

Паспорт проекта

Название проекта:

«Детская журналистика»

Тип проекта:

*практико-ориентированный
познавательно-игровой творческий*

Участники проекта:

*-воспитанники подготовительной к школе группы; -педагоги
воспитатели, логопед ДОУ); -родители воспитанников,*

Срок реализации проекта:

долгосрочный (январь-апрель)

Основные направления проекта

Познавательный блок

- 1.Подбор и переработка художественной, публицистической, познавательной литературы по изучению журналистики.
- 2.Знакомство с профессиями: журналист, редактор, оператор и т.д.; с жанрами и понятиями журналистики через организацию исследовательской образовательной деятельности.
- 3.Экскурсии в типографию, редакцию газеты, встреча с журналистами, фоторепортёрами, редакторами.
- 4.Создание условий: организация пресс-центра в группе, мини-музея журналистики.
- 5.Обучение проведению интервью с разными людьми, умению вести себя раскованно и свободно.

Продуктивный блок

Подготовка и выпуск репортажа, подготовка к выпуску газеты

Определение темы, названия газеты, её рубрик, назначение ответственных исполнителей за выпуск номера.

Производство газеты

Сбор и обработка материала, его оформление.

Предполагаемые результаты

Детская журналистика вызывает большой интерес у дошкольников и может быть использована как средство повышения уровня речевой, познавательной и коммуникативной компетентности воспитанников ДОУ.

Сроки и этапы реализации проекта

Организационный этап:

- ❖ определение цели и задач проекта, составление плана мероприятий;
- ❖ предварительная работа по сбору информации;
- ❖ подготовка анкетирования родителей.

Основной этап:

- ❖ инновационная образовательная деятельность с детьми, родителями;
- ❖ исследовательская деятельность;
- ❖ работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта;

Заключительный этап:

- ❖ систематизация собранного материала по теме;
- ❖ анализ проведённой деятельности; организация пресс-центра и выпуск газеты, журнала.

1. Постановка проблемы

*Знание только тогда знание,
когда оно приобретено усилием мысли, а не памятью.
Л.Н.Толстой*

В настоящее время речевое развитие детей остаётся одной из актуальных проблем, так как речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти и информации.

Актуальность проблемы определяется уникальной ролью, которую играет развитие речи в становлении личности ребенка – дошкольника.

Диалог со сверстником - увлекательная область педагогики сотрудничества, педагогики саморазвития, ведь именно в процессе диалога дети получают опыт равенства в общении, учатся излагать свои мысли, рассуждать, высказывать предложения и пожелания.

Проблема развития речевой и коммуникативной компетентности воспитанников остается одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста. Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития ребенка

«Детская журналистика» как средство ранней профориентации воспитанников»

Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребенка - является его профессиональное самоопределение – процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути. Профессиональное самоопределение – это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно ещё в дошкольном детстве.

Периоду дошкольного детства соответствует этап формирования конкретно-наглядных представлений о мире профессий, на основании которых будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Следовательно, очень важно, как можно раньше создать максимально разнообразную мозаику впечатлений о мире профессий, чтобы затем, ребенок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно.

Правильно организованная исследовательская журналистская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. Всё это является очень важным и необходимым для успешного обучения в школе, адаптации ребёнка в обществе сверстников, в постоянно меняющемся социуме.

2. Цель проекта: формирование творческой, культурной, социально-активной личности, ориентированной на развитие интеллектуальной и социальной компетентности воспитанников в процессе речевой, игровой и продуктивной деятельности.

3. Задачи:

Овладение связной диалогической и монологической речью через изучение основ профессии журналиста;

Познание окружающей действительности;

Развитие коммуникативности и взаимодействия детей друг с другом;

Расширение и активизация словарного запаса;

Закрепление навыков ведения диалога;

закрепление умения последовательно, логично излагать свои мысли, использовать в речи предложения разных синтаксических конструкций, отбирать соответствующие речевому высказыванию языковые средства.

- формирование умения вести диалог, используя различные виды интонационной выразительности речи;

- формирование коммуникативного взаимодействия детей друг с другом;

- расширение и активизация словарного запаса;

- стимулирование творческого самовыражения;

- формирование умения слушать собеседника, общаться в паре, в группе, в коллективе;

- расширение представлений о специфике работы журналистов и других работников сферы СМИ;

- развитие дикции, правильного речевого дыхания.

- воспитание уважения к профессии журналиста, осознание социальной значимости данной профессии.

- воспитание культуры речи, культуры общения.

Воспитывать умение работать в подгруппе и самостоятельно, координируя свои действия с действиями партнёров.

4. Этапы внедрения проекта:

Организационный этап:

- ❖ определение цели и задач проекта, составление плана мероприятий;
- ❖ предварительная работа по сбору информации;
- ❖ подготовка анкетирования родителей.

Основной этап:

- ❖ инновационная образовательная деятельность с детьми, педагогами и родителями;
- ❖ исследовательская деятельность;
- ❖ работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта;

Заключительный этап:

- ❖ систематизация собранного материала по теме;
- ❖ анализ проведённой деятельности; организация пресс-центра и выпуск газеты.

5. Календарь внедрения проекта

Организационный этап

1. Просмотр презентаций, DVD – фильмов, открыток, фотографий о журналистике.
2. Сбор материалов по данной теме.
3. Круглый стол «Журналист – профессия творческая» (совместная встреча родителей и детей).
4. Оформление родительского уголка: консультации, статьи, фотовыставка, игротеки.
5. Анкетирование родителей с целью выявления знаний по теме проекта.

Основной этап

Формы и методы работы

1. Проведение непосредственно образовательной деятельности по темам:
 - ❖ «Мы – журналисты»;
 - ❖ «Журналист – профессия творческая»;
 - ❖ «Телестудия «Круглый год» и другие.
2. Беседы познавательного характера на темы:
 - ❖ «Что я знаю о профессии журналиста?»;
 - ❖ «О чем можно узнать по заголовку?»;
 - ❖ «Журналистика – целая наука»;
 - ❖ «Кто издаёт журнал?»;
 - ❖ «Интервью»
 - ❖ «Кто такой юнкор?»
 - ❖ «Этикет телефонного разговора» и другие.
3. Проведение экскурсий в типографию (виртуальная).
4. Создание фотовыставок в соответствии с тематикой репортажа.
«Интересная профессия» и другие.
5. Изготовление вспомогательных карточек по изучению данной темы.

6. Работа с практическим материалом: DVD – дисками, фотографиями, иллюстрациями, газетами, журналами, открытками.

7. Организация мини – музея «Журналистика – целая наука».

1. Составление творческих рассказов по открыткам, фотографиям, из личного опыта, по представлению в соответствии с темой репортажа.

2. Проведение коммуникативных игр: «Продолжи предложение», «Измени слово», «Исправь ошибку», «Какой? Какая? Какие?», «Дай описание», «Подбери сравнение», «Скажи грамотно» и другие в соответствии с темой проекта.

3. Интервью у родителей, педагогов и других работников ДОУ, интересных гостей города в соответствии с тематикой недели.

1. Знакомство с разными журналами и газетами.

2. Чтение произведений поэтов и писателей, опубликованных в детских журналах.

3. Знакомство с творчеством известных журналистов.

4. Экскурсия в городскую библиотеку.

5. Подбор книг об истории журналистики, создании разных журналов и газет.

6. Заучивание стихотворений, загадок, крылатых высказываний.

7. Конкурс чтецов с целью выявления лучшего диктора.

8. Литературная викторина «Произведения, опубликованные в детских журналах».

1. Дидактические игры на тему «Профессии»; «Что лишнее?» и т.д.

2. Режиссёрские игры: «Я беру интервью», «Я - журналист», «Путешествие в прошлое», «Профессии города» и др.

3. Познавательные игры: «Посмотри на мир чужими глазами», «Тема одна – сюжетов много», «Угадай, о чём спросили», «Угадай о ком я говорю» и другие.

4. Творческая игра «Какие предметы делают жизнь журналиста удобной?»

5. Создание лепбука «Ты креативный журналист».

1. Изготовление репортажей, газет в соответствии с темой.

2. Рисование и аппликации в соответствии с темой репортажа.

3. Изготовление атрибутов для режиссёрской и сюжетно-ролевой игр.

4. Творческий конкурс на лучший репортаж.

5. Оформление коллажа «Журналистика – целая наука».

1. Знакомство с профессиями журналист, фотокорреспондент, оператор, звукорежиссёр, редактор и т.д.

2. Встречи с представителями различных профессий.

3. Проведение различных сюжетно-ролевых игр по профессиям.

Работа с родителями воспитанников

№	Формы и методы работы
1.	Анкетирование родителей с целью выявления знаний по теме проекта.
2.	Круглый стол «Журналист – профессия творческая» (совместная встреча родителей и детей). Оформление родительского уголка: консультации, статьи, фотовыставка, игротеки (информация в течение года изменяется).
3.	Домашняя игротека «Игры по журналистике». Встречи с представителями различных профессий. Участие в сборе материалов для мини-музея, игр.

Заключительный этап

1. Организация пресс-центра в группе.
2. Выпуск газеты «Речецветик», журнала по теме.

