

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2 «Радуга Детства»

Областная заочная педагогическая  
научно-практическая конференция  
«Актуальные проблемы педагогической  
теории и образовательной практики:  
традиции, перспективы, инновации»

*Сборник тезисов 13*  
*«Активные формы взаимодействия с*  
*родителями – залог успешной партнёрской*  
*деятельности при реализации ФГОС ДО»*



ГО Богданович, 2020 год

Сборник содержит материалы **заочной областной педагогической научно-практической конференции «Актуальные проблемы педагогической теории и образовательной практики: традиции, перспективы, инновации»**. В сборнике представлен инновационный опыт работы педагогов дошкольных образовательных организаций, представляющие интерес для педагогической общественности по направлению *«Ребенок с особыми образовательными потребностями в дошкольной образовательной организации»*

Материалы заочной областной педагогической научно-практической конференции **«Актуальные проблемы педагогической теории и образовательной практики: традиции, перспективы, инновации»** представлены руководящими и педагогическими работниками системы дошкольного образования Свердловской области.

Составители:

Сумская Екатерина Сергеевна – социальный педагог МДОУ «ЦРР №2 «Радуга Детства»;

Демина Галина Александровна – заместитель директора МДОУ «ЦРР №2 «Радуга Детства».

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2  
«Радуга Детства»

## Содержание

1	<b>Зуева С.Р.</b> Метод проектов как эффективная технология взаимодействия детского сада с семьей	5
2	<b>Борноволокна Е.В.</b> Организация работы с семьями воспитанников в режиме дистанционного обучения	8
3	<b>Лапочкина С.А.,</b> Демина О.Ю. Сетевое взаимодействие с социумом как залог успешной реализации ФГОС ДО	13
4	<b>Артемова С.А.</b> Активные формы взаимодействия с родителями – залог успешной партнерской деятельности при реализации ФГОС ДО	19
5	<b>Кунавина С.Б.</b> Активизация родителей как участников образовательных отношений через активные формы и методы взаимодействия	22
6	<b>Иванова Г.Д.</b> Проектные технологии в работе с родителями	30
7	<b>Мышкина А.А.</b> Активные формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников – залог успешной партнерской деятельности при реализации ФГОС ДО	37
8	<b>Никитина Л.В.</b> Формирование у детей дошкольного возраста позитивных установок к труду взрослых через ознакомление с профессиями людей ближайшего окружения	49
9	<b>Потапова Е.В.</b> Семейная газета как форма совместной деятельности детей, родителей и педагогов способствующая просвещению и укреплению семейных ценностей	54
10	<b>Лейба Л.Б.</b> Программа взаимодействия ДОО и семьи по приобщению к чтению художественной литературы детей старшего дошкольного возраста	57

## **Метод проектов как эффективная технология взаимодействия детского сада с семьей**

Зуева С.Р.,  
воспитатель МАДОУ  
«Детский сад № 28»  
г. Ирбит

*«Союз педагогов и родителей - залог счастливого детства»  
(из «Манифеста воспитателей России»)*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет основные принципы и подходы построения взаимоотношений дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников. Целью такого взаимодействия является сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, создание оптимальных условий для всестороннего развития личности каждого ребенка. Необходимо обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи, а также повышению компетентности родителей в вопросах воспитания. Важно так выстроить взаимоотношения, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей. Положительные результаты достигаются при создании в детском саду условий для разнообразных форм сотрудничества, при активном включении в процесс воспитания и обучения всех участников коллектива: педагогов, родителей и детей.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. В процессе подготовки и реализации проектов родители являются не только источниками информации, а участниками и помощниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт. Из воспитывающих взрослых родители превращаются в партнеров своих детей, что помогает им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности.

Идеями для проектов могут стать любые ситуации из жизни детей. Так, рассказ одного ребенка из группы о работе мамы положил начало детско-родительскому проекту «Профессии наших родителей». Целью проекта стало развитие у детей интереса к различным профессиям и формированию ранней профориентации, так как правильно выбранная профессия определяет дальнейший жизненный успех. Для осуществления задуманного были поставлены задачи: расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях; формировать реалистические представления о труде людей; помочь понять детям важность, необходимость каждой профессии; пробудить интерес к предлагаемой деятельности.

Перед началом работы родители были ознакомлены с задачами и содержанием проекта, подготовили оборудование, инструменты и материалы для проведения совместной образовательной деятельности (мастер-классы, презентации, атрибуты для сюжетно-ролевых игр).

Был составлен план реализации проекта, который включил в себя три этапа: подготовительный, основной, заключительный.

На подготовительном этапе нашей деятельности были запланированы и проведены следующие мероприятия:

- беседы «Кто работает в детском саду», «Предметы и инструменты, нужные людям различных профессий», «Мир профессий», «Где работают мои родители»;

- просмотр фото-презентаций «Все работы хороши», «Дело мастера боится», «Профессии»;

- рассматривание репродукций, альбомов, иллюстраций на тему «Профессии»;

- дидактические игры: «Подскажи словечко», «Угадай кто это?», «Магазин игрушек», «Кто больше расскажет о профессии!», «Угадайте, что я делаю?», «Что сначала, что потом?», «Где можно это купить?», «Назови профессию», «Что кому», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтись», «Профессии людей», «Кто что делает?», «Что случилось бы, если бы не работал...»;

- чтение художественной и познавательной литературы.

В ходе реализации основного этапа были организованы и проведены мастер-классы, в ходе которых родители на практике познакомили детей с основами своих профессий:

- «Наша служба и опасна и трудна» (сотрудники полиции);
- «В салоне красоты» (парикмахер);
- «Юные кондитеры» (повар-кондитер);
- «Советы доктора Неболейко» (медицинский работник);
- «Дорожная служба спешит на помощь» (водитель).

Были проведены экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессиями сотрудников ДОУ: в прачечную, медицинский кабинет, на кухню.

На заключительном этапе нашего проекта приобретенные знания дети отобразили в продуктивной деятельности:

- были оформлены выставки рисунков на тему «Кем хочу я стать», «Профессии наших родителей», «Профессии в нашем детском саду»;

- совместно с родителями пополнилась развивающая предметно-пространственная среда группы: изготовлены атрибуты для сюжетно-ролевых игр и фотоальбомы «Профессии моей семьи», «Парикмахер», «Повар», «Водитель», «Врач», «Полицейский»;

- была пополнена библиотека группы новыми энциклопедиями и журналами на тему «Профессии».

Проект «Профессии наших родителей» реализовал поставленные задачи. Результаты свидетельствуют о позитивных изменениях в представлениях детей о труде взрослых: знание направленности и структуры конкретных трудовых процессов, понимание ценности труда людей разных профессий, умение переносить знания о содержании и структуре труда взрослых на собственную трудовую деятельность, понимание значимости своего труда).

В ходе реализации проекта ярко проявилась такая форма работы, как совместная, партнерская деятельность воспитателей и родителей. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания,

обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Список литературы**

1. Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого – педагогическое сопровождение семей с детьми 5-7 лет \ М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016. – 112 с. – (ФГОС ДО. Мозаичный Парк);

2. Прищепа С.С., Шатверян Т.С.. Партнерство дошкольной организации и семьи \ М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.;

3. Язынина Т. Б. Родительский клуб в «Семейной гостиной» как эффективная форма взаимодействия с семьей: технология организации \ Волгоград: Учитель. – 86 с.

### **Организация работы с семьями воспитанников в режиме дистанционного обучения**

Борноволокова Е.В.  
старший воспитатель МДОУ № 38  
«Детский сад Будущего»,  
ГО Богданович

Весной 2020 года миллионы людей по всему миру, а также практически все субъекты РФ столкнулись с необходимостью изменить привычный образ жизни и перейти в режим самоизоляции, то есть практически всё время проводить дома, причиной тому явилась пандемия вирусного заболевания COVID -19.

Несмотря на то, что дошкольное образование не является обязательным, в указе губернатора Свердловской области нет четкого распоряжения о том, что дошкольное образование переходит на дистанционное обучение, наш детский сад полностью и сразу включился в удаленный режим работы, ведь малышам находиться дома сложнее всего. Также мы осознавали полностью, что дистанционная форма обучения при необходимости реализуется

комплексно с традиционной, семейной и другими, предусмотренными Федеральным законом «Об образовании в РФ» формами его получения.

Изначально столкнулись с трудностями, которые создала дистанционная трудовая деятельность. Начав работать из дома, сразу замечаешь, как много вдруг стало возникать событий и обстоятельств, требующих нашего непосредственного присутствия и отвлекающих от работы, чего не было раньше, когда мы были недоступны, находясь непосредственно на рабочем месте. Постоянно требуется что-то купить, с кем-то встретиться (не по работе), поиграть с ребенком и так далее - всё это происходит в рабочее время.

Мы рекомендовали педагогам заранее договориться с близкими (и с самим собой), что есть определённое время работы, в которое никто и ничто не должно отвлекать. Очень важно было строго придерживаться этого принципа и переносить все важные и неотложные дела на послерабочее время.

Также мы дали методические рекомендации своим педагогам, а именно: «Взаимодействие с семьями воспитанников в период продленного режима самоизоляции: мессенджеры, электронная почта, платформа Zoom, электронные образовательные ресурсы».

При организации дистанционного обучения мы руководствовались следующими принципами:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательных отношений с помощью специализированной информационно-образовательной среды.
- принцип гибкости, позволяющий участникам образовательных отношений работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

- предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или его временного пребывания (нахождения).

Осуществляли воспитательно-образовательный режим в двух режимах, которые существенно различались между собой:

- Offline - местонахождение и время не являлись существенными, так как все взаимодействие организовывались в отложенном режиме, удобном для родителей;

- Online – воспитанник с родителем (законным представителем) и педагог находится у автоматизированного рабочего места. При работе в данном режиме, безусловно, соблюдались санитарно-эпидемиологические требования. Занятия для воспитанников до пяти лет проводились в аудиоформате без использования ребенком компьютера. Длительность непрерывной образовательной деятельности, организованной в аудиоформате, составляла:

- до 10 минут для воспитанников от 1,5 до 3 лет;
- до 15 минут – 3–4 лет;
- до 20 минут – 4–5 лет;
- до 25 минут – 5–6 лет;
- до 30 минут – 6–7 лет

Занятия с использованием воспитанниками компьютера проводятся для детей от пяти лет и старше. Занятия проводились один раз в день с непрерывной продолжительностью работы ребенка за компьютером:

- 10 минут для воспитанников от 5 лет;
- 15 минут – от 6 лет и старше.

В каждой возрастной группе детского сада работает по два педагога, поэтому не составило труда составить расписание занятий. Занятия проводили не более трех раз в неделю, в дни наиболее высокой работоспособности детей: во вторник, в среду и четверг.

Детский сад работал по привычному комплексно-тематическому планированию, каждый педагог подбирал НОД, давал рекомендации и мастер-классы в соответствии с темой недели.

Не прекращалось музыкальное и физическое развитие дошкольников, оно также продолжается дистанционно. Музыкальный руководитель отправлял родителям зарисовки танцев, песни к календарным праздникам для разучивания. Инструктор по физической культуре отправлял комплексы утренней, ленивой, бодрящей гимнастики, упражнения на коррекцию плоскостопия и нарушения осанки.

Семьи воспитанников охотно участвовали в разнообразных творческих конкурсах, посвященных актуальным праздникам или событиям жизни страны. Все работы публиковались на странице сообщества детского сада в социальной сети ВКонтакте. Совместно с преподавателем ДШИ организовывали конкурсы, осуществляли оценку конкурсных работ, распределяли места, оформляли дипломы и благодарности, которые также публиковались в группе детского сада. Это явилось толчком, стимулом для большего охвата семей воспитанников в режиме карантина.

Также на официальном сайте был создан раздел «Дистанционное образование», в котором были размещены все возрастные группы детского сада. В каждой группе можно было посмотреть занятия на определенный день недели, увидеть обратную связь от родителей и детей в форме фото или видеосообщения. Мы были приятно удивлены тем, что не только старшие дошкольники активно участвуют в образовательном процессе в таком режиме, но и наши малыши полутора лет, а это доказывает тот факт, что формы работы подобраны оптимально в соответствии со спецификой возраста.

В 2019-2020 учебном году детский сад работал над долгосрочным проектом «Навстречу Победе», который не менее успешно продолжил реализовываться и в дистанционном режиме. Сотрудники, семьи воспитанников, дети приняли участие во всевозможных мероприятиях:

- конкурс рисунков и плакатов, посвященных Дню Победы;
- видеодекламация стихов о ВОВ детьми и сотрудниками детского сада;
- участие в акции «Георгиевская ленточка»
- оформление коллажа-поздравления каждой возрастной группой детского сада;
- участие во Всероссийской акции «Окна Победы» в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне семьями воспитанников и сотрудниками детского сада;
- участие в музыкальном челлендже #СмоемКатюшувсевместе детьми и сотрудниками детского сада;
- участие в акции «Бессмертный полк онлайн» семьями воспитанников и сотрудниками детского сада;
- участие в видеоролике-поздравлении для жителей ГО Богданович;
- участие в видеомарафоне «Мы о войне стихами говорим» семьями воспитанников и сотрудниками детского сада.

Многие педагоги и родители повысили свою ИКТ-компетентность, начали использовать новые образовательные платформы, мессенджеры, в совершенстве овладели программой PowerPoint.

Очень интересно и увлекательно проходили брейн-ринги, викторины, организованные на платформе Zoom. Педагоги и родители совмещали не только живое общение, а также освежали память по многим вопросам дошкольной педагогики и методикам воспитания.

В своей работе начали использовать активно «Google forms», который представляет собой онлайн-сервис для составления форм обратной связи, тестирований и опросов. Данный сервис очень удобный, оперативно позволяет собрать данные. На персональном сайте, сайте ДОУ или группы мы имеем возможность провести тестирование или опрос в интерактивной форме. Нам не придется

сидеть и обрабатывать результаты – за нас все сделает данный сервис. Вопросы в опросе могут быть открытыми, закрытыми, состоящие из нескольких вариантов. Опрос или анкету не надо распечатывать, ведь достаточно разместить ссылку на сайте, по которой родитель осуществляет переход, заполняет форму, нажимает кнопку, а мы получаем ответы. Можно не переживать, что потеряются данные, сам опрос, ведь они хранятся непосредственно в так называемом «облаке» - место, где хранятся все формы, данные опросов.

С помощью платформы Google формы нами было проведено анкетирование, в котором одним из вопросов был «Трудно ли Вам организовывать занятия с ребенком, какие трудности испытываете». Ответ был развернутым, 15 человек респондентов ответили, что трудности возникают от того, что в семье есть дети-школьники начального звена, из-за этого возникает дополнительная нагрузка, нехватка времени. 42 участника опроса ответили, что проблем не возникает. Приятно удивил ответ 8 родителей воспитанников, которые отметили, что по-другому взглянули на деятельность воспитателя, смогли переоценить его труд, что, на наш взгляд также немаловажно.

Самое главное и важное, а от этого, скорее всего, и идет успех нашей работы - все задания родителям давались в рекомендательной форме, не принуждая к его выполнению.

Результатом дистанционного взаимодействия стало повышение уровня воспитательно-образовательной деятельности родителей, что способствовало развитию их творческой инициативы, а также престижа и ценности семьи.

### **Сетевое взаимодействие с социумом как залог успешной реализации ФГОС ДО**

Лапочкина С.А.,  
заведующий МДОУ детский сад № 28

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представление о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Иными словами, необходимо управлять процессом социализации. Поэтому одной из актуальных задач становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми жизненно важных знаний, умений, раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности, формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей. Способов, методов, возможностей масса, и один из которых - взаимодействие с другими организациями, с социальными партнерами. В сотрудничестве с окружающими людьми ребенок знакомится с социально приемлемыми формами поведения и учится сознательно их поддерживать.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

Социальное партнерство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, организуют совместную деятельность.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с учреждениями культуры и образования дает дополнительный импульс для развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей нашего ДООУ, их дифференциация по направлениям позволили спланировать и организовать совместную работу детского сада с такими социальными институтами:

1. государственные структуры и органы местного самоуправления;
2. органы здравоохранения;
3. учреждения образования;
4. учреждения дополнительного образования;
5. учреждения культуры;
6. общественное и семейное воспитание.

Такие организации обладают большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации и социализации; позволяют полнее использовать потенциал дошкольного образования за счет углубления, расширения и применения знаний воспитанников; позволяет расширить дошкольное образование путем реализации досуговых и дополнительных общеразвивающих программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Взаимодействие с государственными структурами и органами местного самоуправления:

-МКУ УО ГО Богданович - участие в городских мероприятиях, в муниципальных конкурсах, семинарах, конференциях, форумах, организация аттестации педагогических работников;

-С администрацией МКУ «Управление Тыгишской сельской территории», определяем основные направления сотрудничества, формы работы, план мероприятий, решаем проблемные вопросы. Традиционно воспитанники детского сада вместе с педагогами принимают активное участие в жизни села. Праздники и совместные дела приносят радость, создают настроение, остаются в памяти каждого ребенка. Дети участвуют во всех мероприятиях, проводимых в селе, которые способствуют формированию чувства единения с родным селом, чувства патриотизма, гордости за свой народ, желания сохранить и приумножить богатства своей малой родины в интересах своей семьи, односельчан и страны в целом.

-Расширять и совершенствовать знания о правилах пожарной безопасности позволяют нам сотрудничество с пожарной частью № 18/7 г.Богданович. Проводятся встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ консультации, инструктажи;

- Целенаправленная деятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и условий, способствующих ДТП обеспечивает постоянное активное взаимодействие в сотрудниками ОГИБДД ГУ МВД России по Богдановичскому району. Встречи с работниками ГИБДД, беседы, конкурсы по ПДД.

- Взаимодействие с медицинскими учреждениями - фельдшерско-акушерский пункт с. Тыгиш. Данное взаимодействие позволяет объединить усилия специалистов фельдшерско-акушерского пункта, родителей и педагогов для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий. Способствует осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса. Согласовывая планы работы, совместно планируются встречи родителей со специалистами фельдшерско-акушерского пункта, проводятся плановые профилактические осмотры детей.

В ГО Богданович представлен широкий спектр организаций дополнительного образования и учреждений культуры, готовых к сотрудничеству в рамках социально-педагогического партнерства.

Такие организации обладают большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации и социализации; позволяют полнее использовать потенциал дошкольного образования за счет углубления, расширения и применения знаний воспитанников; позволяет расширить дошкольное образование путем реализации досуговых и дополнительных общеразвивающих программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса.

В сетевой форме реализации дополнительных общеразвивающих программ участвуют дополнительные образовательные организации физкультурно-спортивной, познавательной, эстетической и организации культуры, среди них:

- МБУ ДО ЦДТ «Креатив» ГО Богданович. Воспитанники участвуют в муниципальных конкурсах, выставках;

- МКУ «Управление физической культурой и спорта» ГО Богданович.

Организация социокультурной связи между МДОУ детский сад № 28 и учреждениями культуры позволяет использовать максимум возможностей для развития творческих способностей детей, их интересов и социализации:

- Тыгишский СДК, Тыгишская библиотека - сектор № 13.

Сотрудничество детского сада и Дома культуры села приобщает детей к искусству, обогащает эмоциональные переживания. Занятия в кружках, совместные праздники, участие в концертных программах Дома культуры формирует у них раскрепощенность, веру в себя, в свою значимость для окружающих, помогает усвоить основы культуры поведения. Проводятся экскурсии в Дом культуры с целью знакомства детей со сценой, зрительным

залом, занавесом, гримерной, приобщая детей к театральному искусству.

Сотрудничество детского сада с библиотекой села осуществляется не только в рамках совместных мероприятий на базе ДООУ, но и в помещении библиотеки. Использование библиотечного фонда для занятий, выставок, викторин, беседы с библиотекарем о писателях, тематические встречи, знакомство с историей родного края удовлетворяют потребность детей в общении, в познании духовных ценностей, обогащают внутренний мир ребенка, расширяют кругозор, приобщают к культуре чтения художественной литературы.

В рамках преемственности мы сотрудничаем с МКОУ Тыгишская СОШ. Взаимодействие детского сада и школы носит гуманистический характер, основывается на взаимопонимании, сотрудничестве, доверительности.

Традиционной формой знакомства являются экскурсии в школу, а также знакомство с учителем и посещение класса в котором они будут учиться.

В рамках преемственности проходят родительские собрания для родителей подготовительной группы, на которых присутствуют учителя, где рассказывают об обучении в школе, дают свои рекомендации. Все это вызывает у детей желание пойти в школу, вселяет уверенность в своих силах.

Нашим главным социальным партнером являются родители. Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно – образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

Проведение совместных мероприятий помогает развивать искреннюю заинтересованность, поднимает авторитет семьи, сплачивает детей, родителей, педагогов. Социальное партнерство с родителями процесс достаточно трудоемкий, требующий большой подготовки и четкого планирования совместной деятельности. Обязательное условие успешности социального партнерства -

информированность родителей о результатах деятельности, открытость.

Таким образом, организация сетевого взаимодействия позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышать качество образовательных услуг и уровень реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Список литературы:

1. Жукова Л.П. Государственно-общественное управление в дошкольных образовательных организациях. - М.: Национальный книжный центр, 2014.-112 с.;

2. Третьяков П.И., Белая К.Ю., Алексанина Н.С. Управление педагогическим процессом в ДОО по результатам. 5-е изд., перераб. и доп.-М.: УЦ Перспектива, 2015.-384с.

### **Активные формы взаимодействия с родителями – залог успешной партнерской деятельности при реализации ФГОС ДО**

Артемова С.А.,  
воспитатель МАДОУ №1  
«Детский сад Будущего»  
ГО Богданович

Одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество организации с семьей и приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Одна из задач, на решение которой направлен ФГОС ДО – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В ФГОС говорится что «Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДО, повышение культуры педагогической грамотности семей».

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Преимущества новой системы взаимодействия ДООУ с семьей неоспоримы:

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.
- Это учет индивидуальности ребенка.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое ему необходимо.

Одним из главных направлений работы нашего детского сада является активное сотрудничество с родителями. Взаимодействие воспитателей и родителей главным образом направлено на решение задачи объединения усилий семьи и детского сада для воспитания и развития ребёнка.

Я в своей работе активно оказываю практическую помощь родителям в вопросах воспитания и обучения детей, а также вовлекаю родителей в разную деятельность нашей группы.

Для этого использую разные формы работы:

- Тематические выставки, фотовыставки, выставки совместного творчества родителей и детей.
- Открытые занятия для просмотра родителей.
- Совместная культурно - досуговая деятельность.
- Участие в различных конкурсах.
- Еженедельные консультации по разным темам, направленные на повышение педагогической грамотности родителей.

- Сайт Детского сада – размещение информации о прошедших мероприятиях, консультации. Страничка педагога на сайте ДОО – информирование родителей о жизни в группе.
- Чат с родителями в WhatsApp – где я размещаю актуальные объявления и необходимую информацию для родителей, а родители могут задавать любые интересующие вопросы.
- Консультации специалистов (Логопед, Психолог, Ответственный по ПДД, Общественного инспектора по охране прав детства МАДОУ №1).

В свою работу с родителями включаю формы работы с использованием современных приемов подачи информации; презентации, видеозаписи организованной образовательной и самостоятельной деятельности детей, слайд – шоу на родительских собраниях, что вызывает большой интерес и восхищение со стороны родителей.

При использовании нетрадиционных, интерактивных способов взаимодействия, родители моей группы стали более активно принимать участие в жизни группы и участвовать во многих культурно – массовых мероприятиях, проектах, творческих выставках, конкурсах, и т.д.

В нашей группе ежегодно разрабатывается перспективный план по работе с родителями, а так же план совместной деятельности родителей и воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОО и потребностям родителей.

Планомерная работа с родителями и использование нетрадиционных методов организации интерактивного взаимодействия находит свое отражение в увеличении количества семей, вовлеченных в образовательный процесс. Это объясняется возросшим интересом родителей к жизни в группе, и желанием принимать участие в совместных мероприятиях. Родители с удовольствием наблюдают, как дети подолгу и с увлечением рассматривают их совместные работы, гордятся своими родителями. Они рассказывают сверстникам, как они принимали в этом участие.

Совместные праздники, мероприятия и развлечения служат итогом проделанной работы. Результат моей работы - положительное отношение родителей к ДООУ, и хорошая оценка его деятельности.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты. Всей своей работой мы доказываем родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка. Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи более эффективно.

Список литературы:

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014) "Об образовании в Российской Федерации".
3. Сидорова, А. А. Взаимодействие с семьями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО / А. А. Сидорова // Управление ДООУ. — 2015. — № 2. — С. 64—84.
4. Словак Н.В. Реализация системы «воспитатель-ребенок-родитель»: «Воспитатель ДООУ. Практический журнал» 2009, № 8, С.87-104.

**Активизация родителей как участников образовательных отношений через активные формы и методы взаимодействия**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Главным в работе любого ДОУ являются сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста.

Успешное осуществление этой большой и ответственной работы невозможно в отрыве от семьи, ведь родители – первые и главные воспитатели своего ребенка с момента рождения и на всю жизнь. Это отражается в нормативно-правовых документах: Декларация прав ребёнка, Роль родителей в воспитании ребёнка, родительские обязанности и ответственность за их выполнение связаны с соблюдением прав ребёнка: Принцип 6: «Ребенок для полного и гармоничного развития его личности нуждается в любви и понимании. Он должен, когда это, возможно, расти на попечении и под ответственностью своих родителей, и в атмосфере любви и моральной и материальной обеспеченности»; Принцип 2: указывает на обязанность родителей обеспечить возможности и благоприятные условия для всестороннего воспитания и развития ребёнка: физического, психического, духовного и нравственного. Принцип 7 : Родители «несут ответственность за воспитание, обучение и развитие ребёнка»; Конвенции о правах ребёнка ст.18,ч.1.Конституция РФ ст.38,ч.2):Равная обязанность родителей заботится о детях;Семейный кодекс РФ (ст.31,ч.3) Родители должны решать все вопросы касающиеся воспитания и образования детей, исходя из их интересов.

Закон «Об образовании» от 29.12.2013г. гл.4. «Обучающиеся и их родители», ст.44 ч.4 Родители обязаны обеспечить получение, детьми образования начиная с дошкольного и заканчивая общим. ст.52,ч.1) утверждают право родителей на выбор формы обучения и образовательного учреждения.

С введением Федерального образовательного стандарта большое внимание уделяется работе с родителями. Одним из основных принципов является: сотрудничество Организации с семьёй и приобщение детей к социо - культурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Одна из задач, на которую направлено решение стандарта – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования прописаны требования по взаимодействию ДОО с родителями. Если раньше педагоги ограничивались просвещением родителей, то теперь, «родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус семьи, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО. Повышение культурной грамотности семьи. Так же в нем сформулированы и требования по взаимодействию Образовательной организации с родителями. Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество Образовательной организации с семьей, а ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья.

В соответствии с законом об Образовании РФ одной из основных задач в ДОО является «Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка»

В соответствии с ФГОС в нашем ДОО работа по взаимодействию с родителями строится на дифференцированном подходе, учитывается социальный статус семьи, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО. Всю информацию по образовательной и воспитательной работе с воспитанниками родители могут получить через сайт ДОО . На сайте представлена вся информация для

родителей и общественности о целях дошкольного образования, о выбранной программе; о специалистах работающих с детьми, о мероприятиях проводимых в ДОУ и т.д.

В своей педагогической работе используя ФГОС ДО и направление активизация родителей как участников образовательных отношений через активные формы и методы взаимодействия, так как поиск новых и современных форм работы по взаимодействию с родителями остается всегда открытым и актуальным. Основной целью вовлечения родителей в образовательный процесс является совместное создание условий и единого пространства развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей активными участниками полноценного образовательного и воспитательного процесса, использовать более современные формы и методы работы. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей. Создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДОУ и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания зависит от уровня профессиональной компетентности педагога и педагогической культуры родителей.

В своей работе с родителями решаю следующие задачи:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение общих усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Работу по вовлечению и активизации родителей воспитанников в совместную деятельность ДОУ проводила по четырем направлениям, опираясь на условия реализации ФГОС. Самыми эффективными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются:

- информационно-аналитическое направление: на выявление интересов, запросов родителей через проведение анкетирования: «Социальный статус семьи», «Изучение семьи», «Изучение потребности родителей», «Оценка взаимодействия с педагогами ДОУ», использовались методы тестирования, индивидуальных бесед,

знакомство с каждой семьей. Всё это помогло лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности, правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

-Познавательное направление - использовала для ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей. В этом направлении применяла инновационные формы работы:

- групповые собрания с участием родителей, где за круглым столом обсуждались вопросы воспитания и развития детей по интересующей тематике. Выбор темы проходил с использованием информационной корзины - тетрадь, содержащая таблицу с разделам. Где родители задавали интересующие их вопросы и с какими специалистами ДООУ они могли бы их рассмотреть. В этом решении вопроса мне помогали специалисты ДООУ музыкальный работник, психолог и инструктор по ФИЗО.
- Семинар – практикум – одна из форм сотрудничества с родителями, где предполагается теоретическое ознакомление с проблемой и практическое её решение разработаны и проведены: «Нарисованный мир», «Новогодняя игрушка своими руками» и другие;
- «День открытых дверей» - в ДООУ проводится 1-2 раза в год, где происходит ознакомление с жизнью детей в детском саду. Общение детей и родителей происходит более в тесном контакте. Педагог заранее информирует родителей о проведении мероприятия о цели, содержании, плане работы, о выставках, семинарах, мастер-классах, открытых занятиях которые может посетить каждый родитель. Эта форма работы требует тщательно продуманного плана реализации и обсуждается с коллективом педагогов.
- В приёмной группы организована и работает мини – библиотека, выставка методической литературы по воспитанию детей. Родителям выдается интересующая их

литература, происходит обмен детской художественной литературой для прочтения дома с детьми.

- Вовлечение родителей в образовательную деятельность происходит через внедрение - родительского мастер-класса – это форма совместной партнерской деятельности, когда родитель выступает в роли педагога. Воспитатель объясняет родителям, что их ждут в любое время в группе. Для этого используются специальные листы, в которых родители отмечают время и тему посещения группы. Листы располагаются на доске объявлений. Принимается любая форма участия родителя. Воспитатель здесь – помощник родителя-мастера, вместе с детьми он участвует в предложенных мастером заданиях, тем самым подает пример культуры общения и взаимоотношений с взрослыми. Предметом мастер-классов в нашей группе становятся профессии родителей, их увлечения, семейные традиции, достижения и т.д. За последние 3 года в своей практике были разработаны и реализованы мастер-классы: «Разноцветные лоскутки» - изготовление из лоскутков куколок; «В шашечном королевстве» - ознакомление с правилами игры в шашки проводил папа; «Забавные снеговики» - изготовление снеговиков из носков продемонстрировала бабушка; «Кормушка для птиц» - изготовление которой вместе с детьми провёл дедушка; «Необычный рисунок»-мама воспитанницы продемонстрировала детям нетрадиционные приемы техники рисования - манной крупой, в результате получилась прекрасная и необычная «Зимняя снежинка»; «Вкусное печенье» - совместное приготовление песочного печенья провела мама-повар. Родители с интересом приняли участие в других мастер-классах и затем дома с детьми изготовили поделки для групповых выставок.
- Одной из результативных форм, являются выставки совместного творчества. Родители проявляют интерес, увлекаются, создают много разнообразных совместных с детьми поделок. Активность родителей в данном виде деятельности является востребованной.

- Открытые просмотры НОД (занятий). В этой форме работы родители получают возможность видеть своего ребёнка в познавательной, трудовой и игровой деятельности, сравнивать его поведение и умения с другими детьми, перенимать у педагога приёмы и методы обучения и воспитательного воздействия. Разработаны и реализованы открытые занятия по темам: «Забавные ладошки» с детьми раннего возраста, «Что нам осень принесла?», «Птица счастья» с детьми средней группы, «В царстве-государстве геометрических фигур» с детьми старшего возраста и другие.

Всё большую актуальность приобретает такая форма взаимодействия, как проектная деятельность. Она меняет роль воспитывающих взрослых, помогает им научиться работать в команде со своими детьми, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребёнка. Вместе с детьми и родителями реализованы проекты:

- Младший дошкольный возраст: «Мой весёлый звонкий мяч». Цель: создание условий для двигательной активности детей через проведение подвижных игр с мячом; «Прогулка с интересом». Цель: Обмен информацией о лучших местах прогулки и отдыха с детьми, заинтересованность родителей к их активным проведениям.
- Средний дошкольный возраст: «Мама моё солнышко». Цель: сформировать заботливое и уважительное отношение ребёнка к матери; «Огород на окне». Цель: Ознакомление со способами выращивания овощей и уходом за ними.
- Старший дошкольный возраст: «Моя малая Родина». Цель: формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду. Родители приняли активное участие в создании фотовыставки «Моё село родное», «Мой дом, моя улица». «Мама мой друг». Цель: сформировать заботливое и уважительное отношение ребёнка к матери; «Профессии села». Цель: Расширение представление детей о труде взрослых, познакомить с сельскими профессиями. Воспитывать уважение к сельским труженикам. «Такие разные

насекомые». Цель: формирование у детей обобщённого представления о насекомых.

Досуговое направление - призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Новой, интересной формой взаимодействия с семьями воспитанников является участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досуга. Праздники проводились не для родителей, а с привлечением родителей, они выступали в роли героев, изготавливали атрибуты и декорации. Встречи с родителями на праздничных мероприятиях всегда мобилизуют, делают наши будни ярче, от этого растёт наша самооценка, как педагога, у родителей появляется удовлетворение от совместной работы и соответственно авторитет детского сада растёт. По данному направлению с участием родителей организованы праздники: «Новый год», «Встреча Пасхи на Руси», «Вместе с папой мы сильны», «День матери», «Все цветы для мамочки», «День Нептуна» и другие.

Традиционным стало проведение акций в ДОУ по разным темам. Участвуя, вместе со своими родителями в акции ребенок приобретает навык и опыт позитивного, коммуникативного общения с родителями, ощущает комфорт и чувство психологической защищенности, учится презентовать собственный труд. Родители моих воспитанников принимают активное участие в акциях ДОУ:

-трудовые: «Сделаем наш детский сад красивым», «Субботник», «Озеленение клумб и территории детского сада», «Забота о птицах» и др.

-патриотические: «Бессмертный полк», «Голубь мира», «Помним, любим, чтим!», «День доброты».

-благотворительные: «Подарок детям из детского дома», «Подари книгу в библиотеку», «Помощь больному ребенку», «Творим добро».

На практике широко использую информационно-коммуникативные технологии – это современные приемы подачи информации, презентации, видеозаписи организованной и самостоятельной деятельности детей, вся информация размещается на сайте ДОУ и подкрепляется фотоматериалами.

Вопрос взаимодействия семьи актуален всегда, но в режиме самоизоляции он встает особенно остро, поскольку дети и родители находятся в замкнутом пространстве продолжительное время. В это время проводила онлайн - занятия с детьми по своей возрастной группе, делилась ссылками, творческими находками и идеями.

Работа по активизации и вовлечению родителей в образовательный процесс ДООУ - новая и трудная, не имеющая готовых технологий и форм. Её успех определяется интуицией, инициативой, мастерством и терпением педагога. Всей своей работой педагог доказывает родителям, что их активизация, заинтересованность и вовлечение в образовательный процесс ДООУ важно не потому, что этого хочет педагог, а это необходимо для развития их собственного ребенка. Останавливаться на достигнутом не нужно, необходимо продолжать искать новые формы и пути сотрудничества с родителями. В своей работе опираюсь на заповедь А.С. Макаренко: «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям»

## **Проектные технологии в работе с родителями**

Иванова Г.Д.,  
воспитатель МАДОУ «Детский сад № 1»  
Камышловский городской округ

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) отвечает новым социальным запросам и в нём большое внимание уделяется работе с родителями.

Перед работниками дошкольных образовательных организаций поставлена **цель:** сделать родителей активными участниками образовательной деятельности, оказав им помощь в реализации

ответственности за воспитание и обучение детей.

Я, со своей стороны, планомерно и активно распространяю педагогические знания среди родителей, оказываю практическую помощь в воспитании детей и способствую вовлечению родителей в образовательную деятельность.

В своей группе, я ежегодно разрабатываю перспективный план по работе с родителями, а так же по совместной деятельности родителей и воспитанников. Мероприятия составляю таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОУ и потребностям родителей.

Для этого использую разнообразные формы работы с родителями. Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, активно использую инновационные формы и методы работы:

### Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями



В своей статье хочу поделиться опытом о совместном создании проекта «Русские народные игры».

Почему я взяла такую тему именно с родителями? Да потому что родители - первые участники игр своих малышей. Чем активнее общение матери или отца с ребенком, тем быстрее он развивается. А одной из актуальных активных форм работы с родителями в ходе реализации ФГОС ДО является вовлечение родителей в проектную деятельность детского сада и группы.

**Участники проекта:** дети, родители, педагоги.

**Деятельность педагогов проекта:**

Совместно с родителями изучить методическую литературу,

проанализировать интернет-ресурсы по теме проекта.

**Сроки реализации:**

1 учебный год (сентябрь 2018 г. по май 2019 г.)

**Актуальность проекта:**

В наше время высоких технологий, в современной бурной и суматошной жизни в век электронной технологии в связи занятностью своих трудовых будней родители просто упускают моменты и забывают знакомить детей с традициями и обычаями наших предков, с историей родного края. В связи с этим многих дошкольников больше привлекают стрелялки, игры с оружием - саблями, ружьями, танчиками и они растут растерянными, слабыми, плаксивыми или наоборот очень активными, драчливыми. Девочек все больше привлекают куклы Барби, их незамысловатые наряды.

Часто задаваемые вопросы от родителей: как преодолеть гнев, упрямство, нежелание заниматься чем либо кроме компьютерных игр, долгого сидения в телефонах, навели меня на мысль систематизировать и обобщить опыт по вопросу использования в работе с детьми русских народных игр. Русские народные игры способствуют развитию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, а также приучают детей быть честными и правдивыми. Развивают связную речь и общение со сверстниками.

Проект был направлен на знакомство детей их родителей с народными традициями, народным творчеством, народными играми и способствовал развитию познавательных способностей, включал в себя ознакомление дошкольников с обычаями, традициями, народным творчеством.

**Гипотеза:** можно предположить, что дети больше узнают о культуре русского народа, традициях, обычаях, если познакомить их с народными подвижными играми.

**Цель проекта:** сохранение, возрождение и применение народных игр для воспитания подрастающего поколения в современном детском саду, создание условий для формирования у детей элементарных представлений о культуре и традициях русского народа через подвижную игру.

**Задачи проекта:**

1. Познакомить детей и родителей с народными подвижными играми; учить использовать в самостоятельной деятельности народные игры, действовать согласно правилам.
2. Способствовать познавательному развитию ребенка путем знакомства с русскими народными подвижными играми, расширить кругозор детей.
3. Использовать в работе разные виды фольклора (сказки, потешки, заклички, хороводы).
4. Развивать физические качества: ловкость, равновесие, быстроту движений.

#### **Прогнозируемый результат:**

- Сплочение детского и родительского коллектива.
- Обогащение словарного запаса детей (загадки, считалки, потешки).
- Установление связи между поколениями.
- Дети научатся использовать игры в свободной деятельности.
- Повысится образовательный уровень родителей.
- Повысится профессиональный уровень педагогов и степень их вовлеченности в деятельность.

Всю предполагаемую работу разделила в три этапа:

#### **1 этап: организационно – подготовительный – сентябрь.**

- формулировка проблемы, цели, задач.
- анкетирование родителей: «В какие игры играют ваши дети?».
- беседа с детьми: «Игры наших бабушек и дедушек в прошлом».
- определила объем материала, который будет адресован детям и родителям (малые фольклорные формы - потешки, считалки, заклички, сказки).

#### **2 этап: основной - практический - октябрь, декабрь.**

- родительское собрание «Роль игры с правилами в развитии детей старшей группы».
- информирование родителей, через презентацию, по теме «Игры с правилами, их видами и предназначением» (материал подготовила активная группа родителей).
- создала папку передвижку «Значение подвижной игры в жизни и развитии дошкольников» (папку брали на дом и читали всей семьей).
- провела беседу с подгруппой родителей «Во что и как играем дома» (родители представили фото-альбомы «Играем дома»).

- провела мастер-класс с представителями старшего поколения (бабушки и дедушки) «Игры нашего детства».

- оформлены цветные странички родителями к журналу «Русские народные подвижные игры».

- оформила буклет для родителей «Бабушкин сундучок», с рекомендациями о правильном использования, зазывалок, считалок. (В любой русской народной игре есть обязательно водящий или ведущий. На эту роль обычно бывает много желающих, а выбрать нужно одного, а иногда двоих, для чего и служат считалки и зазывалки. Дети очень любят шуточные, веселые стихи - считалки, быстро их запоминают). Например:

1. Таю, таю, налетаю

Вас в игру всех приглашаю

А в какую, не скажу!

Зазывалку расскажу.

2. Катился горох по блюду.

Ты води, а я не буду.

- изготовлены книжки-малышки силами родителей «Считалки, потешки, заклички».

- оформлена выставка «Игры и игрушки своими руками» (оригами, вязаные игрушки, матерчатые куклы, игрушки из бросового материала).

- проведена консультация с педагогами «Народные игры и их роль в развитии дошкольника».

- составлена картотека подвижных игр, используемых в детском саду и дома.

Игры разделили на **три вида:**

1. Народные игры, отражающие отношение человека к природе: «Медведь», «Кукушка», «Мишка косолапый», «У медведя во бору», «Лиса, лиса долгий хвост», «Мышеловка», «Ручеёк», «Ворон». Такие игры воспитывают доброе отношение к окружающему миру.

2. Игры, отражающие быт русского народа, повседневные занятия наших предков: «Гуси, гуси», «Ладушки», «Колечко», «Баба-Ёжка», «Капуста», «Репка», «Веночек», «Карусели», «Баба сеяла горох». Эти игры интересны тем, что в них нужно проявить смекалку и находчивость.

3. Игры, где есть возможность помериться силой и ловкостью: «Мышь и угол», «Перепрыгни через верёвочку», «Перетяни канат», «Заря-заряница», «Царь горы», «Зевака», «Пятнашки», «Гори, гори ясно», «Салки».

Такие игры развивают у детей внимание, ловкость, скорость, быстроту реакции, внимание.

### **3 этап. Январь - май**

#### **Привлечение родителей к совместным развлекательным мероприятиям:**

- развлечение (бабушки и дедушки) «На зарядку с бабушкой, на зарядку с бабушкой» с использованием подвижных игр на утренней зарядке;

- развлечение с детьми на улице «Дружно играем с Петрушкой»;

- развлечение детей совместно с бабушками «Великая масленица»;

- развлечение с детьми «Разбудим Мишку»;

- мастер-класс совместно с родителями «Пасхальное яйцо»;

- развлечение с участием родителей «Путешествие Колобка»;

- развлечение совместно с бабушками к народному празднику Масленица – «Весёлая горница» (с использованием шуток, считалок, народных подвижных игр, хороводных игр);

- развлечение с мамами «Вместе с мамочкой играем» (подвижные игры, отражающие отношение человека к природе, возможность помериться силой и ловкостью, игры отражающие быт русского народа, игры повседневных занятий наших предков);

- с папами и дедушками праздничная программа «Мы - герои сказки» (использованы игры на возможность померяться силой, ловкостью, умение вспомнить легко запоминающиеся фразы из сказок и изобразить: я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл; битый не битого везёт; как по полю, полю чистому и другие);

- итоговое спортивное развлечение для педагогов и родителей по сказке «Гуси лебеди», главные роли сказки исполняли родители.

**Итоговый этап:** награждение семей, участвовавших в проекте.

#### **Продуктивная деятельность:**

1. Выпуск журнала силами родителей «Русские народные подвижные игры».

2. Изготовление книжек-малышек силами родителей «Считалки,

потешки, заклички».

3. Папка-передвижка «Значение подвижной игры в жизни и развитии дошкольников».

4. Родительские фото-альбомы «Играем дома».

5. Планы конспекты развлечений с дошкольниками и родителями.

### **Оценка результатов проекта:**

#### Дети:

Из результатов наблюдений и опроса детей можно сделать вывод: у детей возникло желание участвовать в играх, они проявляют активный интерес к русским народным играм старшего поколения, начали самостоятельно их организовывать в свободной деятельности. Кроме этого, они научили своих родителей играть в новые подвижные игры с правилами, дети гордились своими родителями, принявшими участие в проекте. Дети стали активно использовать в речи потешки, считалки. Научились преодолевать неудачи, радоваться успеху других, сформировалось умение постоять за себя, чувство справедливости.

#### Родители:

Проанализировав результаты работы над проектом, я пришла к выводу, что родители научились использовать народные подвижные игры в домашних условиях, в воскресные дни, на даче, на отдыхе, они как и дети знают названия и правила игр. В ходе проекта научились отличать народные подвижные игры от других игр, связывать их с народными календарными праздниками. Повысился уровень знаний родителей в области формирования, сохранения и укрепления здоровья детей через народные подвижные игры.

#### Педагоги:

По окончании работы над проектом педагоги группы повысили профессиональную компетентность в проектной деятельности; углубили знания о традициях и культуре нашего народа, укрепили связь с семьями.

### **Перспективы работы:**

Подводя итоги проекта, было принято решение всеми его участниками, на следующем этапе продолжать изучение игр народов мира.

Заканчивая своё сообщение, хочу отметить, что в своей работе я

использую различные формы работы. Сейчас можно смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагогов с семьей явно происходят. Привлечение родителей в образовательную деятельность ДОО, помогает мне эффективно решать, поставленные передо мной задачи. Всей своей работой мы доказываем родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка. Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи более эффективно. Таким образом, используя разные и активные формы работы с семьей, я отмечаю повышенный интерес родителей к жизни группы и детского сада, что можно наблюдать по возросшему количеству семей, принимавших участие в различных совместных мероприятиях на уровне группы, детского сада и вовлечение семей, ранее не принимавших активного участия. Родители моей группы активны, отзывчивы, общительны, доброжелательны.

#### Список литературы:

1. Жданова Л.Ф. «Праздники в детском саду».
2. Литвинова М.Ф. «Русские народные игры». Москва 2004 г.
3. Лямина Л.Я. «Народные игры в детском саду», 2008 г.
4. Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр», «Мозаика-синтез», Москва, 2009 г.

### **Активные формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников – залог успешной партнерской деятельности при реализации ФГОС ДО**

Мышкина А.А.  
старший воспитатель  
МАДОУ № 17 «Земляничка»,  
ГО Богданович

Семья и дошкольная образовательная организация - два воспитательных института, каждый из которых по-своему влияет на приобретение социального опыта, формирование личностных качеств ребенка. Каждый из этих институтов, обладает своими специфическими возможностями в формировании картины мира и становлении характера будущего взрослого человека. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

Что, же такое взаимодействие и что под этим, словом подразумевают педагоги и родители? Семья взаимодействует с ДОО или детский сад с семьёй? Можно ли поставить знак равенства между словами «взаимодействие», «сотрудничество», «содружество»?

В основе взаимодействия дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение взаимодействующих сторон, учет индивидуальных возможностей и потребностей каждой семьи. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

Понятие содружества подразумевает объединение кого-либо, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов. Но возможна ли взаимная дружба без общения, следовательно, без взаимодействия? Конечно же, нет. А так как содружество предполагает, прежде всего, открытость сердца навстречу друг другу, то содружество, является наивысшей точкой взаимодействия ДОО с семьёй.

Организация взаимодействия педагога с родителями воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольной образовательной организации. Сегодня родители демонстрируют две полярные позиции по отношению к детскому саду.

Первая, когда современные родители в большинстве своем люди образованные, осведомленные и, знающие, как им надо воспитывать своих детей. Такие родители не хотят прислушиваться к советам и рекомендациям педагогов, они ведь и так все знают.

Другая позиция заключается в полной отстраненности от воспитания детей, когда родители считают, если ребенок посещает детский сад, то там его пусть и воспитывают, развивают, обучают специалисты, которым за это платят деньги.

В этой связи перед коллективом ДОО стоит непростая задача по обеспечению взаимодействия педагогов и родителей в вопросах воспитания, развития, охраны жизни и здоровья детей.

Характерной тенденцией современного периода в развитии отечественного образования является стремление образовательных организаций к открытости, которая предполагает и участие общества в жизни ДОО. Немаловажную роль в процессе становления открытости играют родители, которые являются основными социальными заказчиками ДОО. И взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи. В этой связи, необходима разработка и внедрение новой системы работы для активного включения родителей в жизнь ДОО. Вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей на сегодняшний день является одним из самых актуальных.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает, что одним из условий, для создания социальной ситуации развития, является: взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Сегодня наш детский сад ориентирован на поиск таких форм и методов взаимодействия и сотрудничества, которые позволят учесть актуальные потребности родителей и будут способствовать активизации родительской позиции.

Таким образом, нетрадиционные, креативные формы работы с родителями создают единый, сплоченный, дружный коллектив детей, родителей и педагогов, раскрывают широчайшие возможности для организации совместной работы в триаде «семья - ребенок - детский сад», являясь эффективным механизмом реализации ФГОС дошкольного образования.

Представленные ниже формы взаимодействия с родителями, наработанные эффективной практикой, представляют возможность любому детскому саду составить свой вариант сотрудничества с семьей.

### **Роль социально-значимых акций в педагогическом процессе**

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, не в перестройке экономики и смене политической системы, а в разрушении личности. Материальные ценности зачастую доминируют над духовными, поэтому у детей искажаются представления о добре, великодушии, справедливости.

В числе разнообразных задач развития дошкольного образования на современном этапе является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко, духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом жизни ребенка.

Ребёнок дошкольного возраста наиболее восприимчив к эмоционально - ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

В этой связи, необходимо совершенствовать способы и методы обогащения нравственного опыта ребенка в процессе вхождения его в мир людей. В современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный разнообразными источниками воздействия, как позитивного, так и негативного, которые влияют на его формирующую нравственную сферу.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. «Перестройка потребностей и

побуждений, переоценка ценностей, — утверждал Л.С. Выготский, — есть основной момент при переходе от возраста к возрасту».

Согласно культурно-исторической теории Л.С. Выготского, изложенной в его книге «История развития высших психических функций» (1930-1931), на развитие психики оказывает влияние культурный контекст, результат исторического развития общества. Социальное взаимодействие между детьми и взрослыми необходимо для формирования способов мышления и поведения, соответствующих культуре, в которой растет ребенок. Л.С. Выготский утверждал, что индивидуальные психологические процессы обусловлены коллективными социальными процессами, процессами активного преобразования воспринимаемого внешнего мира. Его теорию также называют *социокультурной*.

Нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Поэтому одним из направлений образовательной работы нашего детского сада является вовлечение детей и родителей в социально-значимую деятельность, формирование активной жизненной позиции через поддержку социальных инициатив участников образовательных отношений.

Социальные инициативы позволяют формировать у ребят такие ценности как милосердие, доброту, ответственность, активность, коллективизм, организованность. Именно готовность приносить пользу, выбор и направленность инициативы определяет ценностное самосознание дошкольника как гражданина.

Понимание образования как социального процесса, вписанного в соответствующий контекст, оказывает влияние на содержание и формы организации образовательного процесса.

Обеспечить поддержку социальной инициативы участников образовательных отношений позволяют такие формы работы как акции.

Данная форма способствует укреплению индивидуальной автономии и самостоятельности ребенка с одной стороны, а с другой -

акцентирует его внимание на участии в организации своего социального и культурного окружения, принятия на себя доли ответственности, соответствующей уровню своего развития.

**АКЦИЯ** - это социально значимое, деятельностное, комплексное, событийное мероприятие, действия для достижения какой-либо цели.

Основная цель акций:

привлечение внимания всех участников образовательных отношений детского сада к проблеме, консолидация усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОО и родителями.

Акции служат хорошей пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют.

Таким образом, организация социально значимых акций позволяет преодолеть парадигму передачи знаний и опыта ребенку, обеспечивая полноправное участие ребенка в образовательном процессе, его субъектную позицию.

Особая ценность акций заключается в том, что, участвуя в них, ребенок приобретает *собственный* опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками, становясь полноценным участником образовательного процесса (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, Д. Дьюи, Д. Бруннер).

### ***Особенности организации акций в ДОО***

Акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

- «Только вместе, только дружно, помогать природе нужно!».
- «Добрая зима для птиц»

В содержание акций входят праздники, развлечения, викторины, выставки, конкурсы, посвящённые объектам акции.

### ***Алгоритм проведения акций:***

- цель (каждая акция имеет свою цель);
- задачи (выполняются общие и конкретные);
- объект (на что направлено - птицы, деревья...);
- участники (дети + родители, сотрудники + дети +

родители);

Этапы:

- *подготовительный* (мотивация, разработка плана по достижению цели, сбор информации, накопление материала, смета расходов);

- *организационно-практический* (т.е. деятельностный, выполнение плана деятельности);

- *аналитически - завершающий* (подведение итогов, рефлексия).

Может проходить в форме награждения, изготовление фотоальбома, видеофильма, изготовление книжек-самоделок, проведение выставок и т.д.

Важным условием и успехом акции является мотивация - осознанного отношения к делу и действиям.

### ***Принципы проведения социальных акций:***

- системность, последовательность - обязательная черта акций.

- согласованность. Акции должны проводиться на законных основаниях, следует заранее подумать о том, кого нужно поставить в известность (администрация). Причем сделать это можно, вместе с детьми, предоставив им определенные полномочия. Дети сами могут рассказать об идее акции, передать план акций в администрацию;

- мероприятие оформляются документально, особенно если оно связано с выходом за пределы детского сада;

- отсутствие духа соревнования. Участники должны быть настроены на удовольствие от совместного дела, а не на получения лучшего места в рейтинге;

- безопасность. Нельзя, например, убирать битое стекло или шприцы детьми;

- содействия и сотрудничества. Является конкретным выражением социо-конструктивистского подхода в образовательном процессе.

### ***Виды акций***

В ДОО акции могут, проходит в течение всего учебного года:

- «Семечко и зёрнышко про запас!» (Сбор семян цветов, семян для подкормки птиц зимой);

- «Берегите елочку» (Изготовление плакатов в защиту елочки,

проведение выставки-конкурса «Елочка - зеленая иголочка»;

- «Витамины на подоконнике» (Выращивание лука для себя, наблюдение за ростом лука в разных условиях, ведение календаря наблюдений);

- «Каждому певцу по дворцу!» (Изготовление и прикрепление скворечников);

- «Добро по кругу» (Провести исследование: где какая дорожка, веранда, постройка ждет украшение; украсить объекты);

- «Берегите лес и его жителей от пожара» (Изготовление и распространение листовом и плакатов).

### **Проект как условие повышения педагогической компетентности родителей**

Проектная деятельность широко используется в образовательной работе с детьми во многих дошкольных образовательных организациях. Как правило метод проектов трактуется педагогами как интегрированный подход в рамках одной темы для решения педагогических задач с детьми.

На наш взгляд, метод проектов содержит более глубокий развивающий и образовательный потенциал, обеспечивающий не только развитие ребенка, но и психолого-педагогическую поддержку родителей, повышение их педагогической компетентности и рефлексии в вопросах воспитания и обучения своих детей. Наша задача обеспечить с помощью метода проектов максимальное проявление заинтересованности родителей в полноте передаче ребенку социальной информации, социального опыта, формирование педагогической позиции родителей, позволяющей понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

Такой подход к пониманию метода проекта позволяет обеспечить высокое качество и позитивный эффект, основанный на активности всех участников образовательных отношений, и родителей в том числе. Мы намеренно делаем акцент на участии родителей в проектной деятельности, так как многие педагоги только заявляют об этом, а на практике участие родителей формально или сведено до минимума.

Сегодня педагогам нужно научиться доверять и предоставлять инициативу не только детям, но и родителям. Важным условием для этого будет проявление уважения и доверия к ним, понимание насущных потребностей и разных возможностей. Пока инициатив больше у детского сада, чем у семьи, но потенциально родители готовы стать более инициативными, наша задача создать им для этого условия. Мы считаем, что проектная деятельность подходит для этого наилучшим образом.

Реализация проекта представляет собой социальный процесс взаимодействия детей и взрослых, включенный в определенный социокультурный контекст, что обеспечивает современный подход к организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Исходя из этого взаимодействие родителей с детским садом рассматривается нами как поддержка родителей в становлении компетентного родительства.

Под проектом нами понимается отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослыми (педагогами и родителями) совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу. Это не серия занятий, объединенных одной темой, которые организует воспитатель, определяя, чем сегодня буду заниматься дети и каким образом в этом процессе могут поучаствовать родители (традиционная практика).

Нам важно, чтобы проект продолжался пока у детей сохраняется интерес к теме. Взрослые удерживают интерес, обогащая развивающую среду разнообразными материалами, ресурсами, которые позволяют развивать тему новыми идеями. Это позволяет каждому ребенку реализовать свои планы и получать удовлетворение от действий. Нерегламентированная длительность проекта позволяет детям попробовать свои силы в различных видах деятельности. Каждый ребенок принимает самостоятельное решение чем он будет заниматься и кого выберет в партнеры.

Родители имеют равное с детьми и педагогами право вносить идеи, касающиеся тематики, содержания проектов, видов деятельности.

Также воспитатель не является единственным источником

знаний, обеспечивающим содержание образовательной деятельности в рамках проекта. Родители играют значительную роль в обеспечении ресурсов развития темы и воплощения идей. Задача педагогов и родителей заключается не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным и необходимым, а в том, чтобы ребенок спланировал свою деятельность, сделал выбор, нес ответственность за него или чтобы ребенок осознал важность и нужность предложенных взрослыми действий.

При соблюдении условий, которые приведены выше, становится понятным, что двух одинаковых проектов даже по одной теме быть не может. Образовательные запросы, динамика развертывания, ресурсы, развивающая среда и результаты в каждом отдельном случае будут уникальны для конкретной группы детей, педагогов и родителей, а приобретенный опыт, смыслы - индивидуальными для каждого участника.

### **Творческая мастерская - территория партнерского взаимодействия**

Чтобы взаимодействие стало настоящим образовательным партнерством, родителям необходимо предоставить возможность участвовать в жизни детского сада.

Актуальность совместного творчества детей родителей и педагогов очевидна, так как творческие мастерские предоставляют возможность свободы действий, максимального проявления инициативы, самовыражения через создание творческих продуктов. Дети и взрослые испытывают похожие ощущения от процесса творчества. И тех, и других объединяет радость погружения в стихию цвета, материалов. При этом взрослые, занимаясь творчеством могут пережить чувства сходные с теми, которые у них вызывала игра в детстве. Как в детстве, они относятся к рисованию как к игре и поэтому воспринимают его как форму отдыха, что и вызывает у родителей особый интерес.

Выставки организуются с целью побудить родителей к совместной творческой деятельности с детьми, дать возможность семьям представить положительный опыт семейного воспитания.

Родители активно вовлекаются в занятия изобразительной

деятельностью с детьми. Педагоги детского сада могут предоставить родителям возможности привнести в образовательную деятельность свои особые умения (дизайн, рукоделие, рисование, рассказать о картине, скульптуре, музее и т.п.). Это позволит внести разнообразие в жизнь детского сада, предоставляет детям новые образовательные возможности, помогает лучше познакомиться с миром взрослых. Родители также получают возможность познакомиться с методами и приемами образовательной работы по развитию художественно-творческих способностей детей, спецификой организации изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста, созданию условий поддержки детской инициативы и проявлению творческой активности.

Педагоги могут поощрять обмен мнениями и установление взаимодействия между родителями, поддерживать их инициативу по реализации совместных проектов в «Творческой мастерской».

Для развития художественно-творческих способностей детей, педагоги должны проинформировать родителей об отношении к продуктам детского творчества, их оценке. Работы детей не должны сравниваться между собой, каждая работа индивидуальна. Если мы говорим о творчестве, то нет понятий правильно-неправильно. Только когда ребенок свободен от рамок он может творить.

Партнерство и сотрудничество с родителями является одним из базовых принципов в организации творческих мастерских.

Участие в конкурсах, выставках, способствует появлению новых семейных интересов и увлечений, сплочению семьи, выстраиванию благоприятных взаимоотношений между детьми и родителями. Воспитатель является помощником для родителей, что в свою очередь активизирует педагогическое самообразование. Педагоги и родители являются партнерами в раскрытии творческих возможностей детей, что позволяет считать творческую мастерскую не просто площадкой, где дети и родители учатся создавать рисунки, поделки, а местом, где появляются новые взаимоотношения между взрослыми и детьми.

*Цель создания творческих мастерских:* обеспечение свободного самовыражения и поддержки инициативы детей и взрослых для активизации педагогической позиции родителей,

укрепления детско-родительских отношений, участия родителей в жизни детского сада.

*Задачи создания творческих мастерских:*

- создать условия для творческой самореализации участников педагогического процесса;

- развивать у детей творческие способности, мышление, познавательный интерес через совместную творческую деятельность взрослого и ребенка;

- расширять сферу участия родителей в педагогическом процессе и жизни образовательного учреждения;

- повышать педагогическую культуру и грамотность у родителей;

- укреплять доверительные отношения между всеми участниками образовательных отношений.

*Основные блоки работы над творческими мастерскими*

- Растения. Явления природы

- Мир животных

- Мир человека

- Здания.

- Транспорт

*Этапы работы над творческими мастерскими*

*Подготовительный этап: **оживить, увидеть, услышать,***

**обыграть.**

Родители побуждают интерес к объекту, формируют полные и яркие представления у детей:

- подбирают литературу по теме;

- посещают выставки с детьми;

- читают произведения об объектах;

- просмотр фильмов,

иллюстраций по тематике.

*Практический этап:*

**сделать**

Активное использование полученных знаний и представлений (выход на творчество).

*Заключительный этап: **презентация полученных работ,** как результат.*

Таким образом на сегодняшний день можно сказать, что у нас сложилась новая система в работе с родителями, а использование разнообразных форм взаимодействия с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты в развитии личности ребенка его позитивной социализации.

Родители, становясь активными участниками «общественной» жизни и образовательного процесса своих детей, чувствуют себя «хорошими родителями», поскольку вносят свой вклад в их развитие и приобретают новые педагогические умения и знания, становясь главными воспитателями своих детей.

Так наблюдение за детьми на фоне их сверстников, дает возможность лучше разобраться в вопросах развития ребенка. У родителей формируется адекватная оценка достижений своих детей, формируется правильная их трактовка в следствие чего происходит принятие ребенка, укрепление детско-родительских отношений, внутрисемейных связей. Возможность погружения в профессиональную педагогическую среду развивает более глубокое понимание образовательного процесса, обеспечивающего самоценность периода дошкольного детства. Возникает доверие к воспитателям и другим сотрудникам детского сада, понимание того, что педагоги не по другую сторону баррикад, а вместе с родителями заинтересованы в благополучии, успешном развитии каждого ребенка.

Хочется еще раз подчеркнуть, что для формирования взаимодействия в ДОО с семьями важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивается и интересно живет только в том случае, если организована партнерская совместная деятельность педагогов, детей и родителей на основе доверия. Новый, неформальный, творческий подход к взаимодействию с семьями, делает родителей помощниками, союзниками, единомышленниками, а жизнь детей в детском саду ярче, разнообразнее и радостнее. Практика работы нашего ДОО показала, что представленные нами формы взаимодействия с семьями воспитанников обеспечивают эффективную реализацию ФГОС дошкольного образования.

## **Формирование у детей дошкольного возраста позитивных установок к труду взрослых через ознакомление с профессиями людей ближайшего окружения**

Никитина Л.В.  
воспитатель МДОУ «Детский сад №18»  
ГО Богданович

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребёнка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Для того чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду, важно обогащать их представление о самых разных профессиях, значении труда в жизни человека, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности.

В современной педагогической науке проблема ознакомления дошкольников с трудом взрослых изучали многие ученые: Крулехт М.В., Логинова В.И., Мегедь В.В., Мишарина Л.А., Овчаров А.А., Шахманова А.Ш.

В вопросе ознакомления дошкольников с профессиями взрослых существуют различные подходы. Козлова С.А. и Шахманова А.Ш. предлагают знакомить детей с тружениками, с их отношением к труду, формировать представления о том, что профессии появились в ответ на потребности людей. Крулехт М.В. и Логинова В.И. делают упор на формирование представлений о содержании труда, о продуктах деятельности людей различных профессий, на воспитание уважения к труду. Многие педагоги, такие как Веракса Н.Е. и Комарова Т.С., рекомендуют знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности.

В дошкольных образовательных организациях реализуются различные образовательные программы. В большинстве существующих программ ознакомление детей с трудом взрослых и профессиями не выделяется в качестве самостоятельной

образовательной задачи, а осуществляется попутно и в ограниченном масштабе.

В ходе проведённой диагностики и бесед с детьми было выявлено, что знания детей о профессиях носят отрывочный, бессистемный характер.

Перед детьми была поставлена проблема «Как мы можем больше узнать о профессиях своих близких».

Наш детский сад с января 2016 г. реализовывал инновационный проект: «Содержание и технологии педагогической деятельности по ранней профориентации детей дошкольного возраста». В рамках этой инновационной программы, в течение трёх лет, велась работа не только непосредственно в образовательной деятельности, но и вне её, в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников, разработан перспективный план, соответствующий методический и наглядный материал.

Была поставлена цель - сформировать у детей эмоциональное отношение к миру профессий.

Педагогический процесс осуществлялся через решение следующих задач:

- познакомить детей с разнообразием профессий родителей и важности труда в любой профессиональной деятельности;
- привить любовь к трудовым усилиям;
- сформировать интерес к труду и элементарные трудовые умения;
- расширить навыки самостоятельной исследовательской деятельности воспитанников;
- создать условия для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании;
- сформировать чувство уважения к труду взрослых и бережное отношение к его результатам, желание оказывать помощь;
- привлечь родителей к профессиональной ориентации детей;
- обогатить детско-родительские отношения опытом совместной деятельности;
- развить коммуникативные навыки.

Для решения поставленных задач были использованы следующие формы работы:

- познавательные занятия и беседы: «Из истории профессий», «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Защитники России», «Библиотека», «Предметы – помощники», «Школа. Учитель», «Сельскохозяйственный труд», «Кем быть», «Без труда не будет и плода», «Кто не работает, тот не ест», «За что говорят спасибо», «Почему люди трудятся вместе»;

- просмотр мультпликационных фильмов: «Сказка про лень» (Союзмультфильм 1976 г.), «Ох и Ах» (Союзмультфильм 1975г.), «Так сойдёт» (Союзмультфильм 1981 г.) режиссера Ю. Прыткова;

- чтение художественной литературы: С. Маршак «Почта», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Степа», «Дядя Степа-милиционер», К. И. Чуковский «Айболит», В. Маяковский «Кем быть?» Б. Заходер «Строители», Ю. Крутогоров «Профессии», Л. Тактаева «Кем быть?»;

- ознакомление с пословицами и поговорками о труде и лени (с опорой на иллюстрационный материал, пояснением их смысла);

- загадки об орудиях труда, профессиях, с опорой на иллюстрационный материал;

- экскурсии: литературный музей им. С. Щипачёва, городской краеведческий музей, музей ОАО "Огнеупоры", МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 2, отделение почты, ДиКЦ, Центральная районная библиотека ГО Богданович, 81 пожарно-спасательная часть;

- встречи с родителями на темы: «Инспектор ДПС», «Парикмахер», «Швея», «Продавец»;

- цикл занятий о профессиях и продукции ОАО «Огнеупоры», в том числе, на примерах родителей воспитанников, с привлечением социолога отдела развития и обучения персонала Богдановичского ОАО «Огнеупоры» Пуляниной С.С.;

- создание фотоальбома «Мамы, папы на работе», Атласа профессий, оформление фотовыставок: «Труд взрослых - это интересно», «Мужские профессии», «Все профессии важны, все профессии нужны»;

- составление творческих рассказов: «Профессии моих родителей», «Кем я буду, когда вырасту большой»;
- рисование, работа с тематическими раскрасками;
- просмотр слайдов и видеоматериалов о профессиях родителей;
- разработка и составление алгоритмов трудовых действий, которые совершают мамы и папы;
- виртуальные экскурсии, составленные детьми совместно с родителями («Автосервис», «Кукольный театр», «Парикмахерская», «Молокозавод», «Зоомагазин», «Механический цех» и «Проходная ОАО «Огнеупоры»);
- проектная деятельность (с использованием модели трех вопросов: Кем работают родители и что ты знаешь о их профессиях? Что нам сделать, чтобы это узнать? Как нам рассказать о том, что мы узнаем?) Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. О профессиях ребята узнают и с помощью различных игр. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Столовая», «Супермаркет», «Ферма», «Парикмахерская», «Школа», «Театр», «Ателье», «Библиотека», «Поликлиника», «Детский сад», «Салон красоты», «Мы-строители», «Мы – пожарные».
- Подвижные игры: «Почтальон», «Водители», «Летчики», «Изобрази профессию», «Пожарные на учениях».
- Настольные игры: «Профессии», «Изучаем профессии», «Кому нужны инструменты...», «Собери картинку», «Дорожные знаки».
- Дидактические игры: «Кому что нужно», «Для чего нужен этот предмет?», «Умные машины», «Хорошо - плохо», «Кем я хочу стать?», «От слова к слову», «Знаю все профессии», «Собираемся на работу», «Угадайте, что я делаю», «Кто знает больше профессий», «Произнеси правильно», «Добавь словечко», «Что сначала, что потом».
- Театрализованные игры (ролевые проигрывания сюжетов и трудовых действий)

Для организации работы в группе мы ежегодно оформляли и обновляли, привлекая родителей, специальные Центры по ознакомлению с трудом взрослых с игровыми модулями, атрибутами для сюжетно-ролевых игр, дидактическими играми, наглядным

материалом. Это позволило углубить практические знания детей, развить интерес и умение осуществлять действия, выявить интересы и склонности каждого воспитанника.

Для отслеживания показателей применялась методика диагностики знаний детей о профессиях Е.И. Медвецкой «Что такое профессия».

Мы готовим каждого ребенка к тому, чтобы он в свое время — каким далеким нам сейчас это время ни казалось бы — мог смело вступить в самостоятельную жизнь. Значит, мы хотим, чтобы наш ребенок:

- понимал, что труд, работа занимают в жизни людей очень важное место, что труд — это, по сути, основа жизни;
- уважал всех, кто трудится, и ценил плоды их труда;
- познакомился бы с тем, что могут представлять собой разные работы, что делают люди разных профессий, с помощью каких орудий и машин и что получается в результате;
- был готов трудиться сам — и потому, что это ему нравится, интересно, и потому, что это надо;
- учился бы труду, овладевая необходимыми навыками, трудился бы, принося пользу людям, и развивал бы свои трудовые способности.

В результате проведённой работы мы увидели, что те формы работы, которые были подобраны, показали свою эффективность. Мы не можем предполагать, выберут ли дети эти профессии в будущем, но мы постарались развить интерес к профессиям ближайшего окружения и сформировать умения детей отражать в сюжетно - ролевой игре особенности, присущие различным профессиям. На педагогическом совете решили продолжать работу по данной проблеме, так как увидели в этом заинтересованность родителей, детей и самих педагогов.

**Семейная газета как форма совместной деятельности детей, родителей и педагогов способствующая просвещению и укреплению семейных ценностей**

В настоящее время разрабатываются новые технологии, новые формы взаимодействия ДОУ с семьей. Одна из таких новых форм – семейная газета. Она и способ педагогического информирования семьи, и форма сотрудничества педагога с родителями, и средство развития социально – коммуникативных навыков и творческих способностей воспитанников.

Семейная газета – главный компонент взаимодействия семьи и ДОУ. С одной стороны, познакомившись с содержанием газеты, родители воспитанников могут получить исчерпывающую информацию и о жизни группы в целом, и о своем ребенке в частности, получить консультации по интересующим вопросам. С другой – могут сами стать активными ее создателями, поделившись имеющимся опытом воспитания с другими.

В нашей группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи семейная газета издается уже второй год, с момента набора детей в группу. Отличительная особенность данной газеты в том, что в ней речь идет о наших воспитанниках, об их достижениях и успехах, их жизни в детском саду, публикуются советы, как поступить в каком-либо случае, даются рекомендации, почему необходимо включать ребенка в ту или иную деятельность. Статьи написаны доступным языком, коротко и интересно, раскрывают индивидуальность каждого ребенка, его способности и возможности, творческие проявления и таланты.

Работа над газетой начинается с определения тем, исходя из происходящих в группе событий и запросов родителей. Следующий этап – подбор информации. Дети совместно с педагогом и родителям собирают картинки, оформляют иллюстрации, приносят фотографии. Родителям, а также бабушкам и дедушкам ( по желанию) предлагается написать заметку об опыте семейного воспитания, поделиться ценными советами и житейской мудростью.

Каждый номер посвящается конкретной теме. Важным моментом в выпуске газеты является участие самих детей. С самого первого номера газеты мы привлекаем к ее оформлению детей: создаем фон газеты, используя разные техники рисования. Это приводит в дальнейшем к самостоятельному творчеству.

Перед тем, как разукрашивать белый лист, воспитатель рассказывает детям о том, что будет написано в газете, предлагает договориться, кто сегодня будет оформлять газету, подумать какой фон они хотят выбрать, какой материал используют для работы и где его найти (энциклопедия, интернет, советы взрослых). Все это развивает творческую активность, эмоциональность, инициативность, социально – коммуникативные навыки и ответственность воспитанников.

Вместе с детьми педагог приклеивает картинки, что – то дорисовывает, а затем читает о том, что написано в самой газете. Конечно, статьи для взрослых не всегда понятны детям, поэтому своими словами воспитатель передает смысл того, что написано, а уже вечером дети с удовольствием показывают родителям новую газету и рассказывают о чем она.

На первый план в таком взаимодействии выходит деловое сотрудничество. Дети заняты общим делом, они должны согласовывать свои действия и учитывать активность своего партнера для достижения общего результата. Потребность в сотрудничестве сверстника становится главной для общения детей с нарушением речи. Наряду с потребностью в сотрудничестве отчетливо выделяется потребность в признании и уважении сверстника. Ребенок стремится привлечь внимание других. Чутко ловит в их взглядах и мимике признаки отношения к себе, демонстрирует обиду в ответ на невнимание или упреки партнеров, появляется конкурентное, соревновательное начало. Успехи и промахи других приобретают особое значение. Именно поэтому мы привлекаем в работу всех детей группы, помогая «слабым» детям, чтобы они могли утвердить себя как обладателя определенных достоинств, которые важны не сами по себе, «а в глазах другого ребенка».

Газета с каждым месяцем становится все актуальней и интересней для своих читателей. Родители с нетерпением ждут каждый новый номер.

Все номера газеты у нас в единственном экземпляре. Подшивка газет является своеобразным отчетом о жизни и работе нашей группы.

Будем надеяться, что созданная в нашей группе система взаимодействия с семьями воспитанников позволит нам раскрыть способности детей, более широко использовать их творческий потенциал, а также объединить усилия семьи и детского сада по созданию единого воспитательного пространства, направленного на развитие каждого ребенка и формирование его как социально активной, инициативной, креативной личности.

#### Список литературы

1. Арнаутова Е.П. Социально – педагогическая практика взаимодействия семьи и детского сада в современных условиях // Детский сад от А до Я.- 2010

2. Кыласова Л.Е. Родительские собрания.- Волгоград: «Учитель», 2012-146с.

3. Педагогические технологии в современном образовании. – Чебоксары: Образовательный центр «INCEPTUM», 2013.- 484с.

### **Программа взаимодействия ДОУ и семьи по приобщению к чтению художественной литературы детей старшего дошкольного возраста**

Лейба Л.Б., воспитатель  
МАДОУ «Детский сад № 9»  
ГО Богданович

Социологи и психологи всего мира утверждают, что именно чтение развивает интеллект, формирует духовную зрелую и социально ценную личность. По данным Юнеско, наша страна занимает 41-е место по интеллектуальному развитию молодёжи, тогда

как в 50-е годы XX века занимала 3-е место. Тревогу вызывает и то, что сегодня в стране более 30% взрослого населения не читает книг.

На важность приобщения дошкольников к книге, красоте художественного слова указывают многие психологи, педагоги, лингвисты П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, такие как Л.С. Выгодский, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин, Г.А. Цукерман и др.

Между тем в начале XXI века специалисты всё чаще говорят об активном внедрении в жизнь ребёнка компьютерно-информационных технологий, снижающих интерес литературы, резком сокращении доли чтения в структуре свободного времени детей, их медленном вхождении в книжную культуру. Сегодня мы к сожалению констатируем, что чтение занимает в жизни наших детей всё меньше и меньше места.

Специалисты в области детского чтения единодушно считают, что воспитывать в ребенке читателя необходимо с того момента, когда ребёнок может быть лишь слушателем. Ведущая роль в этот период принадлежит взрослым, в первую очередь родителям. От того, родители оценивают знание чтения в семейном воспитании, зависит эффективность процесса приобщения малыша к книге.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования – речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой; детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностного-смыслового восприятия и понимания произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию, самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной, конструктивно – модельной и т.д.). В стандарте учитывается сотрудничество организации с семьёй; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, содействие и сотрудничество детей и взрослых, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Программа направлена на достижение следующих целей и задач.

Цель: Сотрудничество с родителями по приобщению детей к художественной литературе.

Задачи:

-Изучить отношения родителей к различным вопросам по приобщению детей к художественной литературе, в детском саду и семье.

-Познакомить родителей с лучшим опытом приобщения детей к художественной литературе в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими по данной проблеме.

-Информировать родителей об актуальных задачах в различных формах, в рамках общеобразовательной программы дошкольного образования и о возможностях семьи в решении данных задач.

-Создать в детском саду условий для разнообразных форм сотрудничества с семьёй, способствующих развитию конструктивного взаимодействия.

-Привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятий по приобщению детей к чтению художественной литературе, организуемых в районе (городе, области).

-Поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка к чтению художественной литературы.

*Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников.*

Беседы о прочитанной книге, игры-беседы, игры-беседы с персонажами сказок, чтение с продолжением, занятие детей в кружках, спектакли по сюжетам художественных произведений, игра-

драматизация, игры-ситуации, читательский клуб «Вместе с книгой мы растём», тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности, мини-сочинения родителей, вечера литературных развлечений.

*Взаимодействие с социальными партнёрами.*

Сотрудничество с районной детской библиотекой, сотрудничество с краеведческим музеем, с литературным музеем имени Степана Щипачёва, сотрудничество с библиотекой школы № 3.

**Тематический план взаимодействия ДООУ и семьи  
по приобщению к чтению художественной литературы детей  
старшего дошкольного возраста**

№ п/п	мероприятие /форма проведения, тема/	цель проводимого мероприятия
1. Сентябрь	Литературно – музыкальная гостиная «Осень - несмеяна».	Взаимодействие различных видов искусства и художественно-творческой деятельности детей.  Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью.

2. Сентябрь	Экскурсия. Совместное участие в программе литературного музея имени С. Щипачёва «Живи в веках мой Урал».	Вовлечение родителей в процесс художественно-эстетического развития детей. Повысить уровень музейной культуры родителей и детей. Знакомство с формами приобщения детей к музейной педагогике; с новыми средствами взаимодействия с детьми. Установить взаимодействие ДОУ и семьи на основе педагогики сотрудничества.
3. Сентябрь	Конкурс коллажей «Мы входим в мир прекрасного».	Вовлечение родителей в процесс художественно-эстетического развития дошкольников. Представить новую форму взаимодействия дошкольного учреждения с семьёй – Конкурс коллажей.
<b>№ п/п</b>	<b>мероприятие /форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>
1. Октябрь	Литературная гостиная «В гостях у сказки».	Создать условия для активного использования литературного опыта в речевой практике, закрепление анимистических и жанровых особенностей сказки. Формировать читательский интерес, развивать речевые умения, творческие способности, память, внимание.

2.Октябрь	Участие в программе литературного музея С. Щипачёва «Именины Домового».	Повышать уровень музейной культуры. Понимать значение о обычаях, обрядах культуры русского народа. Приобщение дошкольников к культурным ценностям.
3.Октябрь	Участие во всероссийской занимательной викторине «Любимые сказки».	Создание условий для развития творческих способностей, самовыражения и раскрытия индивидуальности участников конкурса. Представить возможность соревноваться в масштабе, который выходит за рамки своего образовательного учреждения и региона.
<b>№</b> <b>п/п</b>	<b>мероприятие</b> <b>/форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>
1.Ноябрь	Литературная гостиная посвящённая 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова «И чувства добрые я мерой пробуждал».	Создать условия для активного использования литературного опыта в речевой практике. Закрепление стилистических и жанровых особенностей произведений М.Ю. Лермонтова.  Расширять знание детей о творчестве М.Ю. Лермонтова, познакомить с эпизодами из его жизни. Формировать у детей устойчивый интерес к поэзии.

2.Ноябрь	Участие в конкурсе чтецов посвящённое 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова.	Воспитывать интерес к творчеству М.Ю. Лермонтова. Развивать творческие способности, речевые умения, память, выразительное чтение. Учить детей проникать в глубину произведения, сравнивать стихи по интонации и темпу чтения.
3.Ноябрь	Интегрированное занятие «Великий Лермонтов».	Продолжать знакомить с творчеством М.Ю. Лермонтова. Совершенствовать умение эмоционально воспринимать произведение М.Ю. Лермонтова. Развивать внимание, речь.
<b>№ п/п</b>	<b>мероприятие /форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>

1.Декабрь	<p>Мероприятие – презентация. Исследовательского проекта «Как рождается книга». К 170-летию сказки Х.К. Андерсена «Снежная королева».</p>	<p>Формировать представление о значении книги в жизни человека. Расширять знание о книгах, профессиях которые помогают создавать книги. Знакомство с отдельными фактами биографии Х.К. Андерсена, показать их связь с его творчеством.</p> <p>Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллекта, инициативы. Повышение педагогической культуры родителей в области литературного воспитания детей. Вовлечение родителей в совместную деятельность по реализации проекта.</p>
2.	<p>Самая известная зимняя сказка «Снежная королева». Участие в первом всероссийском конкурсе «Рисуем сказку», «Снежная королева».</p>	<p>Приобщение дошкольников к культурным ценностям. Воспитание в детях любви к творчеству, красоте, искусству. Развивать интерес детей в области рисования; развивать творческую активность у участников. Стимулирование воспитания педагогов, родителей к участию в семейных проектах. Представить возможность соревноваться во всероссийском масштабе.</p>
№ п/п	<p><b>мероприятие</b> <b>/форма проведения, тема/</b></p>	<p><b>цель проводимого мероприятия</b></p>

1.Январь	Реализация проекта «Мудрец и сказочник П.П. Бажов».	Знакомство с отдельными фактами биографии П.П. Бажова. Формировать знания и представления о красоте и богатстве Уральского края, с его традициями. Учить детей различать литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения). Расширять представления о литературных произведениях Уральских писателей.
2.Январь	Форма проведения. Игра-путешествие по сказам П.П. Бажова.	Создать условия для активного использования литературного опыта в речевой практике, закрепить стилистических и жанровых особенностей сказов П.П. Бажова. Вовлечение родителей в совместную деятельность. Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.
3.Январь	Участие во всероссийском творческом марафоне «По сказам Бажова».	
4.Январь	Участие в образовательной программе музея им. Щипачёва «Серебряное копытце».	
№ п/п	<b>мероприятие</b> <b>/форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>

1.Февраль	День памяти А.С. Пушкина. Участие во всероссийском конкурсе для дошкольников. «Любимые герои сказок» произведение А.С. Пушкина, номинация «Рисунок».	Создание условий для развития творческих способностей, художественного самовыражения и раскрытия индивидуальности участников конкурса. Предоставить возможность соревноваться в масштабе, который выходит за рамки своего образовательного учреждения и региона.
2.Февраль	Реализация проекта «Следопыт, охотник, писатель В.В. Бианки».	Расширять знание детей о творчестве В.В. Бианки, познакомить с эпизодами из его жизни. Формировать у детей устойчивый интерес к художественной и познавательной литературе.
3.Февраль	Конкурс «Литературный калейдоскоп».	Систематизировать знание детей о литературных произведениях, об особенностях разных жанров художественных произведений.
4.Февраль	РМО – по познавательно-речевому направлению развития детей «Проектная деятельность как средство реализации ФГОС в дошкольном образовании». Презентация проекта «Путешествие по миру: Пустыня, Крайний Север, Океан».	
<b>№</b>	<b>мероприятие</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>

п/п	/форма проведения, тема/	
1.Март	<p>Всемирный день поэзии.</p> <p>Литературная викторина «Весенняя капель».</p>	<p>Продолжить формировать умение выразительно читать произведение; обобщить знание о признаках и приметах весны; развивать творческие способности, память, внимание. Воспитывать читательский интерес; содействовать воспитанию любви к чтению у дошкольников и их родителей.</p>
2.Март	<p>Участие в семинаре «Литературное воспитание дошкольников».</p>	<p>Повысить профессиональную компетентность педагогов в вопросах литературного образования детей дошкольного возраста. Формировать потребности педагогов в изучении детской литературы; мотивации к самообразованию в вопросах литературного образования детей дошкольного возраста. Развивать способность к самоанализу собственной педагогической деятельности.</p>
3.	<p>Участие во Всероссийском конкурсе прикладного творчества «Весна благоухает нам!»</p>	<p>Приобщение дошкольников к культурным ценностям воспитания в детях любви к творчеству, красоте, искусству. Развивать интерес участников в области прикладное творчество. Развивать творческую активность у участников. Стимулировать воспитанников, родителей к участию в сетевых проектах.</p>

		Предоставить возможность соревноваться во всероссийском масштабе.
<b>№ п/п</b>	<b>мероприятие /форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>
1.Апрель	Проект «Наши любимые книги».	Развивать устойчивый интерес к книге, как к произведению искусства, источнику знаний. Учителями педагогов и родителей создавать условия для активного внедрения литературного опыта в творческую деятельность. Развивать умение анализировать художественное произведение; поощрять творческое проявление в ролевых играх по сюжетам литературных произведений, в инсценировках, драматизациях, в выразительном чтении стихов. Познакомить с историей создания книги и работой библиотек.
2.Апрель	Родительское собрание «Воспитываем будущего читателя».	Повышение педагогической культуры родителей в области литературного воспитания детей дошкольного возраста. Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность по реализации проектов.
3.	Международный день детской книги. Участие в семинаре-практикуме «Приобщение детей к культуре Урала в	

	различных видах деятельности». Презентация проекта «П.П. Бажов – мудрец и сказочник».	
<b>№</b> <b>п/п</b>	<b>мероприятие</b> <b>/форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>
1.Май	Реализация проекта «Никто не забыт, ничто не забыто».	<p>Воспитание патриотизма, чувство гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сообщить элементарные сведения о В.О.В. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам В.О.В.</li> <li>2.Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы и музыки о войне.</li> <li>3.Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ.</li> <li>4.Воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны.</li> <li>5.Привлечь родителей к совместной деятельности.</li> </ol>

2.Май	Участие во всероссийском военно-патриотической акции «Алые маки».	Воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов погибших на наших сражениях в годы В.О.В.
3.Май	Организация выставки работ ко Дню Победы (совместная работа детей и родителей). Поход выходного дня. Экскурсия в литературный музей имени С. Щипачёва. Участие в программе «Символы великой победы», «Герои войны-дети».	
№ п/п	<b>мероприятие</b> <b>/форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>
1.Июнь	Организация тематической недели «Россия – Родина моя».	Формировать у детей интерес к своей малой Родине. Представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине. Развивать конструктивные, изобразительные способности детей совместно с родителями. Расширять первоначальное представление об обычаях и традициях разных народов.

2.Июнь	Игровая викторина «Семья Знатоков древней Москвы».	Дать родителям возможность ощутить ценность эмоционального духовного и познавательного общения ребёнка с близкими взрослыми, сопричастности к историческому прошлому Столицы нашей Родины.
3.	Пушкинский день России. Реализация проекта А.С. Пушкин «Поэт, художник, сказочник».	Пополнять знание о жизни и творчестве А.С. Пушкина. Развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Учить детей внимательно и заинтересованно слушать сказки и стихотворения. Учить вслушиваться в ритм и методику поэтического текста.

№ п/п	мероприятие /форма проведения, тема/	цель проводимого мероприятия
1.Июль	Экскурсия в областную детско-юношескую библиотеку.	Сформировать представление о библиотеке, научить общаться с работниками этого учреждения. Воспитывать потребность к общению с разными видами книг.
2.Июль	Познавательное мероприятие «Путешествие в Литературию».	Закреплять знание об особенностях стихотворного жанра, упражнять в подборе определений. Закреплять знание о ранее прочитанных произведениях. Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью.

3.	Участие в Международном конкурсе детской рукописной книги «Мир наполнен чудесами» номинация «За всё на земле мы в ответе».	Продолжать экологическое образование детей с целью воспитания у них норм и правил поведения в природе; любви ко всему живому. Расширять сотрудничество с родителями по экологическому воспитанию. Предоставить новую форму взаимодействия дошкольников усвоение с семьёй – конкурс детской рукописной книги. Предоставить возможность соревноваться в масштабе, который выходит за рамки своего образовательного учреждения и региона.
<b>№ п/п</b>	<b>мероприятие /форма проведения, тема/</b>	<b>цель проводимого мероприятия</b>
1.Август	Знакомство с творчеством книжного иллюстратора Е.М. Рачёва.	Знакомство с художником Е.М. Рачёвым, с манерой его письма. Обратить внимание на основные выразительные средства, используемые художником. Развивать интерес детей к книжной иллюстрации.
2.Август	Занятие Викторина по иллюстрациям Е.М. Рачёва.	Учить детей понять конкретное литературное произведение, прояснить авторскую мысль. Воспитать потребность постоянного общения с книгой. Развивать эстетический вкус, способствовать пониманию искусства. Дать возможность ребёнку рассматривать репродукции самостоятельно.

3.Август	Конкурс рисунков «Рисуем сказки».	Формировать интерес к малым фольклорным формам. Закреплять умение передавать в рисунках образ сказочных персонажей.
----------	-----------------------------------	---

