «Поезд» (Ф.Р. -42 стр.)** | Учить детей ходить по ограниченной площади в определенном направлении; развивать ориентировку в пространстве, равновесие; поддерживать желание к взаимодействию в игре. |
| **4 неделя** | **«МАМИН ПРАЗДНИК»** | **Познавательное развитие** | **«Поездка» (П.Р. – 68 стр.)** | Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. |
| | | **Речевое развитие** | **«Кто бегает, кто прыгает (мишка, мышка, машинка, зайчик)» (Р.Р. – 57 стр.)** | Рассмотреть игрушки и назвать их самостоятельно, внятно произносить звуки (а), (и) в звукоподражаниях, называть действия игрушек: бегает, прыгает, пищит, едет. |
| | | **Рисование** | **«Цветок для мамочки» (Х.Э.Р. – 61 стр.)** | Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. |
| | | **Аппликация** | **«Вот такой у нас букет!»** | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | **(Х.Э.Р. – 60 стр.)** | цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №12 «Поезд» (Ф.Р. -42 стр.)** | Учить детей ходить по ограниченной площади в определенном направлении; развивать ориентировку в пространстве, равновесие; поддерживать желание к взаимодействию в игре. |
| **Март** | | | | |
| **1 неделя** | **«ВЕСНА»** | **Познавательное развитие** | **«Любимые занятия» (П.Р. – 70 стр.)** | Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что – либо делать. |
| | | **Речевое развитие** | **«Скажи, какая, какой, какие)» (Р.Р. – 58 стр.)** | Учить детей употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук (у) в звукоподражаниях. |
| | | **Рисование** | **«Вот какие у нас сосульки!» (Х.Э.Р. – 63 стр.)** | Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма. |
| | | **Лепка** | **«Вот какие у нас сосульки!» (Х.Э.Р. – 62 стр.)** | Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №13 «В гости к белочке» (Ф.Р. -44 стр.)** | Поддерживать желание воспроизводить движения, действия на основе подражания; развивать ориентировку в пространстве; формировать навыки безопасного поведения, воспитывать интерес к двигательным действиям. |
| **2 неделя** | **«МЫ ТАНЦУЕМ И ПОЕМ»** | **Познавательное развитие** | **«Работа» (П.Р. – 72 стр.)** | Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и других детей. |
| | | **Речевое развитие** | **«Воробушек - воробей» (Р.Р. – 59 стр.)** | Рассмотреть картинку, назвать, кто нарисован, показать крылышки, назвать действия, спеть песенку про воробышка. |
| | | **Рисование** | **«Неваляшка танцует (Х.Э.Р. – 65 стр.)** | Рисование образов знакомых игрушек. Рисование/раскрашивание предметов, состоящих из |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | двух частей одной формы, на разный размер. Развитие чувства формы и цвета. |
| | | **Аппликация** | **«Неваляшка танцует (Х.Э.Р. – 65 стр.)** | Создание образов знакомых игрушек. Наклеивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, на разный размер. Развитие чувства формы и цвета. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №14 «Светлячок» (Ф.Р. - 46 стр.)** | Учить детей воспроизводить основные виды движений, включая лазание, бросание, преодолевать посильные препятствия; содействовать развитию физических качеств; создавать условия для освоения движений под музыку. |
| **3 неделя** | **«СОЛНЫШКО - ЛУЧИСТОЕ»** | **Познавательное развитие** | **«Летает – не летает» (П.Р. – 82 стр.)** | Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. |
| | | **Речевое развитие** | **«Самолет – вертолет» (Р.Р. – 60 стр.)** | Рассмотреть и назвать игрушку, ее качества и действия. Формировать обобщения: кто еще умеет летать? |
| | | **Рисование** | **«Солнышко – колоколнышко» (Х.Э.Р. – 67 стр.)** | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радикально. Развитие мышления, восприятия. |
| | | **Лепка** | **«Солнышко – колоколнышко» (Х.Э.Р. – 66 стр.)** | Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара0 и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №15 «К кукле в гости» (Ф.Р. - 48 стр.)** | Поддерживать позитивное отношение к движениям, обогащать двигательный опыт; развивать произвольность в двигательной деятельности; поддерживать желание общаться с воспитателем и сверстниками. |
| **4 неделя** | **«ТАЕТ СНЕЖОК»** | **Познавательное развитие** | **«Плавает – не плавает» (П.Р. – 84 стр.)** | Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать. |
| | | **Речевое развитие** | **«Рыбка плавает» (Р.Р. – 61 стр.)** | Рассмотреть и назвать игрушку, ее качества и действия. |
| | | **Рисование** | **«Ручейки бегут, журчат»** | Рисование ручейка в сотворчестве с |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | **(коллективное) (Х.Э.Р. – 68 стр.)** | воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции. |
| | | **Аппликация** | **«Вот какие у нас кораблики!» (Х.Э.Р. – 69 стр.)** | Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку! Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №16 «День рождения куклы» (Ф.Р. - 50 стр.)** | Обогащать двигательный опыт детей; поддерживать позитивное отношение к движениям, включая движения под музыкальное сопровождение; учить детей выполнять движения произвольно на основе подражания. |
| **Апрель** | | | | |
| **1 неделя** | **«КАПЕЛЬ»** | **Познавательное развитие** | **«Погода» (П.Р. – 86 стр.)** | Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда. |
| | | **Речевое развитие** | **«Рассматривание картинки (По синю морю кораблик бежит)» (Р.Р. – 62 стр.)** | Рассмотреть картинку, сказать, кто на ней нарисован, назвать действия, подобрать ласковые слова. |
| | | **Рисование** | **«Вот какие у нас мостики!» (Х.Э.Р. – 71 стр.)** | Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных линий, размещенных близко друг к другу. |
| | | **Лепка** | **«Вот какой у нас мостик!» (Х.Э.Р. – 70 стр.)** | Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №17 «Матрешки» (Ф.Р. – 52 стр.)** | Формировать образ и чувство своего тела, продолжать развивать двигательные умения: ходьбу, лазание, метание; обеспечивать благоприятную социальную адаптацию. |
| | | **Познавательное** | **На земле и под** | Рассказать детям о различиях жизни на земле и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **2неделя** | **«ВЕСНА»** | **развитие** | **землей» (П.Р. – 88 стр.)** | под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего. |
| | | **Речевое развитие** | **«Мой веселый звонкий мяч» (Р.Р. – 63 стр.)** | Формировать умение различать и называть цвет игрушки, согласовывать прилагательные с существительными в роде. |
| | | **Рисование** | **«Вот какие у нас флажки!» (Х.Э.Р. – 75 стр.)** | Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета. |
| | | **Аппликация** | **«Вот какие у нас флажки!» (Х.Э.Р. – 74 стр.)** | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками). |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №18 «Обезьянки» (Ф.Р. -54 стр.)** | Создавать условия для двигательной активности; поддерживать позитивное отношение к движениям; развивать самостоятельность. |
| **3 неделя** | **«ЗВЕРИ, ПТИЦЫ, РЫБЫ»** | **Познавательное развитие** | **«На воде и под водой» (П.Р. – 90 стр.)** | Выучить с детьми названия разных видов водоемов и предметов водного транспорта. Учить пониманию, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду. |
| | | **Речевое развитие** | **«Найди игрушку» (Р.Р. – 64 стр.)** | Различать и называть цвет игрушек, группировать предметы по цвету, согласовывать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде, закреплять произношение звуков (д), (д»). |
| | | **Рисование** | **«Вот какие у нас цыплятки!» (Х.Э.Р. – 73 стр.)** | Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов. |
| | | **Лепка** | **«Птенчик в гнездышке» (Х.Э.Р. – 72 стр.)** | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №19 «Звери в лесу» (Ф.Р. -56 стр.)** | Учить детей сочетать действия с речевой активностью; создавать условия для освоения основных движений; развивать физические качества. |
| **4 неделя** | **«ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ»** | **Познавательное развитие** | **«Город» (П.Р. – 92 стр.)** | Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей. Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным. |
| | | **Речевое развитие** | **«Мишка и мышка» (Р.Р. – 65 стр.)** | Формировать умение правильно называть игрушки; называть действия и качества персонажей. Закрепить четкое произношение звуков. Упражнять в назывании слов в разных падежах. |
| | | **Рисование** | **«Почки и листочки» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Освоение изобразительно – выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование веточки с почками. |
| | | **Аппликация** | **«Почки и листочки» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Освоение изобразительно – выразительных средств для передачи трансформации образа: наклеивание листиков. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №20 «Делай, как я!» (Ф.Р. – 58 стр.)** | Обогащать двигательный опыт детей; поддерживать позитивное отношение к движениям; учить выполнять движения произвольно на основе подражания. |
| **Май** | | | | |
| **1 неделя** | **«СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»** | **Познавательное развитие** | **«Весна» (П.Р. - 94 стр.)** | Найти с детьми приметы весны, проследить за тем, как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна. |
| | | **Речевое развитие** | **«Мишка играет с мышкой» (Р.Р. – 66 стр.)** | Продолжать формировать умение называть игрушки, их признаки и действия; закрепить четкое произношение звуков (и), (ы). |
| | | **Рисование** | **«Вот у нас такой салют!» (Х.Э.Р. – 77 стр.)** | Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. |
| | | **Лепка** | **«Вот у нас такой салют!» (Х.Э.Р. – 76 стр.)** | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сечетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чквства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №21 «Воробушки» (Ф.Р. -60 стр.)** | Создавать условия для двигательной активности; продолжать развивать двигательные умения и навыки; поддерживать становление игровой деятельности. |
| **2 неделя** | **«ДРУЖБА»** | **Познавательное развитие** | **«Мусор» (П.Р. – 96 стр.)** | Раскрыть детям причинно – следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу. |
| | | **Речевое развитие** | **«Мишка и его друзья» (Р.Р. – 67 стр.)** | Формировать умение называть игрушки; закрепить четкое произношение звуков (и), (ы). |
| | | **Рисование** | **«Я флажок держу в руке» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета. |
| | | **Аппликация** | **«Флажки такие разные» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №22 «Кот и мыши» (Ф.Р. -62 стр.)** | Действовать развитию основных движений; развивать ориентировку в пространстве; учить детей воспроизводить различные движения по показу |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | взрослого. |
| **3 неделя** | **«ПЕРВЫЕ ЛИСТОЧКИ»** | **Познавательное развитие** | **«Путешествие» (П.Р. – 98 стр.)** | Развивать умение планировать свой рассказ, думать о том, что рассказать сначала, что потом, о чем упомянуть. |
| | | **Речевое развитие** | **«День рождения куклы: подарки, поздравления, игрушки» (Р.Р. – 68 стр.)** | Формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными. Употреблять глаголы, образованные от имени существительного: подарки – подарили, игрушки – играли. |
| | | **Рисование** | **«Вот какие у нас птички!» (Х.Э.Р. – 78 стр.)** | Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции. |
| | | **Лепка** | **«Вот какие у нас пальчики!» (Х.Э.Р. – 79 стр.)** | Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №23 «Курочка и цыплята» (Ф.Р. – 64 стр.)** | Обогащать двигательный опыт, содействовать формированию физических и личностных качеств; содействовать применению разных способов действий с предметами и игрушками соответственно их форме. |
| **4 неделя** | **«СКОРО ЛЕТО»** | **Познавательное развитие** | **«Деревня» (П.Р. – 100 стр.)** | Выяснить с детьми, чем отличается сельская местность от города, как живут за городом, на даче, в деревне, чем занимаются жители деревни. |
| | | **Речевое развитие** | **«Моя любимая игрушка. Моя любимая картинка» (Р.Р. – 69 стр.)** | Называть игрушку, сказать, какая она, какого цвета, что с ней можно делать. Показать картинку, назвать, кто на ней нарисован, какой (какая), что делает. Развивать желание самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | картинок; формировать умение называть один и тот же предмет разными словами, образовывать с лова с уменьшительными суффиксами. |
| | | **Рисование** | **«Цыплята и одуванчики» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности. |
| | | **Аппликация** | **«Носит одуванчик желтый сарафанчик» (Х.Э.Р. – методическая разработка)** | Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук. |
| | | **Физическое развитие** | **Занятие №24 «Ромашки и одуванчики» (Ф.Р. -66 стр.)** | Создавать условия для двигательной активности, поощрять самостоятельные действия и движения; продолжать развивать двигательные умения. |

## III. Организационный раздел

### 3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

**Режим дня в теплый период года**

| | |
|---|---|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, свободная игра, ситуативный разговор | 7:00-8:00 |
| Утренняя гимнастика | 8:00-8:10 |
| Свободная игра, самостоятельная деятельность | 8:10-8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-9:00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9:00-9:40 (ООД не более 10 мин.) |
| II завтрак | 09:40-09:50 |
| Подготовка к прогулке, дневная прогулка | 09:50-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.00-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:20-11:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11:50 -15:00 |
| Подъем, закаливающие и водные процедуры | 15:00-15:20 |
| Чтение художественной литературы | 15:20-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30-16:00 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность | 16:00-16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16:30-17:30 |

**Режим дня в холодный период года**

| | |
|---|---|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, свободная игра, ситуативный разговор | 7:00-8:00 |
| Утренняя гимнастика | 8:00-8:10 |
| Свободная игра, самостоятельная деятельность | 8:10-8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-9:00 |
| Организованная образовательная | 9:00-9:40 |

| | |
|---|---|
| деятельность | (ООД не более 10 мин.) |
| II завтрак | 09:40-09:50 |
| Подготовка к прогулке, дневная прогулка | 09:50-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.00-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:20-11:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11:50 -15:00 |
| Подъем, закаливающие и водные процедуры | 15:00-15:20 |
| Чтение художественной литературы | 15:20-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30-16:00 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность | 16:00-16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16:30-17:30 |

## 3.2. Объем образовательной нагрузки на 2021-2022 учебный год

| **Обязательная часть** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Направление** | **Вид организованной деятельности** | **Младшие группы** | | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| | | **1-я мл.гр.** | **2-я мл.гр.** | | | |
| | | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| | | 10 минут | 15 минут | 20 минут | 25 минут | 30 минут |
| Социально-коммуникативное развитие | Безопасность<br>Труд<br>Игра | Ежедневно в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной детской деятельности | | | | |
| Познавательное развитие | Познавательное развитие | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 |
| | Математика | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 |
| Речевое развитие | Развитие речи, чтение | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 2/60 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | художественной литературы | | | | | |
| | Обучение грамоте | - | - | - | - | 1/30 |
| | Знакомство с буквой | - | - | - | 1/30 | - |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование/лепка | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 | 1 /30 |
| | Конструирование/аппликация/ ручной труд | - | - | 1 /30 | 1 /30 | 1/30 |
| | Музыка | 2/60 | 2/60 | 2/60 | 2/60 | 2/60 |
| Физическое развитие | Физическое развитие | 2/60 | 3/90 | 3/90 | 3/90 | 3/90 |
| Общее количество НОД | | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Итого НОД | | 8/1ч. 30 м | 9/2ч. 15 м | 10/ 3ч. 20 м | 11/5ч. | 12/6 ч. |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| Кружковая работа | | | | 2/20 | 2/25 | 2/30 |
| Объём недельной образовательной нагрузки | | | | | | |
| Объём НОД количество часов в неделю | | 8/1ч. 30 м | 9/2ч. 15 м | 10/ 3ч. 20 м | 11/5ч. | 12/6 ч. |
| Объём дополнительной нагрузки | | - | - | 2/40 | 2/50 | 2/60 |
| Итого | | 8 | 9 | 12 | 13 | 14 |
| Общий объём часов в неделю | | 1ч. 40 м | 2ч. 30 м. | 4ч. | 5ч.50м. | 7ч. |
| Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки | | | | | | |
| Объём, количество в неделю | | 10 | 11 | 12 | 14 | 16 |
| Объём часов в неделю | | 1ч. 40 | 2ч.30 | 4ч. | 6ч.15 | 8ч.00м |

## 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

| Центр группы | Оборудование центра группы |
|---|---|
| Музыкальный | Колокольчики, погремушки, металлофоны, барабаны, бубны, дудочки, музыкальные игрушки, детское пианино. Наглядные материалы. Дидактическая игра: «музыкальные инструменты», музыкальный центр, диски с записями детских песен. |
| Спортивный | Спортивный инвентарь: следы, кегли, мячи, «кольцеброс», обручи, канат, машинки-каталки, массажный коврик, воротца для подлезания, картотека подвижных игр, картотека гимнастики. |
| Конструирования | Наборы, конструкторов, деревянный (крупный, мелкий) пластмассовый (крупный, мелкий). Строительный материал: кубики, кирпичики, пластины, напольная мозаика. |
| Театральный | Ширма (настольная), ширма, настольный деревянный театр, театр «Би-Ба-Бо», магнитный театр, теневой театр, резиновые персонажи, макеты к сказкам, костюмы, шапочки животных. Подборка музыкальных песен для детей. |
| Книжный | Открытая витрина для книг, книги по программе и интересам Детей, музыкальные книги. |
| Экспериментально й деятельности | Игра тонет-не тонет, матрёшки, пирамидки, геометрические вкладыши. Природный материал: песок, вода, жёлуди, камни, каштан. Разнообразные крупы (рис, пшено, греча, фасоль). |
| Сенсорный | Лото подбери по цвету (геометрические), пазлы, вкладыши, дидактические игры на развитие мышления, воображения, дидактические игры - шнуровка, разрезные картинки, грибочки, найди такой же предмет как у меня, сложи из кубиков рисунок, собери узор. |
| Кукольный | Разнообразные пупсы (куклы), одежда для пупсов и кукол, посуда, фрукты, столовая для кукол, овощи, коляски, кроватка для кукол. |
| Ряженья | Шляпки, юбки, косынки, передники. |

### 3.3.1. Перечень игр и игровых материалов

| Направление развития | Игры и игровые упражнения |
|---|---|
| **Социально – коммуникативное развитие** | Сюжетно-ролевые игры: Магазин, Семья, Парикмахерская, Дочки-матери, Больница, Транспортные средства и др. |
| **Познавательное развитие** | Собери картинку, Сборные матрешки, Подбери по цвету, Чудесный мешочек, Найди отличия, Найди домик, Подумай и положи, и т. п. |
| **Речевое развитие** | Настольно-печатные игры, Истории в картинках, Одень куклу на прогулку, Четыре времени года, Большие и маленькие, Мамы и детки, Паровозик для зверят.<br>Дидактические игры и упражнения: |

| | |
|---|---|
| | Кто в домике живёт, Поручения, Что растёт на огороде, Грибок, полезай в кузовок! |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Подбери по цвету, Какого цвета?, Какой формы?, На что похоже?, Добавь детали, Что изменилось? Составь узор, Что можно сделать из этих деталей?<br>Музыка: игры и игровые упражнения с музыкальным сопровождением: Воробушки, Погремушка, Попляши, Колокольчик, Погуляем. |
| **Физическое развитие** | Догони мяч!, Через ручеек, Кто тише?, Перешагиваем через палку, Догоните меня!, Воробышки и автомобиль, Солнышко и дождик, Птички летают, Доползи до погремушки, Обезьянки, Мяч в кругу, Прокати мяч, Лови мяч, Попади в воротца, Целься точнее!, Мои весёлый, звонкий мяч, Заика беленький сидит, Птички в гнездышках, Через ручеек, Где звенит?, Найди флажок. Поезд, Заинька, Флажок. |

### 3.3.2. Примерный перечень детского литературного материала

- Русский фольклор. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.
- Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».
- Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.
- Фольклор народов мира. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лаи...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.
- Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кош- ка шар...»; Н. Саконская. «Где мои пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».
- Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

- Произведения поэтов и писателей разных стран. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

### 3.3.3. Примерный перечень иллюстративного материала

| |
|---|
| **Социально-коммуникативное развитие.** |
| «Сюжетные картинки», «Иллюстрации к сказкам», «Когда это бывает?». Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». |
| **Познавательное развитие** |
| Плакаты: «Цвет»; «Форма», «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Дикие животные»; «Насекомые»; «Деревья»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Посуда», «Автомобильный транспорт». Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года»; «Весна»; «Зима»; «Лето»; «Осень». |
| **Речевое развитие** |
| «В деревне»; «Мой дом». Картины для рассматривания: «Кошка с котятами»; «Собака со щенками». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Плакат «Музыкальные инструменты», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», рисуем по схеме. |
| **Физическое развитие** |
| Схемы выполнения упражнений; карточки для подвижных игр. «Зимние виды спорта». |

## 3.4. Материально-техническое оснащение педагогического процесса

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Групповая комната оборудована детской мебелью. В группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группа имеют учебную и игровую зоны, физкультурный уголок, уголок уединения, изобразительной деятельности, книги и др.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по зонам («уголкам») позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно - поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Создавая предметно-развивающую среду группы мы руководствовались следующими принципами:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

## IV. Список литературы


1. «Теремок» Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет. Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-160 с.
2. Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. «Развивающие игры и занятия с дидактической куклой». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
3. Волошина Л.Н. «Физическое развитие детей первого года жизни» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-88 с.
4. Гришина Г.Н., Майер А.А. «Методические рекомендации по формированию развивающей предметно – пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 88 с.
5. Казунина И.И., Лыкова И.А. «Первые игры и игрушки. Игровая среда для детей от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие для реализации программы «Теремок»». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 96 с.
6. Касаткина Е.И. «Дидактические игры для детей раннего возраста». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
7. Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. «Первые шаги в мир искусства6 интегрированные занятия. Второй год жизни». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 72 с.
8. Кривенко Е.Е. «Адаптационные игры для детей раннего возраста». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
9. Кривенко Е.Е. «Развивающие игры малышей с предметами». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
10. Лыкова И.А. «Арт-методики для развития малышей: методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 128с.
11. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст». – М.: «Карапуз», 2019. – 144с.
12. Лыкова И.А. «Здравствуй, мишка» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

13. Лыкова И.А. «Мишка и его друзья» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
14. Лыкова И.А. «Мишка играет» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
15. Лыкова И.А. «Мишка одевается» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
16. Лыкова И.А. «Мишкин праздник» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
17. Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. «Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста». - «Цветной мир», 2019. – 80 с.
18. Майер А.А., Микляева Н.В. «Портрет педагога раннего детства. Особенности профессии». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 120 с.
19. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.- 80 с.
20. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познавательное развитие детей первого года – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.- 96 с.
21. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познание окружающего мира» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-112 с.
22. Теплова А.Б. «Материнский фольклор в образовательной среде». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
23. Трифанова Е.В. «Комплексная оценка психолого – педагогических условий развития детей третьего года жизни». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 128 с.
24. Ушакова О.С. «Речевое развитие детей первого года жизни» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-56 с.
25. Ушакова О.С., Лыкова И.А. «Кисонька - мурысонька» - М.: Издательский дом «Цветной мир».
26. Ушакова О.С., Лыкова И.А. «Курочка - рябушечка» - М.: Издательский дом «Цветной мир».
27. Ушакова О.С., Лыкова И.А. «Несет меня лиса» - М.: Издательский дом «Цветной мир».
28. Ушакова О.С., Лыкова И.А. «Сорока - белобока» - М.: Издательский дом «Цветной мир».
29. Файзуллаева Е.Д. «Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 112 с.
30. Яковлева Э.Н., Майер А.А. «Организация деятельности консультационно-методического центра. Поддержка семей в воспитании детей младенческого и раннего возраста» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 80с.