

## Деловая игра «Тест на толерантность»

Мы сегодня поговорим о толерантности. Это слово вобрало в себя несколько понятий: отношение к себе, людям, миру, общение с людьми и миром. И всё это с добротой, с любовью, терпением.

Вечное противостояние добра и зла помогает нам сделать выбор в пользу того или другого. Обстоятельства заставляют совершать поступки, определяющие наши качества.

Мы педагоги, а это значит, что мы несём ответственность не только за себя, но и за детей. Добро воспитывается добром, а зло порождает зло. Это непреложная истина. Можно продолжить перечень высказываний о роли, о душевной взаимосвязи взрослого и ребёнка: «Что посеешь, то и пожнёшь», «Яблоко от яблони недалеко падает», «От плохого семени не жди доброго племени» и т.д.

Поэтому нам, взрослым, нужно научиться взвешивать каждое слово, нести ответственность за каждый свой поступок, прежде чем принимать участие в воспитании детей.

Сегодня мы собрались, чтобы понять, каковы мы сами, на каком языке говорим с окружающими людьми и миром. Мы сделаем попытку проверить наши души на доброту, радость, понимание и равнодушие. Нашу взрослую игру мы так и назвали «Тест на толерантность».

Если Вы уже предвидите вопросник с вариантами ответов, ваше воображение подсказало вам неверную картину.

Тест на толерантность, ровно как и экзамен на человечность, - это метафора.

### *2. Содержательный этап*

Каждый человек проживает свою жизнь по-разному, но каждый из нас проходит одни и те же этапы жизненного пути. Мы словно поднимаемся по лестнице. Вначале какое-то время стоим на ступеньке, называемой **«Я»**. Затем осторожно поднимаемся на другую ступеньку, которая вводит нас в мир людей. Именно здесь каждый осознаёт, что он не один, завязывает отношения, проявляет эмоции, характер.

Переходя на ступеньку, именуемую **«Окружающий мир»**, мы видим жизнь ещё в большем многообразии. Этот мир имеет политический фон, социальную окраску. Светлые моменты справедливости соседствуют с мрачными проявлениями жестокости и обмана. Вот здесь наше «Я» подвергается настоящему испытанию: «Как выжить и не сломаться?», «Как найти своё место в мире?»

Самая высокая ступень жизненного пути – **творческая**, олицетворяет высшую ступень человеческих умений. Я предлагаю вам пройти по этим ступенькам.

Итак, мы начинаем.

#### Ступенька «Я»

## *1. Игровое проектирование «Самопрезентация»*

На листочках указаны человеческие качества, как толерантные, так и те, что таковыми не являются. Необходимо выбрать качества, присущие каждому из вас.

### Резюме

Итак, каждый из вас открыто и честно взглянул на себя, потому что признание своих слабых качеств есть не что иное, как возможность духовного роста.

Если мы изначально были искренними, то можем двигаться дальше.

## *2. Действие по инструкции «Продолжи фразу»*

(участники размышляют на тему: «Со мною вот что происходит»)

- Я грущу, когда ...
- Мне весело, когда ...
- Я обижаюсь, когда ...
- Я злюсь, когда ...
- Я радуюсь, когда ...
- Я теряюсь, когда ...
- Мне не нравится, когда ...
- Я страдаю, когда ...
- Я плачу, когда ...
- Я смущаюсь, когда ...

### Резюме

Очень важно, чтобы мы не были рабами эмоций, особенно негативных, потому что они имеют обыкновение – портить жизнь окружающим. Душу надо всегда настраивать на хорошее. Особенно нам, педагогам.

## *3. Игровой этап. Ступенька «Мир людей»*

Итак, мы с вами на следующей ступеньке. Здесь происходит общение, живой контакт между людьми. И очень важно, чтобы это общение было радостным. Возьмём самый простой пример: встречу со знакомым человеком.

В средние века от вас потребовались бы реверансы, в наше время требуется всего лишь сказать «здравствуй» и, может быть, спросить, «как дела?». Очень часто мы это говорим так, что даже душа не вздрогнет: приветствие было, а встречи не произошло.

Если бы к общению подключили душу, как бы мы изменились сами. Как изменили бы жизнь в себе и вокруг себя!

Нужно также понимать, что главный человек на свете тот, кто перед тобой. Постарайтесь, чтобы он понравился вам. Нужно стремиться к

согласию, но не надо бояться и разногласий. Разногласия между людьми вполне естественны и не могут быть поводом для разочарований и недовольств, ссор и конфликтов. Нам нужна терпимость к инакомыслию и инакомыслящим.

Именно поэтому предлагаю вам высказать свою точку зрения на поэтический тезис М.Ножкина «Добро должно быть с кулаками?»

### *3. Дискуссия*

- Если это истина, поставьте точку и подтвердите неоспоримость мысли;
- Если вы в этом горячо убеждены, убеждайте нас с восклицательным знаком;
- Если сомневаетесь, в ваших высказываниях будет присутствовать знак вопроса;
- Если имеете другое мнение, то не стесняйтесь быть оппонентом и говорите, как подсказывает сердце.

### Резюме

Наши взгляды, как вы уже убедились, разные. Но есть и общее: тема, которую мы обсуждаем, нас волнует. Мы взволнованы, и эта эмоция нас объединяет!

### *4. Мотивационно-побудительная игра «Волшебная палочка»*

(вбрасывается одно слово «солнце». Каждый участник добавляет к нему по одному слову, получается большое предложение).

### Резюме

Что вы почувствовали, коллеги? Друг друга? Ответственность? Ведь «волшебная» эстафетная палочка не дала вам уйти с дистанции или выполнить свою часть работы не на должном уровне. А вообще получилось хорошо!

В одном фильме десятиклассник написал: «Счастье – это когда тебя понимают». А ведь он прав: все человеческие беды от непонимания. И примеров этому более чем достаточно: не поняли друг друга и разошлись; не понял внутренний мир близкого человека и не поучаствовал в его судьбе; правительство одной страны не поняло позиций другой и решило войной добиться понимания... .

Сейчас мы попробуем понять друг друга.

### *5. Разыгрывание ролей «Пойми меня»*

(участники разбиваются по двое. Один участник объясняет значение слова другому. Упор делается на признаки этого предмета, явления и т.д.)

Используем слова: радость, сострадание, терпение, альтруизм, улыбка.

### Резюме

Мы взяли толерантные слова, попытались объяснить их, и главное – мы поняли друг друга.

## Ступенька «Окружающий мир»

Окружающий мир – это пространство, в котором мы существуем. Иногда оно расширяется до размеров государства, а иногда сжимается до размеров нашей комнаты.

Мы зависим от чужих оценок, эмоции поглощают нас. Внутри назревает конфликт и мы выплёскиваем его на других. Задаём себе вопрос: «Как жить спокойно?» - и порой затрудняемся найти ответ.

Сейчас мы проведём тренинг на психическую устойчивость.

#### *6. Рефлексивно-оценочная игра «Конфликтная ситуация»*

Мы не всегда можем и не обязаны объяснять окружающим свои поступки. Но, учитывая предполагаемые оценки, мы должны быть уверены в непредосудительности своих действий.

- Холодно. Вы на остановке. Замёрзли. Решили потанцевать или сделать зарядку. На вас недоуменно смотрят и говорят: «Вот ненормальный!»
- Вы идёте по улице и читаете собеседнику хорошие стихи, вызывая у людей недоуменные взгляды.
- Утром вы не успели накраситься. Знакомые не могут понять, что с вами, может быть вы заболели или у вас горе? Но в любом случае, они думают: «Да, не красавица!»
- В автобусе вы кому-то наступили на ногу, вас обругали.

Как часто мы смотрим на мир грустными глазами. Серые обстоятельства делают утро хмурым, настроение – унылым, глаза – мокрыми, дела – брошенными.

Но какой бы ни была жизнь, надо всегда искать повод для радости! И даже в жирном минусе надо обязательно отыскать плюс.

#### *7. Диагностическая игра «Найди плюсы и минусы»*

- Вы потеряли кошелёк с крупной суммой денег.
- Вы поругались с любимым человеком.
- Вы опоздали на электричку.
- Вы сегодня не ели и обед не предвидится.
- Вы сломали ногу.
- Вас вызвали в школу.
- У вас обокрали квартиру.
- У вас очень грубый начальник и он очень часто «достаёт» вас.

#### Резюме

Если мы часто будем понимать душевное состояние других, мир от этого только выиграет.

#### *4. Заключительный этап.*

### **Ступенька «творческая мастерская»**

Самая высокая ступень – в творческую мастерскую. Подъём на неё нелёгок и крут. Но, поднявшись, мы не только преобразуем свою душу, но и всё, что нас окружает. И пусть сердечная недостаточность будет уделом равнодушных и нерадостных людей.

### Резюме

Мы сегодня проверили себя на толерантность. И хотя это была игра, она показала, что у нас не исказился взгляд и не очерствело сердце. У нас много времени впереди, мы сможем созидать добро, если к этому стремимся!