

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2 «Радуга Детства»

623534, Свердловская область, Богдановичский район, город Богданович, улица Яблонева, дом 88,
тел. 8 (34376) 55780; 8(34376) 55785;
e-mail - mkdou2@uobgd.ru

Принята
Педагогическим советом
протокол № 1
от 19.08.2023г.

Утверждена
 В.В. Брылиной
Директором МДОУ «ЦРР №2
«Радуга Детства»
Приказ № *152/0*
от 19.08.2023г.

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования

г. Богданович, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4 лет
 - 1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы
 - 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
 - 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
 - 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы
 - 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
 - 2.5. Организация воспитательного процесса
 - 2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
3. Организационный раздел
 - 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы
 - 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
 - 3.3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы
 - 3.4. Кадровые условия реализации рабочей программы
 - 3.5. Режим и распорядок дня в группе

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Реализация примерной основной общеобразовательной программы обеспечивает полноценное, разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности, обогащает детское развитие, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально - региональный и локальный, т.е. компонент дошкольного учреждения, в котором реализуется составленная программа.

Федеральный компонент обеспечивает единство образовательного пространства в стране относительно уровня дошкольного образования и включает в себя ту часть содержания образования, в которой выделяются основные виды деятельности, обеспечивающие развитие личности, мотивации и способностей детей и охватывают определенные направления развития и образования детей - образовательные области: физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

Содержание и объем регионального компонента определяются природно - экологическим, географо - демографическим, этническим, социально - экономическим и историко - культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание образовательной деятельности общегосударственного значения. Региональный компонент

согласуется с ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%). Это осуществляется в ходе реализации региональной программы Е.В.Гончаровой «Экология для малышей» по формированию экологической культуры дошкольников через историко - географические факторы территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера.

Локальный компонент ДОО обеспечивает решение годовых задач.

В содержании учебной рабочей программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся ДОО, результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования, учебный план. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программным обеспечением.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей 4-го года жизни МДОО «ЦРР №2 «Радуга Детства».

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В соответствии со Стандартом, рабочая программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: рабочая программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: рабочая программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: рабочая программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация рабочей программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и

дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4 лет .

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделить игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется

использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3 -4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может

вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить,

выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении:

если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Безопасность

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Методы и приемы
-------	--------	------	------------------------	-----------------

Сентябрь	1	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	2	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	3	ППД	Уточнить представление детей об улице, на которой находится детский сад (её название, расположение домов и т.д.); закреплять ориентировку в пространстве, величину предметов, счёт; воспитывать любовь к родному городу.	Целевая прогулка.
	4	«Путешествие Незнайки в школу»	Продолжать знакомить детей с улицей, учить соблюдать правила поведения на улице; нельзя переходить дорогу без взрослого на специальном переходе.	Загадки об улице. Беседа по картине. Р.Б. Стёркина «Безопасность»
Октябрь	5	ППД	Учить детей составлять из частей целое изображение, уточнить знания детей о легковом и грузовом транспорте; воспитывать уважение к труду взрослых.	Д/и «Собери машину» Рассматривание картинок с изображением транспорта.
	6	ПБ «Пожароопасные предметы»	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня, довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.	Рассматривание рисунков огня загадки об огне Д/и «Доскажи словечко» Стихотворение о спичках
	7	ГО и ЧС	Учить детей пользоваться телефонами 01 02 в экстремальных случаях, напомнить о недопустимости ложных вызовов.	Чтение С. Михалкова «Дядя Спёпа»
	8	ЗОЖ	Учить детей понимать значение и необходимость гигиенических процедур, закреплять правила мытья рук.	Чтение А. Барто «Девочка чумакая» Рассматривание иллюстраций
Ноябрь	9	ППД	Учить детей правилам поведения и навыкам правильного общения в транспорте. Закрепить понятие «пассажир».	Игровые ситуации: «Помоги Незнайке доехать до детского сада», «Как Незнайка в автобусе ехал».

				Творческая игра «Автобус»
	10	ПБ	Продолжать учить детей правилам поведения в детском саду, если случится пожар: послушать оповещение о пожаре, которое действует в детском саду, не прятаться, не плакать, слушать и выполнять указания воспитателя.	Рассказ - беседа о пожаре. П/и «Пожарные на учении»
	11	ГО и ЧС	Учить детей понимать, что может быть опасным в общении с незнакомыми людьми.	Чтение К. Чуковского «Котауси и Мауси» Д/и «Описание внешнего вида» Беседа
	12	ЗОЖ	Познакомить детей с лекарственными растениями, закрепить части растений; воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому.	Д/и «Лекарственные растения Загадки о растениях»)
Декабрь	13	ППД «Пешеходный переход»	Научить детей понимать, для чего нужен светофор (его назначение, сигналы), продолжать знакомить с улицей, её особенностями. Воспитание уважение к труду водителя.	Целевая прогулка
	14	ПБ Знакомство с пожароопасными предметами.	Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, рассказать о пользе и вреде огня, закрепить знания о том, что можно и что нельзя вешать на ёлку; воспитывать у детей умение оценивать ситуацию и правильно поступать, не подвергая себя и других опасности.	Чтение К. Чуковского «Кошкин дом» Рассматривание плакатов, картин Загадки
	15	ГО и ЧС «В мире опасных предметов»	Дать детям представление об опасных для жизни предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Беседа, Рассматривание иллюстраций, плакатов.
	16	ЗОЖ	Познакомить детей с запахом ромашки, плодов	Рассматривание гербария,

		«Осторожно растения!»	черёмухи, мяты, сравнить внешний вид растений (листья, стебель, цветы); воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому.	плодов растений Загадки, стихи
Январь	17	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	18	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	19	ГО и ЧС «Безопасность»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме, предостеречь от несчастных случаев в быту; воспитывать умение заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.	Плакаты, рабочая тетрадь
	20	ЗОЖ «Режим дня»	Дать детям представление о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья; воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	Беседа, Рассматривание иллюстраций, стихи. Д/и «Когда, это бывает?»
Февраль	21	ППД «Улица не место для игр»	Знакомить детей с тем, как правильно вести себя на прогулке, если взяли с собой самокат, роликовые коньки; обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; воспитывать у детей умение соблюдать меры предосторожности.	Беседа, Рассматривание иллюстраций, чтение стихов, решение проблемных ситуаций.
	22	ПБ «Чья машина быстрее доедет»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара, вызвать желание быть всегда осторожным с огнём; воспитывать уважение к труду пожарных.	Решение проблемных ситуаций
	23	ГО и ЧС Чтение сказок «Марта и Чичи в парке»	Познакомить детей с правилами безопасного поведения в парке, дома; воспитывать дружеские отношения.	Беседа, Рассматривание иллюстраций, плакатов
	24	ЗОЖ Беседа «Кошки и собаки -	Учить детей понимать состояние и поведение	Чтение рассказов о животных. Загадки о кошке

		наши друзья»	животных, объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасны; воспитывать любовь к животным, заботу о них.	и собаке. Народные приметы.
Март	25	ППД «Внимание! Переходим улицу»	Познакомить детей с разметкой дороги, как и где можно безопасно для жизни перейти дорогу и как правильно это сделать; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, культуру поведения на дороге.	Экскурсия, показ, обсуждение и решение ситуаций
	26	ПБ Чтение Т. Фёдоровой «Чтобы не ссорились с огнём»	Обсудить с детьми опасные ситуации, в которые попали герои произведений, закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать умение правильно обращаться с некоторыми предметами.	Беседа, Рассматривание иллюстраций
	27	ГО и ЧС Игровой тренинг «Если чужой приходит в дом»	Научить детей правильно вести себя дома, когда остаёшься один дома, закрепить правила безопасного поведения; воспитывать умение спокойно решать возникшие трудности, не паниковать.	Рассказ воспитателя о подстерегающих опасностях не только на улице, но и дома. Рассматривание плакатов.
	28	ЗОЖ «Как вести себя за столом»	Дать детям представление о взаимосвязи благополучия организма и питания, закреплять правила поведения за столом, безопасного пользования столовыми приборами; воспитывать культуру поведения за столом.	Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино». Рассказ повара о пользе продуктов. Д/и «Накрой на стол»
Апрель	29	ППД «Помощники на дорогах»	Дать детям доступные сведения о дорожных знаках, познакомить с одним из них - «Пешеходный переход», учить находить его среди других знаков; воспитывать уважение к труду водителя, культуру поведения на улице.	Экскурсия, показ, обсуждение и решение ситуаций
	30	ПБ «Пожарная техника»	Продолжать знакомить с пожарной техникой, средствами первичного пожаротушения; воспитывать уважение к труду пожарных, смекалку, выдержку.	Рассматривание пожарных машин, средств пожаротушения
	31	ГО и ЧС «Безопасность на	Научить детей двигаться группой, следуя друг за	Чтение рассказа «Волшебные вороны»

		льду»	другом на расстоянии, не выходить на тонкий лёд весной; воспитывать дружеские отношения друг к другу, отзывчивость.	беседа по содержанию.
	32	ЗОЖ «Забочусь о своём здоровье»	Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, закреплять культурно-гигиенические навыки; воспитывать желание вести здоровый образ жизни, аккуратность, опрятность.	Д/и «Что сначала, что потом», Д/и «Что полезно, что вредно» Мини-викторина с доктором Айболитом.
Май	33	ППД «На чём я путешествую»	Продолжать формировать и уточнять представления детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкций и движений.	Д/и «Поездка на отдых» Беседа, загадки
	34	ПБ Чтение С.Маршака «Пожар»	Познакомить детей с новыми произведениями, помочь понять содержание прочитанного, уточнить знания о номере «01»; воспитывать смелость, решительность, волю.	Игровая ситуация, беседа
	35	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	36	<i>Педагогическая диагностика</i>		

Труд

Месяц	Направление	Содержание работы
Сентябрь	Самообслуживание.	Воспитывать у детей самостоятельность, желание быть всегда аккуратными, опрятными. Учить детей тщательно выполнять индивидуальные поручения и обязанности дежурных.

	Хозяйственно-бытовой труд.	Приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, мыть их, стирать кукольное белье, подклеивать вместе с воспитателем книги, коробки из-под настольных игр; протирать пыль со стульев, столов, стеллажей.
	Труд в природе.	Формировать умение самостоятельно производить поверхностную уборку и уход за обитателями уголка природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, мыть кормушки и поилки, поддоны, наливать воду в поилки и класть готовый корм в кормушки; сажать крупные семена и луковицы.
Октябрь	Самообслуживание.	Учить овладеть навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы).
	Хозяйственно-бытовой труд.	В осенний период убирать участок от мусора (камней, палок, листьев). Подметать веранду. Перекапывать песок в песочном дворике, периодически мыть выносные игрушки, приводить в порядок стеллажи для них, протирать от пыли скамьи, столы на участке,
	Труд в природе.	Продолжать формировать умение самостоятельно производить поверхностную уборку и уход в уголке природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, сажать крупные семена и луковицы.
Ноябрь	Хозяйственно-бытовой труд.	Продолжать учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки,
	Труд в природе.	Учить детей оказывать помощь воспитателю при пересадке растений, замене воды в аквариуме, сборе сухих листьев.
	Самообслуживание.	Продолжать воспитывать у детей самостоятельность, желание быть всегда аккуратными, опрятными.
Декабрь	Самообслуживание.	Продолжать учить овладевать навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы).
	Хозяйственно-бытовой труд.	Продолжать приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, мыть их, стирать кукольное белье, подклеивать вместе с воспитателем книги, коробки из-под настольных игр; протирать пыль со стульев, столов, стеллажей. Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия. В зимний период убирать участок от снега.

	Труд в природе.	Продолжать формировать навыки умения поливать растения, кормить рыб по мерке, сажать крупные семена и луковицы.
Январь	Самообслуживание.	Продолжать учить овладевать навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы). С помощью взрослого своевременно приводить в порядок одежду (чистить, просушивать и пр.).
	Хозяйственно-бытовой труд.	Продолжать приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, мыть их, стирать кукольное белье, подклеивать вместе с воспитателем книги, коробки из-под настольных игр; протирать пыль со стульев, столов, стеллажей. Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия.
	Труд в природе.	Продолжать формировать навыки умения поливать растения, кормить рыб по мерке, сажать крупные семена и луковицы. В зимний период убирать участок от снега.
Февраль	Самообслуживание.	Продолжать воспитывать у детей самостоятельность, желание быть всегда аккуратными, опрятными, овладевать навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы). С помощью взрослого своевременно приводить в порядок одежду (чистить, просушивать и пр.).
	Хозяйственно-бытовой труд.	Продолжать учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия.
	Труд в природе.	Формировать умение самостоятельно производить поверхностную уборку и уход за обитателями уголка природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, сажать крупные семена и луковицы. В зимний период убирать участок от снега.
Март	Самообслуживание.	Закреплять умения аккуратно складывать и вешать одежду. С помощью взрослого своевременно приводить ее в порядок (чистить, просушивать и пр.).
	Хозяйственно-бытовой труд.	Закреплять умения детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия.

	Труд в природе.	Продолжать формировать умение самостоятельно производить поверхностную уборку и уход в уголке природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, сажать крупные семена и луковицы. Подметать веранду, скамейки, столы на участке от снега.
Апрель	Самообслуживание.	Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их. Поощрять.
	Хозяйственно-бытовой труд.	Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи. Напомнить правила поведения и взаимоотношений во время общего труда.
	Труд в природе	Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объем работы). Правильно распределять обязанности и выполнять свой объем работы.
Май	Самообслуживание.	Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. Выяснить, что еще можно сделать, чтобы добиться лучшего результата.
	Хозяйственно-бытовой труд.	Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи. Напомнить правила поведения и взаимоотношений во время общего труда.
	Труд в природе	Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям. Использовать поощрение, научить ребенка выполнять требования, проверять, оценивать и обсуждать результаты труда и вклада каждого в общее дело.

2.1.2. Познавательное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает

и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в

деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

Познавательное развитие

Неделя	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	<i>Педагогическая диагностика</i>		
2	<i>Педагогическая диагностика</i>		
3	Тема: «Как я провел лето» Цель: выявить чем обогатились дети в период летнего отдыха; наладить контакт с детьми на основе приятных воспоминаний.	1. Знакомство детей с комнатными растениями группы. 2. Беседа о лете. 3. Прогулка на участке. 4. Чтение русских народных сказок. 5. Подвижная игра "Солнышко и дождик" 6. Посещение детьми "избы" в детском саду.	Рассматривание иллюстраций и художественной литературы на тему "Лето".
4	Тема: «Знакомство с группой» Цель: помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям в группе; показать расположение отдельных предметов и объектов; выяснить целевое назначение и функцию отдельных предметов.	1. Знакомство детей с групповыми помещениями. 2. Игра "Загадки-Движения" 3. Знакомство детей с комнатными растениями группы. 4. Наблюдение за автобусом. 4. Подвижная игра "Самолеты" 5. Чтение стихотворения Э. Мошковской "Кузнечик" 6. Знакомство с колыбелькой и колыбельными песнями.	Иллюстрации к прочитанным книгам. Настольно-печатная игра "Собери автобус". Рассматривание иллюстраций на тему: "Мебель". Подвижная игра "Ловишки".
5	Тема: «Знакомство с участком группы» Цель: помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям в группе; показать расположение отдельных предметов и объектов; выяснить целевое назначение и функцию отдельных предметов	1. Прогулка на участке, рассматривание цветов на клумбе детского сада. 2. Игры-задания "Кто на нашем участке живет?" 3. Создание копилки "Подарки осени". 4. Чтение познавательной сказки "Грустный дождик", стихотворение Э. Мошковской "Капризы". 5. Подвижная игра "Найди свой домик". 6. Беседа "Береги свои глаза".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Пальчиковые игры.

6	Тема: «Наша группа» (наш участок) Цель: обобщить и закрепить полученные детьми представления о своей группе.	1. Индивидуальная беседа с детьми "Что хранится в твоей сокровищнице?" 2. Игра "Загадки - движения". 3. Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". 4. Словесная игра "Покажи, кто где живет". 5. Кормление птиц, наблюдение за птицами. 6. Чтение русских народных быличек и потешек, сказки "Репка".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Тематический альбом "Птицы". Настольно - печатная игра "Посели в домик". Подвижная игра "По ровненькой дорожке". Пальчиковые игры.
7	Тема: «Рыбы» Цель: дать элементарное представление о рыбах и среде их обитания; вызвать у детей желание создать в своей группе аквариум.	1. Игра "Загадки-движения" 2. Наблюдение за комнатными растениями. 3. Прогулка на участке, наблюдение за грузовым транспортом. 4. Подвижная игра "Слушай сигнал" Чтение стихотворения А.Барто "Девочка-рёвушка", "Кто как кричит". 5. Знакомство детей с сундучком, в котором живут загадки.	Иллюстрации к прочитанным книгам. Тематический альбом "Транспорт". Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Пальчиковые игры.
8	Тема: «Аквариум» Цель: продемонстрировать детям модель подводного мира (аквариум); вызвать желание создать аквариум в своей группе; выяснить, что необходимо иметь для создания аквариума.	1. Пополнение материалами копилки "Подарки осени". 2. Рассматривание осеннего дерева. 3. Подвижная игра "Воробушки и кошка". 4. Чтение стихотворений И.Токмаковой "Где спит рыбка", Е.Благининой "научу одеваться и братца". 5. Познакомить детей с обитателями "избы" котом Васькой. Заучивание потешки "Как у нашего кота". 6. Дидактическая игра "Отпечатки".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Тематический альбом на тему "Жители аквариума". Иллюстрации на тему "Осень". Подвижная игра "Листочки" Пальчиковые игры.
9	Тема: Совместная деятельность по созданию аквариума. Цель: Расширять и уточнять представления детей о среде подводного	1. Игра "Загадки-движения" 2. Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". 3. Наблюдение за комнатными растениями.	Иллюстрации к прочитанным книгам. Тематический альбом "Профессии". Подвижная игра "Ловишки". Пальчиковые игры.

	мира, продемонстрировать способы ухода за аквариумом. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	4. Наблюдение за работой дворника на участке детского сада. 5. Чтение стихотворения К.Бальмонта "Осень" 6. Дидактическое упражнение "Похвали котика". 7. Дидактические игры: "Чудесный мешочек", "Определи на вкус". 8. Беседа "Язык - мой помощник"	
10	Тема: «Кто-кто в водяном домике живет?» Цель: Закреплять представления о внешних особенностях рыб и их среде обитания, вызвать в детях желание ухаживать за новым другом. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к водным обитателям.	1. Игра "Загадки-движения" 2. Наблюдение за листопадом. 3. Пополнение материала копилки "Подарки осени" 4. Подвижная игра "По ровненькой дорожке". 5. Чтение познавательной сказки "Крылатки", Русской народной сказки "Снегурочка и лиса".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Иллюстрации на тему "Осень". Тематический альбом на тему "Жители аквариума". Подвижная игра "Листочки". Пальчиковые игры.
11	Тема: «Экскурсия на прачечную» Цель: Продолжать знакомить детей с сотрудниками детского сада и их трудом, познакомить с новыми предметами. Развивать речь. Воспитывать доброжелательные отношения.	1. Игра "Загадки-движения". 2. Чтение стихотворения А. Барто "Девочка чумазая", В. Жуковского "Птичка", Рассказа А. Ремезова "Пальцы". 3. Подвижная игра "Вокруг кубиков". 4. Дидактическая игра "Чудесный мешочек".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Тематический альбом "Профессии". Подвижная игра "Мыши в кладовой". Пальчиковые игры.
12	Тема: «Предметы вокруг нас» (игрушки) Цель: Закрепить представления детей о свойствах, целевом назначении и функции предметов. Закрепить видовые и родовые понятия (обобщения). Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к рукотворному миру.	1. Пополнение материалами копилки "Подарки осени". 2. Наблюдение за елью. 3. Беседа об экскурсии в прачечную. 4. Работа с пособием "Познаю мир. Предметы вокруг нас". 5. Подвижная игра "Зайка беленький сидит". 6. Проговаривание потешки "Водичка,	Иллюстрации к прочитанным книгам Тематический альбом "Игрушки", "Деревья", "Профессии". Подвижная игра "Вокруг Кубиков". Пальчиковые игры.

		водичка, умой мое личико". 7.Обсуждение ситуации "Хороший -плохой заяц".	
13	Тема: «Новая игрушка» Цель: Закрепить представления детей о целевом назначении и функциях предметов, о нормах взаимоотношений с другими людьми - знакомство (опосредованно через игрушки). Развивать зрительную память, фонематический слух. Воспитывать дружеские отношения.	1. Игра "Загадки-движения". 2. Заучивание стихотворений А. Барто "Лошадка", "Зайка". 3. Наблюдение за льдом во время прогулки. 4.Подвижная игра "Ловкие зайчата". 5. Дидактическая игра "Сбор урожая". 6. Знакомство с новым обитателем "избы" - козой Машкой. Разучивание потешки "Идет коза рогатая". 7. Беседа "Кто как ходит". 8. Инсценировка "Как ходит бабушка и девочка"	Иллюстрации к прочитанным книгам Тематический альбом "Игрушки". Настольно - печатная игра "Времена года". Подвижная игра "Поезд". Пальчиковые игры.
14	Тема: «Подарки осени» Цель: На основе наиболее ярких впечатлений детей закрепить их представления об осени. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1. Наблюдение за деревьями во время прогулки . 2. Дидактическая игра "Назовем, что видим". 3.Дидактическая игра "Чудесный мешочек" с овощами и фруктами. 4. Подвижная игра "Воробушки и кошка". 5. Чтение русской народной сказки "Волк и семеро козлят." 6. Обсуждение ситуации "Хороший- плохой поступок".	Иллюстрации к прочитанным книгам Тематический альбом "Времена года". Настольно - печатная игра "Фрукты и овощи". Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Пальчиковые игры.
15	Тема: «Птицы зимой» Цель: Дать элементарные представления о жизни птиц зимой, вызвать желание оказать птицам посильную помощь. Закрепить представления детей о целевом назначении и функции некоторых предметов зимней одежды. Развивать речь. Воспитывать любовь к	1. Наблюдение за деревьями во время прогулки. 2. Дидактические игры "Назовём, что видим", "Чудесный мешочек". 3. Игра "Загадки-движения". 4.Рассматривание морозных узоров на окне. 5.Подвижная игра "Ловкие зайчата". 6.Чтение познавательной сказки "Первый снег", стихотворение С. Черного "Про	Иллюстрации к прочитанным книгам Тематический альбом "Птицы", "Зима". Настольно - печатная игра "Времена года". Малоподвижная игра "Море волнуется раз". Пальчиковые игры.

	природе.	Катюшу" 7.Знакомство детей с интерьером и предметами старинной русской избы: печкой, чугуном, ухватом, кочергой.	
16	Тема: «Изготовление кормушек» Цель: Расширить и уточнить некоторые представления детей об особенностях жизни птиц (питание), продемонстрировать способы изготовления кормушек. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к рукотворному миру.	1. Чтение произведения Г. Цыферова "Про чудака лягушонка", Сказки "Колобок". 2.Подвижная игра "Наседки и цыплята". 3. Подкормка птиц. 4.Наблюдение за свежеснеженным снегом. 5. Дидактическая игра "Назовем, что видим".	Иллюстрации к прочитанным книгам . Тематический альбом "Птицы", "Зима". Подвижная игра "Наседка и цыплята". Пальчиковые игры.
17	Тема: «Экскурсия в методический кабинет» Цель: Познакомить детей с новым помещением детского сада.	1. Чтение стихотворения М. Яснова "Чучело-мучело", русских народных песен и потешек. 2. Рассматривание морозных узоров на окне. 3.Наблюдение за птицами. 4.Дидактическая игра "Чепуха", "Наши следы". 5. Беседа "Чтобы ноги не уставали"	Наглядный материал на тему: "Чистота - залог здоровья". Тематический альбом " Птицы". Иллюстрации к стихотворениям, русским народным сказкам. Пальчиковая гимнастика.
18	Педагогическая диагностика		
19	Педагогическая диагностика		
20	Тема: «Предметы вокруг нас» (посуда) Цель: Закрепить представления детей о качествах и свойствах целевом назначении и функции предметов. Закрепить видовые и родовые понятия. Развиватьнаблюдательность. Воспитывать бережное отношение к рукотворному миру, любознательность	1.Чтение произведения "Путаница". 2. Наблюдение за работой дворника зимой. 3.Беседа о снеге. 4. Дидактическая игра "Чудесный мешочек". 5. Подвижная игра "Кто бросит дальше снежок". 6. Беседа "Могут ли руки говорить"	Тематический альбом "Посуда" Иллюстрации на тему "Части тела" Пальчиковая гимнастика.
21	Тема: «Предметы вокруг нас» (посуда)	1.Чтение произведения "Путаница". 2. Наблюдение за работой дворника зимой.	Тематический альбом "Посуда" Иллюстрации на тему "Части тела"

	Цель: Закрепить представления детей о качествах и свойствах целевом назначении и функции предметов. Закрепить видовые и родовые понятия. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к рукотворному миру, любознательность	3.Беседа о снеге. 4. Дидактическая игра "Чудесный мешочек". 5. Подвижная игра "Кто бросит дальше снежок". 6.Беседа "Могут ли руки говорить"	Пальчиковая гимнастика.
22	Тема: «Наш новый зеленый друг» Цель: внести в группу новое комнатное растение; познакомить детей с условиями содержания нового растения; формировать теплые чувства к зеленым друзьям.	1.Чтение стихотворения А. Пантелеева "Карусели". 2. Уход за комнатными растениями в группе. 3. Наблюдение на прогулке "Как одеты прохожие". 4.Игра "Загадки- движения". 5. Дидактическая игра "Чем пахнет?"	Иллюстрации к стихотворению "Карусели" и др. Тематический альбом "Комнатные растения" Настольно - печатная игра "Оденем куклу". Пальчиковая гимнастика.
23	Тема: «Экскурсия на кухню» Цель: Расширить кругозор детей, закрепить их представление о предметах- помощниках на кухне, показать некоторые профессиональные действия. Развивать речь. Воспитывать уважение к труду взрослых, культуру поведения.	1.Чтение стихотворения Н. Заболоцкого "Как мыши с котом воевали". Подкормка птиц. 3. Игра "Загадки- движения". 4. Дидактическая игра "Угадай-ка" 5.Наблюдение за свойствами снега. 6. Подвижная игра на прогулке " Попади снежком в круг"	Тематический альбом "Наши помощники на кухне". Настольно печатная игра "Что общего и чем отличается?" Пальчиковая гимнастика.
24	Тема: «Предметы вокруг нас. Мебель». Цель: Закрепить представления детей о качествах, свойствах, назначении и функции предметов, закрепить видовые и родовые понятия.	1. Чтение стихотворения М. Яснова "Считалка с башмачком". 2.Наблюдение за птицами, за снегопадом во время прогулки. 3.Дидактическая игра "Угадай-ка". 4.Подвижная игра "Зайцы - прыгуны" 5.Знакомство детей с печкой.	Иллюстрации к прочитанным книгам. Тематический альбом " Мебель" Настольно печатная игра "Путаница" Пальчиковая гимнастика.
25	Тема: «Предметы вокруг нас. Мебель».(продолжение) Цель: Закрепить представления детей о качествах, свойствах, назначении и	1.Чтение стихотворения О. Дриз "Мы мужчины". 2. Наблюдение за воронами, деревьями. 3. Наблюдение "Следы на снегу".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Тематический альбом " Мебель" Настольно печатная игра "Чей детеныш?" Сюжетно-ролевая игра "Напоим куклу чаем"

	функции предметов, закрепить видовые и родовые понятия (обобщения).	4. Дидактические игры "Как одеваться летом, зимой?", "Чудесный мешочек". 5. Подвижная игра "Найди свой цвет" 6. Знакомство детей с самоваром..	
26	Тема: «Подарки зимы» Цель: Закрепить представления детей о зиме (на основе наиболее ярких впечатлений).	1. Чтение рассказа Н. Павловой "Земляничка" 2. Наблюдение и уход за комнатными растениями. 3. Игра "Загадки - движения" 4. Беседа "Семейные традиции" 5. Знакомство детей с народным праздником Масленица.	Иллюстрации к прочитанным книгам. Демонстрационный материал на тему "Масленица", "Семья". Настольно печатная игра "Времена года". Пальчиковая гимнастика "Семья".
27	Тема: «Экскурсия-поздравление женщин-сотрудниц детского сада» Цель: расширить кругозор детей; формировать доброжелательное отношение к другим людям.	1. Чтение стихотворений И. Косякова "Все она", С. Черного "Приставалка". 2. Беседа о маме. 3. Подвижная игра "Мыши в кладовой". 4. Рассматривание и обсуждение картинок-путаниц. 5. Наблюдение за состоянием неба. 6. Этическая беседа "Моя любимая мамочка".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Рисование на тему: "Мама". Картинки путаницы. Подвижная игра "Найдем мышонка" Пальчиковая гимнастика "Семья".
28	Тема: «Предметы вокруг нас» (инструменты). Цель: Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов помогающих в саду и огороде. Закреплять видовые и родовые понятия (обобщения). Развивать внимание. Воспитывать бережное отношение к рукотворному миру.	1. Чтение белорусской народной сказки "Пых" 2. Беседа "О бабушке". 3. Наблюдение за проезжающим транспортом. 4. Игра "Наматываем нитку на катушку" 5. Разучивание весенней песенки-заклички "Весна, весна красная!"	Иллюстрации к прочитанным книгам. Рисование на тему: "Бабушка". Подвижная игра "Лягушата" Демонстрационный материал на тему "Весна", "Инструменты". Пальчиковая гимнастика "Зайка строит себе дом"
29	Тема: «Предметы вокруг нас» (помощники шитья). Цель: Закрепить представления детей о	1. Чтение стихотворения С. Михалкова "Песенка друзей" 2. Беседы "О сестрах", "О дружбе ниток и	Демонстрационный материал на тему "Портниха". Пальчиковая гимнастика

	качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов. Закреплять видовые и родовые понятия (обобщения). Развивать внимание. Воспитывать бережное отношение к рукотворному миру.	иглолок". 3. Игра "Ниточка - иголочка". 4. Подвижная игра "Трамвай", "Самолеты". 5. Сюжетно - ролевая игра "Больница".	
30	Тема: Экскурсия в методический кабинет (картины). Цель: Расширять кругозор детей, продолжать знакомить с новыми помещениями детского сада. Обогащать словарный запас. Развивать слуховое внимание, зрительную память, фонематическое восприятие. Воспитывать уважение к труду взрослых.	1. Чтение алтайской сказки "Страшный гость", Русской народной сказки "Заюшкина избушка" 2. Беседа "Пуговицы" 3. Игра "Подарки". 4. Подвижная игра "По ровненькой дорожке". 5. Наблюдение на прогулки за приметами весны.	Иллюстрации к русским народным сказкам. Настольно - печатная игра "Времена года". Рисование " Подарок другу". Подвижная игра "Мыши в кладовой". Пальчиковая гимнастика.
31	Тема: «Предметы вокруг нас» (одежда) Цель: Закрепить представления детей о качествах, свойствах, назначении и функции предметов, закрепить видовые и родовые понятия (обобщения).	1. Чтение русских народных сказок "Бычок - черный бычок, белые копытца", "Кот, лиса и петух". 2. Наблюдение за приметами весны. 3. Рассматривание журналов мод. Дидактическая игра "Оденем куклу на прогулку", " Узнай меня". 4. Подвижная игра " Наседка и цыплята".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Настольно - печатная игра "Времена года". Демонстрационный материал на темы: "Весна", "Одежда". Журналы мод. Пальчиковая гимнастика.
32	Тема: «Помоги зеленым друзьям» Цель: Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям, настроить детей на совместную с педагогом деятельность по посадке комнатных растений. Развивать кругозор. Воспитывать бережное отношение к природе, любознательность.	1. Наблюдение на прогулке за погодой. Чтение стихотворений А. Майкова "Ласточки примчались", И.Пивоварова "Тайна". 3. Игра "Загадки - движения". 4. Подвижная игра "Лягушата". 2. Знакомство детей с семьей петушка.	Иллюстрации к прочитанным книгам. Настольно - печатная игра "Времена года". Настольно печатная игра "Чей детёныш?" Подвижная игра " Цыплята и курочка" Пальчиковая гимнастика.
33	Тема: «Пересадка комнатных растений» Цель: Продемонстрировать пересадку	1. Чтение произведения К. Ушинского "Петушок с семьёй", русской народной	Иллюстрации к прочитанным книгам. Настольно печатная игра "Путаница"

	комнатных растений. Формировать бережное отношение к комнатным растениям.	сказки "Курочка - ряба". 2.Рассматривание и обсуждение картинок-путаниц с изображением явлений природы. 3.Подвижная игра "Лохматый пес" 4. Наблюдение за деревьями и насекомыми во время прогулки. 5. Беседа "Как ты дышишь".	Подвижная игра "Прокати - догони". Демонстрационный материал на тему "Органы дыхания".
34	Тема: «Подарки весны» Цель: На основе наиболее ярких впечатлений детей закрепить их представления об осени. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1. Чтение русской народной сказки "Теремок", Стихотворения Г. Остера "Меня нет дома". 2. Беседа "Пуговицы". 3. Подвижная игра "Мыши в кладовой" 4. Наблюдение за солнцем. 5.Дидактическая игра "Чем пахнет".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Коллекция "Пуговицы". Настольно - печатная игра "Путаница". Подвижная игра "Самолеты"
35	<i>Педагогическая диагностика</i>		
36	<i>Педагогическая диагностика</i>		

Математика

Неделя	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	<i>Педагогическая диагностика</i>		
2	<i>Педагогическая диагностика</i>		
3	Тема: «Форма и размер» Цель: Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (красный, синий, жёлтый)	1. Блоки "Дъениша" 2.Палочки "Кюзинера" 3. Обсуждение цветов одежды и обуви каждого ребенка.	Настольно печатная игра "Подбери по цвету". Гербарий. Пальчиковые игры.

		4. Сбор и сравнение осенних листьев, классификация по цвету.	
4	Тема: «Овощи и фрукты» Коллективная аппликация Цель: Учить детей определять названия фруктов и овощей в игровой деятельности.	1. Дидактические игры: "Чудесный мешочек", "Съедобное - несъедобное". 2. Сюжетно - ролевая игра "Магазин овощей и фруктов". 3. Рассматривание коллективной аппликации "Овощи и фрукты".	Лото "Овощи и фрукты". Муляжи овощей и фруктов. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
5	Тема: «Цвет» Цель: Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (красный, синий, желтый).	1. Блоки "Дъениша" 2. Палочки "Кюзинера". 3. Обсуждение цветов одежды и обуви каждого ребенка. 4. Сбор и сравнение осенних листьев, классификация по цвету.	Настольно печатная игра "Подбери по цвету". Игры на мелкую моторику (мозаика).
6	Тема: «Город цветных человечков. Красный» Цель: Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (красный).	1. Дидактические игры: "Зажги фонарик", "Найди предметы такого же цвета". 2. Обсуждение цветов одежды и обуви каждого ребенка. 3. Сбор и сравнение осенних листьев, классификация по цвету. 4. Сюжетно - ролевая игра "Магазин"	Тематический альбом "Все в красном", "Одежда". Настольно печатная игра "Подбери по цвету". Гербарий. Пальчиковые игры.
7	Тема: «Город цветных человечков. Желтый» Цель: Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (желтый).	1. Дидактические игры: "Зажги фонарик", "У кого какое платье". 2. Сюжетно - ролевая игра "Автомобили". 3. Рассматривание листьев на прогулке. 4. Игровое упражнение "Покажи лист красного (желтого) цвета.	Тематический альбом "Все в желтом". Гербарий. Пальчиковые игры. Игры на мелкую моторику.
8	Тема: «Город цветных человечков. Синий» Цель: Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (синий)	1. Дидактическая игра "Разложи предметы по цвету". 2. Классификация любых предметов по размеру. 3. Игровое упражнение "Покажи большой	Тематический альбом "Все в синем". Настольно печатная игра "Подбери по цвету". Игры на мелкую моторику (мозаика). Картинки шиповника. Пальчиковые игры.

		(маленький) предмет. 4. Рассматривание изображения цветущего шиповника.	
9	Тема: «Гусенички. Длинный - короткий» Цель: Учить детей понимать слова длинный - короткий, классифицировать предметы по длине.	1. Дидактические игры: "Две куклы", "Домики для кукол". 2. Сравнение листьев, веревочек, шарфов по длине.	"Домики и дорожки". Настольно - печатная игра "Короткий, длинный", "Домики и дорожки". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
10	Тема: «Высокий - низкий» Цель: Учить детей понимать слова высокий - низкий и оперировать ими в беседе, игровой деятельности.	1. Дидактическая игра "Подбери пару". 2. Классификация деревьев и домов по высоте. 3. Речевое упражнение "Закончи предложение" 4. Дидактическая игра "Поручение".	Настольно - печатная игра "Высоко- низко". Палочки "Кюзинера". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
11	Тема: «Трогаем руками и узнаем, какие разные игрушки и предметы» Цель: выявить умение сравнивать предметы по длине, по высоте. Умение считать до «5»; умение различать, называть части суток. Умение различать левую, правую стороны.	1. Дидактическая игра "Волшебный мешочек". 2. . Классификация любых предметов по размеру. 3. Игровое упражнение "Покажи большой (маленький) предмет.	Настольно печатная игра "Подбери по цвету". Игры на мелкую моторику (мозаика).
12	Тема: «Большой и маленький» Цель: учить понимать слова большой и маленький, классифицировать предметы по размеру; развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	1. Дидактическая игра "Три квадрата". 2. Подвижная игра "Кто большой?" 3. Конструирование из полосок бумаги.	Настольно - печатная игра "Матрешки". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
13	Тема: «Круглое или квадратное, большое или маленькое - все предметы и игрушки разные» Цель: выявить умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по величине. Умение различать предметы по количеству.	1. Дидактическая игра: "Найди все предметы круглой и квадратной формы". 2. Подвижная игра "Море волнуется раз". 3. Игровое упражнение «Покажи маленький и большой листик»	Блоки "Дьениша" Палочки "Кюзинера".

14	Тема: «Три клумбы» Цель: Учить детей классифицировать предметы основных цветов(красный, желтый, синий). с различными оттенками, Развивать мелкую моторику рук.	1. Дидактические игры: "Зажги фонарик", "Разложи предметы по цвету". 2. Упражнение на развитие мелкой моторики: нанизывание бусин разного цвета и размера на шнурок. 3. Рассматривание разных сортов меда, сравнение их по цвету, густоте. 4. Пальчиковая игра "На ветке сидят два маленьких дрозда".	Тематические альбомы "Все в синем", "Все в желтом", "Все в красном". Иллюстрации разных сортов меда. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
15	Тема: «Цилиндр и конус» Цель: Знакомства детей с некоторыми объемными телами - цилиндр и конус , развивать умение классифицировать предметы по форме и размеру.	1. Дидактические игры: "Какой фигуры не стало", "Найди ключ от машины". 2. Сравнение по форме и размеру отпечатков подошв детей. 3. Лепка печенья разной формы из соленого теста.	Настольно - печатная игра "Сделай узор". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
16	Тема: «Ёлочка» Цель: учить детей подбирать предметы разной величины и упорядочивать их по размеру, развивать мелкую моторику.	1. Дидактическая игра "Найди одинаковое" 2. Составление пирамидок, состоящих из 3-5 колец. 3. Классифицировать деревьев по размеру.	Настольно - печатная игра "Лото" Пирамидки. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
17	Тема: «Снеговик» Цель: учить различать круги по размеру и упорядочивать их от самого большого до самого маленького, развивать умение классифицировать предметы по форме и размеру.	1. Дидактическая игра "Узнай форму предмета". 2. Сравнение окружающих предметов с геометрическими фигурами. 3. Классификация крышек от баночек по форме и размеру.	Настольно - печатные игры "Найди такую же", "Геометрическое лото" Блоки Дьенеша. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
18	Педагогическая диагностика		
19	Педагогическая диагностика		
20	Тема: «Поможем украсить варежку» Цель: Закрепить представление о круглой и треугольных формах, учить детей из готовых форм составлять узор.	1. Дидактические игры: "Какой фигуры не стало", "Разложи предметы по цвету". 2. Сюжетно - ролевая игра "Автомобили"	Настольно - печатная игра "Разложи узор". Игры на мелкую моторику (пуговицы, бусины, шарики, шнурок) Пальчиковые игры
21	Тема: «Счет до 5» Цель: Закрепить умение различать	1. Дидактическая игра "Найди свою игрушку в мешочке".	Счетные палочки. Картинки с изображением больших и

	количество в пределах 5, учить считать в пределах 5.	2. "Игры "Оливер Твист", "Питер". 3. Подвижная игра "Кто большой". 4. Пальчиковая игра "Вот маленький улей".	маленьких животных. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
22	Тема: «Счет наизусть до пяти» Цель: Обучить детей счету до пяти. Различать 3, 4, 5 . предметов. Обучить детей называть и показать на пальцах свой возраст.	1. Игра с пальчиками "Пальчик - мальчик". 2. Игры "Оливер Твист", "Питер". 3. Упражнения в счете.	Картинки "Транспорт". Пуговицы и ленты разного цвета. Пальчиковые игры.
23	Тема: «Три букета для мамы» Цель: Закрепить навыки классификации по одному признаку, развивать мелкую моторику рук, учить оперировать названиями цветов в игровой деятельности и в быту.	1. Дидактические игры: " Разложи предметы по цвету", "Зажги фонарики". 2. Обсуждение цветов одежды и обуви каждого ребёнка. 3. Упражнение на развитие мелкой моторики: нанизывание бусин разного цвета и размера.	Бусины, шнурки. Пальчиковые игры.
24	Тема: «Дикие и домашние животные» Цель: Закрепить знание детей разных животных. Учить правильно называть их, воспитывать доброе отношение к животному.	1. Дидактическая игра " Узнай на вкус". 2. Рассматривание коллективной аппликации "Где ты живёшь?"	Настольно - печатная игра "Угадай, кто это?" Картинки животных. Пуговицы, кнопки, липучки, Игры - шнуровки. Пальчиковые игры.
25	Тема: «Транспорт» Коллективная аппликация Цель: Закрепить знания о разных видах транспорта.	1. Дидактические игры: "Холодно - тепло - горячо", "Шероховатый - гладкий". 2. Классификация пуговиц и лент по цвету. 3. Наблюдение за транспортом на прогулке. 4. Рассматривание коллективной аппликации "Транспорт".	Картинки "Транспорт". Пуговицы и ленты разного цвета. Пальчиковые игры.
26	Тема: «Золушкины помощники» Цель: Повторить счет до 5, закрепить представление о круглой и треугольных формах, познакомить с сенсорным признаком гладкость и понятиями	1. Дидактические игры "Узнай форму предмета", "Сложи узор". 2. Обсуждение цветов одежды и обуви каждого ребенка.	Настольно - печатная игра "Найди предмет такого же цвета". Игры на мелкую моторику (пуговицы, бусины, шарики, шнурок) Пальчиковые игры.

	гладкий - колючий.		
27	Тема: «Круглое или квадратное, большое или маленькое - все предметы и игрушки разные» Цель: выявить умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по величине. Умение различать предметы по количеству.	1. Дидактическая игра: "Найди все предметы круглой и квадратной формы". 2. Подвижная игра "Море волнуется раз". 3. Игровое упражнение «Покажи маленький и большой листик»	Блоки "Дьениша" Палочки "Кюизинера".
28	Тема: «Демонстрационный опыт. Смешивание красок основных цветов» Цель: Показать детям смешение трех основных цветов (желтого, красного, синего), воспитывать желание самостоятельно работать с красками.	1. Рассматривание картинок с изображением цветов и предметов оранжевого, зеленого и фиолетового цветов. 2. Рисование производными цветами. 3. Дидактическая игра "Цветовое лото".	Краски, палитра. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
29	Тема: «Демонстрационный опыт №2. Смешивание красок основных цветов с белой» Цель: показать детям смешивание трёх основных цветов с белой.	1. Дидактическая игра "Угадай по описанию" 2. Наблюдение на прогулке за особенностями времени года весны. 3. Сравнение отпечатков подошв детей по форме и размеру.	Настольный театр "Репка" Тематический альбом "Времена года". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
30	Тема: « Что плавает, а что тонет» Цель: познакомить детей со свойствами плавать и тонуть.	1. Подвижная игра "Кто большой?". 2. Сюжетно - ролевая игра "Угощаем кукол". 3. Целевая прогулка: дети лепят снежные фигуры и называют их форму.	Картинки с изображением животных. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
31	Тема: «Что растворяется в воде» Цель: Познакомить детей со свойством растворение, развивать зрительное внимание.	1. Дидактическая игра "Угадай по описанию". 2. Сюжетно - ролевая игра "Автомобили". 3. Рисование на снегу следов зверей, разных по размеру.	Настольно - печатная игра "Разноцветные поляны". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
32	Тема: «Что притягивает магнит» Цель: познакомить детей со свойствами предметов притяжение, учить находить сходство окружающих предметов с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.	1. Дидактическая игра "Шероховатый - гладкий". 2. Пальчиковая игра "Большаку дрова рубить..." 3. Сравнение окружающих предметов с геометрическими фигурами.	Мозаика для складывания рисунков. Конструирование из деревянного строительного конструктора. Пальчиковые игры.

33	Тема: «Линейный узор» Цель: Закрепить знания об упорядоченных последовательностях, используя геометрические фигуры, развивать мелкую моторику рук.	1. Дидактические игры "Найди ключ от машины", "Найди такую же." 2. Отпечатывание на сыром песке предметов разных форм и размеров. 3. Рассказ воспитателя "Времена года".	Блоки Дьенеша. Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
34	Тема: «Что сначала, что потом» Цель: дать детям представления об упорядоченных последовательностях, развивать слуховое внимание.	1. Дидактические игры: "Матрешки", "Башня", "Что сначала, что потом". 2. Речевое упражнение "Закончи предложение". 3. Рассказ воспитателя "Утро, день, вечер, ночь".	Настольно - печатная игра "Части суток". Игры на мелкую моторику. Пальчиковые игры.
35	<i>Педагогическая диагностика</i>		
36	<i>Педагогическая диагностика</i>		

2.1.3. Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и

словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности

Развитие речи

Недели	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	<i>Педагогическая диагностика</i>		
2	<i>Педагогическая диагностика</i>		
3	Тема: «Незнакомка» Цель: активизировать речь детей, обогатить их словарь новой лексикой, побуждать отвечать на вопросы по итогам наблюдения, по прочитанным произведениям.	1. Чтение стихотворения В. Берестова "Больная кукла", русской народной сказки "Теремок". 2. Рисование детьми своего варианта домика для незнакомки, Которая осталась без жилища. 3. Прогулка на участке, рассматривание домов, находящихся возле детского сада. 4. Дидактическая игра "Переезжаем на новую квартиру".	Иллюстрации, куклы из кукольного и настольного театров, игрушки- персонажи сказок «Репка», «Колобок», « Курочка Ряба», « Теремок». Пальчиковые игры.
4	Тема: « Двор для домашних животных» Цель: активизировать речь детей, вызвать желание проявлять заботу о животных, уточнить представления детей о том, какие животные не относятся к домашним, упражнять детей в отчетливом произнесении различных звукоподражаний.	1. Чтение стихотворений А. Барто "Кораблик", К. Чуковского "Путаница". 2. Сюжетная игра "Двор для домашних животных". 3. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 4. Ролевой диалог "Помоги, доктор".	Иллюстрации домашних животных. Животные объемные. Настольно - печатная игра "Где, чья мама". Пальчиковые игры.
5	Тема: «Звуковая культура речи: звук <i>а</i> » Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звука а; закреплять произношение этого звука в отдельных словах и коротких звукосочетаниях. Побуждать произносить этот звук с разной длительностью и громкостью. Уметь слушать и воспринимать художественное произведение, а при	1. Чтение стихотворения В. Жуковского "Птичка", русской народной сказки "Теремок" в обработке Е. Чарушина. 2. Прогулка на участке, наблюдение за птицами. 3. Сюжетная игра с бумажными птицами. 4. Подвижная игра "Птички летают".	Иллюстрации к книгам сказок. куклы из кукольного и настольного театров, игрушки- персонажи сказок « Теремок». Игрушки птиц.

	повторе слушании договаривать слова из текста. Развивать речь.		
6	Тема: «Литературный калейдоскоп» Цель: Помочь детям вспомнить знакомые сказки. Вызывать у них желание рассказать о том, что случилось с героями произведений, подсказывая нужные слова, помогая правильно построить предложение. Помочь детям запомнить новое стихотворение и подарить его, кому захочется. Развивать речевой слух. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса". 2. Подвижная игра "Солнышко и дождик". 3. Показ настольного театра "Колобок". 4. Рассказ воспитателя "Как играют котят".	Иллюстрации к книгам сказок. Настольно - печатные игры: "Сказочное лото", "Парные картинки". Разрезные картинки "Герои сказок".
7	Тема: «Давайте знакомиться» Цель: активизировать в речи детей употребление слов, называющих предметы мебели, обогатить словарь введением в активную устную речь форм с предлогами <i>у, в, на, рядом, с</i> .	1. Чтение русской народной сказки "Три медведя", Рассказов Б. Жидкова "Как ездили в зоологический сад", "Как мы в зоосад приехали" из цикла "Что я видел". 2. Дидактическая игра "Кому что подойдет". 3. Сюжетно - ролевая игра "Дочки - матери". 4. Подвижная игра "Кот и мыши".	Книги - раскладушки со сказками. Куклы, кукольная одежда, игрушечная посуда и мебель. Настольно - печатная игра "Предметное лото".
8	Тема: «Звуковая культура речи: звук j» Цель: Учить детей четко артикулировать звук у, произносить его на одном вдохе. Побуждать детей произносить звуки с разной громкостью. Активизировать в речи слова: <i>кукует - воркует - кукарекает - гукает</i> . Развивать слуховое внимание..	1. Чтение рассказа Б. Жидкова "Зебра" из цикла "Что я видел". 2. Подвижная игра "Кошки и мыши". 3. Дидактическая игра "Кто как кричит?". 4. Проговаривание потешек. 5. Дидактическая игра "Чудесный мешочек".	Иллюстрации к книгам. Тематический альбом "Мебель". Разрезные картинки "Мебель". Пальчиковая гимнастика.
9	Тема: «Кафе - мороженое» Цель: Совершенствовать структуру простых и сложных предложений.	1. Чтение рассказа Б. Жидкова "слон" из цикла "что я видел". 2. Сюжетно - ролевая игра "Кафе -	Иллюстрации к книгам. Картинки с изображением собак и щенят. Атрибуты к игре "Кафе - мороженое".

	Активизировать в речи детей слова - прилагательные, образованные по аналогии, различные словесные формы вежливости. Развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать вежливость.	мороженое". 3. Рассказ воспитателя "Как собака ухаживает за щенятами". 4. Дидактические игры "Чудесны мешочек" (с овощами), "Гусь и гусята", "Кто позвал". 5. Сюжетно - дидактическая игра "Коктейль - бар".	Пальчиковая гимнастика
10	Тема: «Литературный калейдоскоп» Цель: обогащать словарь детей, совершенствовать синтаксическую сторону речи, диалогическую речь, развивать навыки общения в паре, группе, корректировать память, внимание.	1. Чтение сказки В. Сутеева "Кто сказал "Мяу"?" 2. Беседа о героях сказки "Кто сказал "Мяу"?" 3. Дидактическая игра "Угадай по звуку". 4. Подвижная игра "Солнышко и дождик". 5. Заучивание стихотворения С.Я. Маршака "Слон"	Иллюстрации к книгам. Разрезные картинки "Герои сказок" Настольно - печатная игра "Сказочное лото" Пальчиковая гимнастика
11	Тема: «Звуковая культура речи: звук и » Цель: Упражнять в выразительности интонаций при воспроизведении звукоподражаний и стихотворных строк. Обогащать и активизировать словарный запас детей; отрабатывать отчетливое произношение гласного звука и в отдельных словах и фразах. Развивать артикуляционный аппарат..	1. Чтение стихотворения К. Чуковского "Елка". 2. Игра - инсценировка "Котята с клубком ниток". 3. Дидактические игры: "Кто как кричит?", "Лошадки". 4. Выразительное чтение стихотворения С.Я. Маршака "Слон". 5. Ролевой диалог "Ты кто? Зачем пришел?"	Иллюстрации к книгам. Иллюстрации с изображением домашних животных. Настольно - печатная игра "Найди маму". Пальчиковая гимнастика
12	Тема: «Поможем Эле выбрать одежду и обувь» Цель: С помощью картинок уточнить и активизировать в речи детей названия одежды и обуви; дать возможность ребенку проявить себя в выборе нарядов для девушки. Развивать речевой слух. Воспитывать интерес к	1. Заучивание стихотворения К. Чуковского "Елка". 2. Игра - инсценировка "Шаг назад и оглянуться!" 3. Дидактическая игра "Где что найдешь" 4. Проговаривание русской народной потешки с отчетливым произношением звука (и).	Иллюстрации к книгам. Настольно печатная игра "Наряди куклу". Тематический альбом "Одежда". Пальчиковая гимнастика

	занятию.	5. Сюжетно - ролевая игра "Магазин одежды и обуви".	
13	Тема: «Звуковая культура речи: звук <i>о</i> » Цель: Учить детей четко произносить гласный звук <i>о</i> . Совершенствовать слуховое внимание. Поощрять детские импровизации на темы народных песенок. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать заботу о своих друзьях-игрушках.	1. Дидактическая игра " Угадай по голосу". 2. Подвижная игра "Поезд". 3. Показ настольного театра "Теремок". 4. Рассказ воспитателя "Мы поедем на кукольный спектакль".	Настольно - печатные игры: "Наряди куклу", "Лото". Разрезные картинки "Одежда и обувь". Пальчиковая гимнастика
14	Тема: «Литературный калейдоскоп» Цель: Вызывать у детей симпатию к героям сюжетных картинок, с которыми им предстоит знакомиться. Обогащать словарный запас, совершенствовать грамматический строй речи. Развивать память. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение произведения С.Я. Маршака "Сказка об умном мышонке". 2. Сюжетно - дидактическая игра "Коктейль - бар". 3. Заучивание стихотворения К. Чуковского "Елка".	Иллюстрации к книгам. Разрезные картинки "Г ерой сказок". Настольно - печатная игра "Сказочное лото". Пальчиковая гимнастика
15	Тема: «Знакомство детей с Аней, Митей и Кисом» Цель: Вызвать у детей симпатию к героям сюжетных картинок, с которыми им предстоит познакомиться. Приучать их рассматривать картинки и делиться впечатлениями об увиденном; обогащать словарь детей и совершенствовать грамматический строй речи.	1. Чтение Русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко", Стихотворения С.Я. Маршака "Усатый - полосатый". 2. Подвижная игра "Кот и мыши". 3. Рассказ воспитателя "Как птицы прилетают к кормушке"	Иллюстрации к сказкам Настольно - печатные игры "Чьи детки", "Кто из какой сказки". Пальчиковая гимнастика
16	Тема: «Звуковая культура речи: звуки «э,ы,м» Цель: Упражнять детей в чётком	1. Чтение произведения К. Чуковского "Муха - цокотуха", стихотворения А. Шибаева "Кто кем становится".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно - печатная игра "Кому, что нужно для работы".

	произношении гласных звуков «э, ы»; закрепить произношение «м» в словах и фразовой речи; активизировать в речи детей слова - названия животных и их детенышей.	2. Дидактические игры "Кто позвал?", "Угадай, кто это?", "Чудесный мешочек". 3. Игра - инсценировка "Шаг назад и оглянуться".	Пальчиковая гимнастика
17	Тема: «Рассматривание посуды и предметов бытовой техники. звуковая культура речи: звук п» Цель: активизировать в речи детей слова - названия кухонной посуды и утвари, бытовой техники, упражнять в произношении звуков п и п .	1. Чтение стихотворений З. Александровой "Кролики", Н. Саконской "Где мой пальчик?" 2. Дидактические игры "Машины помощники", "Еду, Еду". 3. Подвижная игра "Мыши в кладовой". 4. Сюжетно - дидактическая игра "Ярмарка".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно - печатная игра "Домино". Тематический альбом "Бытовая техника" Пальчиковая гимнастика
18	Педагогическая диагностика		
19	Педагогическая диагностика		
20	Тема: «Будет кухня с посудой» Цель: Активизировать в речи детей названия посуды и предметов бытовой техники. Учить детей правильно называть эти предметы и объяснить их назначение. Вызвать у детей желание разместить кухонную посуду и утварь так, как им хочется; рассказывать о том, кто что сделал, используя точные по смыслу предлоги.	1. Чтение русской народной сказки "Маша и медведь". 2. Дидактическая игра "Кто как кричит?" 3. Подвижная игра "Наседка и цыплята". 4. Рассказ воспитателя "Как воробьи ищут крошки"	Иллюстрации к книгам. Настольно- печатные игры "Кому что подойдет", "Чьи детки". Разрезные картинки на тему "Мебель". Пальчиковая гимнастика
21	Тема: «Звуковая культура речи: звук б (бб)» Цель: Упражнять детей в четком и правильном произношении звуков б (бб), закрепить произношение звука б в отдельных словах и фразах. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение стихотворения С.Я. Маршака "Тихая сказка", Л. Воронковой "Снег идет". 2. Рассматривание сюжетной картинки "Зоопарк" 3. Заучивание стихотворения Г. Виеру "Ежик и барабан" 4. Проговаривание скороговорки : Баран - буян залез в бурьян.	Иллюстрации к книгам. Настольно- печатные игры "Кому что подойдет", "Разноцветные мячи". Сюжетная картинка "Маша и медведь" Пальчиковая гимнастика

		5. Подвижная игра "Птичка и птенчики".	
22	Тема: «Звуковая культура речи. Заучивание русской народной песенки «тень-тень - потетень» Цель: Учить детей четко произносить звуки т (ть), д (дь) в звукоподражаниях, словах. Помочь запомнить новое стихотворение. Развивать внимание, выразительность речи. Воспитывать активность на занятии.	1. Заучивание русской народной песенки "Тень - тень-потетень" 2. Подвижная игра "Мыши в кладовой". 3. Сюжетно - дидактическая игра "Ярмарка". 4. Словесная игра "Пчелки".	Иллюстрации к книгам. Настольно- печатные игры "Мамины помощники", "У кого какой предмет?". Пальчиковая гимнастика
23	Тема: «Литературный калейдоскоп» Цель: Помочь детям вспомнить знакомые сказки, рассказы, стихи; создать условия для диалога. Обогащать словарный запас. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать речевое дыхание. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение отрывка из сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне" 2. Дидактическая игра "Где что найдешь" 3. Подвижная игра "Трамвай". 4. Рассказывание стихотворения Г. Виеру "Ежик и барабан".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Настольно - печатная игра "Домино". Пальчиковая гимнастика
24	Тема: «Рассматривание картинки «Эля и пес» Цель: Учить описывать (по памяти) знакомую кошечку или собачку; вызывать у ребенка желание попробовать себя в роли. Познакомить со стихотворением «Все она» И. Косякова. Активизировать речь детей. Развивать речевое дыхание. Воспитывать любовь к домашним животным.	1. Проговаривание русской народной песенки "Тень - тень-потетень" 2. Чтение русской народной сказки "Бычок - черный бочок, белые копытца" 3. Подвижная игра "Наседка и цыплята" 4. Словесная игра "Зайка" 5. Инсценировка русской народной сказки "Теремок".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Настольно - печатные игры "Разноцветные мячи", "Чьи детки" Пальчиковая гимнастика
25	Тема: «Звуковая культура речи: звук к (кь), г (гь)»	1. Чтение стихотворения А. Плещеева "Весна", глав из книги С. Прокофьева "Машины сказки".	Иллюстрации к прочитанным книгам. Книжки - раскладушки. Разрезные картинки "Герои сказок".

	Цель: Отрабатывать четкое произношение звуков к (кь), г (гь) в звукоподражаниях и словах. Предоставить детям возможность импровизировать под текст несложной рифмовки. Развивать слуховое внимание. Воспитывать интерес к занятию.	2.Беседа о стихотворении А. Плещеева "Весна". 3.Дидактическая игра "Угадай по голосу". 4. Словесная игра "На птичьем дворе".	Настольно - печатная игра "Сказочное лото". Пальчиковая гимнастика
26	Тема: «Звуковая культура речи: звуки х (хь); к, д» Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков к, д в словах и в словах и фразовой речи. Закрепить произношение в звукоподражаниях и в словах звука х (хь). Развивать речевой слух. Воспитывать активность на занятии.	1.Чтение глав из книги И. Чапека "Приключение песика и котика" 2. Проговаривание стихотворений "Далеко - далеко", чистоговорок : КО-ко-ко пейте, дети, молоко, ха-ха-ха - вот так вкусная уха, ах-ах- ах кот царапка в кустах. 3. Подвижная игра "По ровненькой дорожке". 4. Дидактическая игра "Где кукует кукушка".	Иллюстрации к книгам. Настольно- печатные игры "Кому что подойдет", "Разноцветные мячи". Фотоальбом из жизни группы "У нас в гостях мамы". Пальчиковая гимнастика
27	Тема: «Литературный калейдоскоп» Цель: Помочь детям вспомнить знакомые художественные произведения. Побудить их к диалогу. Развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение сказки Бр. Гримм "Соломинка, уголь и боб". 2. Показ настольного театра "Два жадных медвежонка". 3.Дидактическая игра "Где кукует кукушка". 4. Подвижная игра "По ровненькой дорожке". 5. Словесная игра "У медведя во бору".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно - печатная игра "Домино". Пальчиковая гимнастика
28	Тема: «Игра - инсценировка «А у нас лето!» Цель: Учить пользоваться интонационными средствами выразительности. С помощью специальной ситуации вовлечь детей в	1. Чтение стихотворения А. Плещеева "Сельская песня", Рассказа Н.Носов "Ступеньки". 2. Дидактические игры "Угадай по голосу", "Все спят". 3. Подвижная игра "Поезд".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно-печатные игры "Кому что подойдет", "Разноцветные мячи". Пальчиковая гимнастика

	разговор, помочь им высказывать свои мысли, подсказывая наиболее уместные слова и фразы. Развивать речь. Воспитывать активность.	4. Хороводная игра "Жили у бабуси два веселых гуся...".	
29	Тема: «Звуковая культура речи: звуки ф, в » Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков ф, в. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Развивать речевой слух. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение стихотворения Д. Биссета "Мистер Крококот", М. Карема "Мой кот". 2. Подвижная игра "Лохматый пес". 3. Дидактическая игра "Все готово для ребят".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно-печатная игра "Чьи детки?", "Пазлы", "Домино". Пальчиковая гимнастика
30	Тема: «Выбираем для Эли собаку и котенка» Цель: Упражнять детей в образовании существительных по аналогии. С помощью картинок альбома «Учусь говорить» активизировать речь детей. Обогащать словарный запас. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать умение прощать другим оплошности.	1. Чтение сказки Л. Мурра "Крошка енот и тот, кто сидит в пруду". 2. Дидактическая игра "Кто позвал?". 3. Подвижная игра "Воробушки и кот". 4. Проговаривание знакомых детям стихотворений.	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно-печатные игры "Кому что подойдет", "Разноцветные мячи".
31	Тема: «Звуковая культура речи: звук с » Цель: Отрабатывать четкое произношение звука с , закреплять его произношение в словах и фразовой речи. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Помочь детям запомнить новое стихотворение. Развивать речевое дыхание. Воспитывать интерес к занятию.	1. Чтение стихотворения И. Токмаковой "Десять птичек - стайка" 2. Проговаривание скороговорок: У осы не усы, не усищи, а усики. У Сени и Сани в сетях сом с усами. 3. Подвижная игра "Мыши и кот". 4. Словесная игра "Петушок" 5. Заучивание стихотворения Е. Чарушина и Е. Шумской "Трус".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно - печатные игры "Чьи детки", "Кто из какой сказки".
32	Тема: «Звуковая культура речи: звук (ʒ) »	1. Чтение стихотворения А. Барто "Девочка чумазя", В. Берестова "Веселое лето".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно -

	Цель: Упражнять детей в четком произношении звуков з и зь, закреплять произношение звуков з и зь в словах и фразовой речи, учить вести диалог, активизировать в речи различные словесные формы выражения просьбы, благодарности.	2. Игра инсценировка "За горами, за лесами...". 3. проговаривание русской народной песенки "Заря - зарница".	печатная игра - "У кого какой предмет?" Пальчиковый театр.
33	Тема: «Звуковая культура речи: звук (ц)» Цель: Упражнять детей в четком произношении звуков ц, медленно и быстро, тихо и громко, развивать слуховое внимание и память.	1. Чтение русской народной сказки "Лиса и журавль". 2. Подвижная игра "Мы топаем ногами" 3. Заучивание стихотворения С.Я. Маршака "Мяч".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно - печатные игры "Кому что надо?", "Дождик".
34	Тема: «Игра - инсценировка «за горами, за лесами...» Цель: Помогать детям вести диалог со сказочными персонажами, используя в речи различные формы просьбы и благодарности. Обогащать словарь детей за счет названий разнообразных «диких» предметов.	1. Чтение стихотворения А. Плещеева "Сельская песня", Рассказа Н.Носов "Ступеньки". 2. Дидактические игры "Угадай по голосу", "Все спят". 3. Подвижная игра "Поезд".	Иллюстрации к книгам. Книги - раскладушки со сказками. Настольно-печатные игры "Кому что подойдет", "Разноцветные мячи". Пальчиковая гимнастика
35	Педагогическая диагностика		
36	Педагогическая диагностика		

Знакомство с буквой

Недели	Программное содержание	Темы занятий
1	Педагогическая диагностика	
2	Педагогическая диагностика	

5	-ознакомление с понятиями: «звук», «речевой» звук и шумовой» звук; - обучение различению на слух речевых и неречевых звуков;	Речевые и неречевые звуки.
6	- формирование представления о связи звука с артикуляцией; -знакомление с органами артикуляции; - развитие фонематического слуха; - развитие мелкой моторики, тактильных ощущений;	«Сказка о язычке».
7	- ознакомление с графическим образом буквы «О»	Буква «О»
8	- ознакомление с понятием «буква», графическим образом буквы У	Буква «У».
9	- ознакомление с графическим образом буквы «А»	Буква «А»
10	- ознакомление с графическим образом буквы «И»	Буква «И»
11	- ознакомление с графическим образом буквы «Б»	Буква «Б»
12	- ознакомление с графическим образом буквы «В»	Буквы «В»
13	- ознакомление с графическим образом буквы «Г»	Буква «Г»
14	- ознакомление с графическим образом буквы «Д»	Буква «Д»
15	- ознакомление с графическим образом буквы «К»	Буква «К»

	- ознакомление с графическим образом буквы «Л»	Буква «Л»
16	- ознакомление с графическим образом буквы «М»	Буква «М»
17	- ознакомление с графическим образом буквы «Н»	Буква «Н»
18	- ознакомление с графическим образом буквы «П»	Буква «П»
19	- ознакомление с графическим образом буквы «Р»	Буква «Р»
20	<i>Педагогическая диагностика</i>	

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и

оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Конструирование/ аппликация

Недели	Образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	<i>Педагогическая диагностика</i>		
2	<i>Педагогическая диагностика</i>		
3	Тема: «Бабочки для игр» Цель: учить детей комбинировать одни материалы с другими, а именно наматывать нитку на бумажный фантик.	1. Рассматривание иллюстраций бабочек. 2. На прогулке игры с игрушками - бабочками.	Тематический альбом "Насекомые". Мозайка.
4	Тема: «Построй машину» Цель: Умение конструировать по	1. Рассматривание иллюстраций машин. 2. Беседа на тему "Машины".	Предложить конструктор для постройки машин.

	образцу; умение конструировать по замыслу; использование постройки в игровой деятельности.		
5	Тема: «Шарики для игрушек» Цель: закрепить знание о форме предметов (круглые), учить различать предметы по величине, свободно располагать изображения на бумаге.	1. Дидактическая игра "Собери в коробку шарики". 2. На прогулке игры с шариками.	Мозаика. Шнуровка.
6	Тема: «Дорожки» Цель: Учить строить дорожки, варьируя их в длину, пристраивать кирпичики разными гранями.	1. Рассматривание иллюстраций дорог.	Предложить конструктор для строительства дороги. Игры с вкладышами.
7	Тема: «Бусы из шариков и кубиков» Цель: закрепить знание о форме предметов (квадрат), предложить сравнить круг и квадрат, научить наклеивать фигуры, чередуя.	1. Блоки Дьениша. 2. Дидактическая игра "Выложи бусы".	Предложить кубики и шарики в игровом уголке.
8	Тема: «Красивая салфетка для игрушек» Цель: учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а посередине сторон маленькие кружки другого цвета.	1. Блоки Дьенеша 2. Дидактическая игра "Укрась салфетку".	Предложить детям мозаику, игры с вкладышами.
9	Тема: «Мебель для куклы» Цель: учить детей строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие.	1. Рассматривание иллюстраций на тему "Мебель".	Предложить конструктор для постройки мебели игрушкам.
10	Тема: «Большие и маленькие яблочки на тарелке» Цель: Закреплять представление о различии предметов по величине, правильные приемы наклеивания.	1. Рассматривание яблок разной величины.	Пазлы "Большой - маленький".

11	Тема: «Кресло и диван» Цель: дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно, выбирать изделие.	1. Рассматривание иллюстраций на тему "Мебель". 2. Дидактическая игра "сложи из палочек".	Предложить конструктор для постройки мебели. Блоки Дьенеша
12	Тема: «Консервируем фрукты» Цель: учить свободно, располагать изображение на бумаге; различать предмет по форме..	1. Иллюстрации на тему "Фрукты" 2. Беседа "Зачем консервируем фрукты" 3. Дидактическая игра "Собери фрукты".	Предложить поиграть в магазин "Овощи и фрукты".
13	Тема: «Ворота» Цель: учить изменять постройку в высоту. Учить называть детали: кирпичики, кубки.	1. Беседа о том что такое ворота, зачем они нужны. 2. Рассматривание иллюстраций на тему "Ворота".	Предложить детям карандаши для рисования ворот.
14	Тема: «Салфетка для гномиков» Цель: научить детей наклеивать на плоскостное изображение (квадрат) цветные комочки бумаги.	1. Дидактическая игра "Укрась салфетку"	Игры с мозаикой.
15	Тема: «Новогодняя игрушка для елки» Цель: научить детей наклеивать на силуэт цветные комочки бумаги.	1. Рассматривание иллюстраций с изображением елочных игрушек.	Игры с мозаикой, пазлами.
16	Тема: «Пирамидки» Цель: учить передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.	1. Рассматривание пирамидки. 2. Дидактическая игра "Собери и разбери пирамидку".	Предложить детям пирамидки разной высоты. Пазлы.
17	Тема: «Снеговик» Цель: закреплять знание о круглой форме; знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей.	1. Рассматривание иллюстраций на тему "Снеговик". 2. Дидактическая игра "Что бывает круглым?"	Блоки Дьениша. Предложить детям карандаши для рисования снеговика.
18	Педагогическая диагностика		
19	Педагогическая диагностика		

20	Тема: «Горка для игрушек» Цель: научить детей строить по заранее заданному условию, по определенному признаку предмета - размер	1. Катание с горки на прогулке.	Палочки Кюизинера. Карандаши, листы бумаги.
21	Тема: «Домик для игрушек» Цель: предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «закрывать» пространство.	1. Рассматривание иллюстраций на тему "Дома".	Блоки Дьниша, палочки Кюизинера. Вкладыши.
22	Тема: «Подарок папе» Цель: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	1. Дидактические игры: "Подбери по цвету", "Чудесный мешочек".	Вкладыши, пазлы, мозаики.
23	Тема: «Мебель для кукол» Цель: закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного материала. Учить играть	1. Рассматривание иллюстраций на тему "Мебель".	Предложить конструктор для постройки мебели игрушкам.
24	Тема: «Узор на тарелочке» Цель: учить располагать узор по краю круга; составлять узор в определенной последовательности.	1. Рассматривание тарелок с разными рисунками. 2. Чтение стихов и загадок на тему "Посуда".	Предложить карандаши для раскрашивания тарелок.
25	Тема: «Подарок маме - корзинка с цветами» Цель: Продолжать учить детей наклеивать разноцветные комочки бумаги в виде цветов на плоскостное	1. Рассматривание открыток с цветами. 2. Приготовление цветных комочков в виде цветков.	Предложить детям мозаику.
26	Тема: «Загон для лошадок» Цель: учить огораживать пространство высоким забором. Учить ставить кирпичики на длинную узкую грань.	1. Беседа на тему "Загон". 2. Рассматривание иллюстраций о лошадях.	Предложить детям трафареты, листы бумаги.

27	Тема: «Весенний венок для мамы» Цель: Закреплять навыки наклеивания разноцветных комочков бумаги в виде цветов на плоскостное изображение.	1. Рассматривание иллюстраций на тему цветы. 2. Беседа на тему "Венки".	Предложить детям трафареты, листы бумаги.
28	Тема: «Домик для куклы» Цель: Формировать у детей обобщенные представления о домах, умении отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки, учить делать несложное	1. Рассматривание иллюстраций домов. 2. Пальчиковая гимнастика "Зайка строит себе дом".	Предложить детям конструктор для самостоятельных игр.
29	Тема: «Погремушки для игрушек» Цель: закрепить навыки комбинирования одних материалов с	1. Подбирать погремушки по звуку. 2. На прогулке игры с погремушками.	Предложить детям карандаши, трафареты.
30	Тема: «Султанчики для игры» Цель: научить детей отрезать или отрывать полоски от листа бумаги и наклеивать на изделие.	1. Рассматривание султанчиков.	Предложить детям бумагу для самостоятельного изготовления султанчиков.
31	Тема: «Цыплята на лугу» Цель: Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких	1. Рассматривание и анализ образца. 2. Чтение стихотворений и потешек о цыплятах.	Предложить детям карандаши, трафареты. Игры с мозаикой, пазлами.
32	Тема: «Загородка для животных» Цель: Учить детей располагать кирпичики вертикально по кругу, ставить их плотно друг к другу. Использовать кирпичики разного	1. Рассматривание иллюстраций на тему "Загон для животных".	Блоки Дьенеша. Конструктор.
33	Тема: «Праздничный коллаж из цветных открыток» Цель: научить детей вырезать ножницами по контуру различные предметы и комбинировать из них праздничную композицию	1. Рассматривание и подбор открыток.	Предложить детям открытки для самостоятельного вырезывания.

34	Тема: «Игрушка в подарок» Цель: закреплять знания о форме, величине, цвете; упражнять в приемах наклеивания, вырезания; развивать воображение, творчество.	1. Дидактическая игра "Сложи из палочек".	Палочки Кьюизинера.
35	<i>Педагогическая диагностика</i>		
36	<i>Педагогическая диагностика</i>		

2.1.5. Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча

о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

Физкультура на воздухе

Неделя	Программное содержание	1 часть	2 часть	3 часть	Методы и приемы
1	Учить детей ходить по извилистой дорожке, упражнять в прыжках на двух ногах.	Построение друг за другом. Ходьба за инструктором.	Ходьба по извилистой дорожке по очереди (2-3 раза). Прыжки на месте (на двух ногах). П/и: «Догоните меня!», «Лохматый	Спокойная ходьба за воспитателем, упражнения на дыхание.	Игровая ситуация, сюрпризный момент
2	Учить детей ходить по извилистой дорожке, упражнять в прыжках на двух ногах.	Построение друг за другом. Ходьба за инструктором.	Ходьба по извилистой дорожке по очереди (2-3 раза). Прыжки на месте (на двух ногах). П/и: «Догоните меня!», «Лохматый	Спокойная ходьба за воспитателем, упражнения на дыхание.	Игровая ситуация, сюрпризный момент
3	Упражнять детей в беге среднего темпа с обеганием сооружений, имеющих на площадке.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком»	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание.	Игровая мотивация, показ воспитателя.
4	Упражнять детей в беге среднего темпа с обеганием сооружений, имеющих на площадке.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком» между сооружениями,	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание.	Игровая мотивация, показ воспитателя.
5	Упражнять детей в прыжках через невысокие предметы, в длину с места	Ходьба с перешагиванием через предметы небольшого размера.	Закрепление бега среднего темпа друг за другом. П/и: «Перепрыгни	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ
6	Продолжать учить перешагивать через предметы, в прыжках в длину с места.	Ходьба с перешагиванием через предметы небольшого размера, прыжки в длину через предмет с	П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Не задень!».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя

7	Учить детей действовать с различными предметами (мячами, шарами и пр.)	Учить прокатывать мяч вперед двумя руками. Учить прокатывать мяч по направлению друг к другу, двумя руками.	П/и: «Поймай мяч», «Передай мяч».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя
8	Продолжать учить действовать с предметами (мячами)	Прокатывание мяча вперед, друг к другу.	П/и: «Поймай мяч», «Передай мяч».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя
9	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, упражнять в прокатывании мяча. Повторение ходьбы друг за другом.	Построение в колонну по одному. П/и: «Паровоз». Упражнение на прокатывание мяча вперед.	Прыжки на двух ногах в продвижение вперед и доставанием предмета. П/и: «Перепрыгни через ручеек».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя
10	Продолжать учить детей действовать с предметами (мячами). Учить подбрасывать и ловить мяч, бросать его друг другу в руки.	Прокатывание мяча друг к другу. Учить бросать мяч друг другу в руки. П/и: «Поймай мяч!».	Закрепление прыжков вперед с доставанием предмета. П/и: «Перепрыгни через ручеек».	Упражнение на дыхание. Игра «Паровоз».	
11	Учить прокатывать мяч под дугу с целью сбить кеглю.	Построение в колонну по одному, ходьба за воспитателем по извилистой дорожке с обхождением предметов, имеющихся на площадке. П/и: «Паровоз», «Змейка»	Прокатывание мяча под дугу. Упражнять детей в прокатывании мяча через дугу, с целью сбить кеглю. П/и: «Сбей кеглю!»		

12	Учить прокатывать мяч под дугу с целью сбить кеглю.	Построение в колонну по одному, ходьба за воспитателем по извилистой дорожке с обхождением предметов, имеющихся на площадке. П/и: «Паровоз», «Змейка»	Прокатывание мяча под дугу. Упражнять детей в прокатывании мяча через дугу, с целью сбить кеглю. П/и: «Сбей кеглю!»		
13	Продолжать учить детей действовать с предметами (мячами). Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы.	Закрепление действий с предметами (мячом), закрепление умений подбрасывать ловить мяч двумя руками.	Игры с мячом: «Поймай мяч», «Передай мяч»	Упражнения на дыхание, п/и: «Мяч по кругу».	Игровая мотивация, показ воспитателя.
14	Продолжать учить детей действовать с предметами (мячами). Учить бросать мяч вперед двумя руками из-за головы.	Закрепление действий с предметами (мячом), закрепление умений подбрасывать и ловить мяч двумя руками, умения бросать мяч друг другу в руки.	Игры с мячом: «Поймай мяч», «Передай мяч»	Упражнения на дыхание, п/и: «Мяч по кругу».	Игровая мотивация, показ воспитателя.
15	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер, координацию движений,	Закрепление умения бросать мяч вперед из-за головы двумя руками.	Упражнения с мячом.	Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты»	Показ воспитателя
16	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер.	Закрепление умения бросать мяч вперед из-за головы двумя руками.	Упражнения с мячом.	Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты», «Кот Васька»	Показ Воспитателя

17	Закрепление умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед.	Закрепление умений бросать мяч из-за головы двумя руками.	П/и: «Зайчата», «Перепрыгни через ручеек». Упражнения с мячом.	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя.
18	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед.	Построение в колонну по одному. П/и: «Паровоз».	Прыжки на двух ногах в продвижение вперед. П/и: «Перепрыгни через	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ
19	Продолжать упражнять детей в прыжках на двух ногах, стоя на месте.	Построение врассыпную, бег врассыпную с остановкой на месте - п/и «Птички летают»	Легкий бег друг за другом. П/и: «Паровоз», «Самолеты»	Упражнения на дыхание.	В.Г.Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.115-116
20	Упражнять детей в прыжках через невысокие предметы, в длину с места	Ходьба с перешагиванием через предметы небольшого размера.	Закрепление бега среднего темпа друг за другом. П/и: «Перепрыгни	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя
21	Упражнять детей в беге среднего темпа с обеганием сооружений, имеющих на площадке.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком» между сооружениями,	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание.	Игровая мотивация, показ воспитателя.
22	Продолжать упражнять детей в беге среднего темпа.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	П/и: «Кот и мышка», «Догони меня!»	Упражнения на дыхание.	Игровая мотивация, показ воспитателя.
23	Продолжать упражнять детей в беге среднего темпа.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	П/и: «Кот и мышка», «Догони меня!»	Упражнения на дыхание.	Игровая мотивация, показ воспитателя.

24	Учить детей попадать в цель (круг) мячом, мешочком, бросая одной/двумя руками из-за головы.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	Упражнения с мячом/мешочком. П/и: «Попади в круг», «Кто дальше бросит»	Упражнения на дыхание, п/и: «Кот и мышка», «У медведя во бору», «Лохматый пес».	Игровая мотивация, показ воспитателя.
25	Учить детей попадать в цель (круг) мячом, мешочком, бросая одной/двумя руками из-за головы.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	Упражнения с мячом/мешочком. П/и: «Попади в круг», «Кто дальше бросит»	Упражнения на дыхание, п/и: «Кот и мышка», «У медведя во бору», «Лохматый пес».	Игровая мотивация, показ воспитателя.
26	Продолжать учить детей попадать в цель.	Упражнения с мячом, мешочком - попадание в цель.	П/и: «Попади в круг», «Кто дальше бросит»	П/и: «У медведя во бору», «Самолеты».	Показ воспитателя.
27	Закрепление умений действовать с предметами - упражнения с мячом.	Упражнения с мячом - закрепление умений подбрасывать и ловить мяч двумя руками.	П/и: «Поймай мяч»	П/и: «Кот Васька», «Самолеты», «Птички летают»	Игровая мотивация, показ воспитателя.
28	Закрепление умений действовать с предметами - упражнения с мячом.	Закрепление умений бросать мяч друг другу в руки.	П/и: «Передай мяч».	П/и: «Поймай мяч», «Птички летают».	Игровая мотивация.
29	Закрепление умений ходить по извилистой дорожке.	Построение друг за другом. Ходьба за инструктором.	Ходьба по извилистой дорожке по очереди (2-3 раза). Прыжки на месте (на двух ногах).	Спокойная ходьба за воспитателем, упражнения на дыхание.	Игровая ситуация, сюрпризный момент
30	Закрепление умений перешагивать через предметы, в прыжках в длину с места.	Ходьба с перешагиванием через предметы небольшого размера, прыжки в	П/и: «Перепрыгни через ручеек», «Не задень!».	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя

31	Закрепление умений в беге среднего темпа с обеганием сооружений, имеющих на площадке.	Построение друг за другом. Упражнять в легком беге друг за другом.	Закрепление ходьбы по извилистой дорожке. Ходьба «паровозиком» между сооружениями,	Спокойная ходьба, упражнения на дыхание.	Игровая мотивация, показ воспитателя.
32	Закрепление умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед, с целью достать предмет. Закрепить умение прокатывать мяч через воротики, сбив кегли, развивать глазомер, точность в	Закрепление прыжков на двух ногах с продвижением вперед. П/и: «Перепрыгни через ручеек».	Прокатывание мяча через ворота с целью сбить кегли. П/и: «Сбей кеглю!»	Упражнения на дыхание. П/и: «Паровоз».	Игровая мотивация.
33	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер, координацию движений,	Закрепление умения бросать мяч вперед из-за головы двумя руками.	Упражнения с мячом.	Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты»	Показ воспитателя
34	Продолжать учить действовать с предметами (мячами). Учить попадать в цель, развивать глазомер, координацию движений,	Закрепление умения бросать мяч вперед из-за головы двумя руками.	Упражнения с мячом.	Игры с мячом: «Поймай мяч». П/и: «Самолеты»	Показ воспитателя
35	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед.	Построение в колонну по одному. П/и: «Паровоз».	Прыжки на двух ногах в продвижение вперед. П/и: «Перепрыгни через	Упражнения на дыхание, самостоятельные игры детей.	Игровая мотивация, показ воспитателя
36	Продолжать упражнять детей в беге среднего темпа.	Построение друг за другом. Упражнять в	П/и: «Кот и мышка», «Догони меня!»	Упражнения на дыхание.	Игровая мотивация,

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-4 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
 - 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
 - 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для

экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.*

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МДОУ «ЦРР №2 «Радуга Детства»

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в

т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми

			и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы МДОУ «ЦРР №2 «Радуга Детства»

№ п/п	Даты	Праздник, значимое событие, памятная дата	Раздел направления	Возрастная категория	Ответственные
СЕНТЯБРЬ					
	1 сентября	День Знаний	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители,

					воспитатели
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Этико-эстетическое	Все группы	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
ОКТАБРЬ					
	1 октября	Международный день пожилых людей	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
		Международный день музыки	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	4 октября	Всемирный день животных	Познавательное	Все группы	Воспитатели
	5 октября	День учителя	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	16 октября	День отца в России	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
НОЯБРЬ					
	3 ноября	День рождения поэта, драматурга С.Я.Маршака (1887-1964гг.)	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
	4 ноября	День народного единства	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	2-я неделя	Осенины или праздник урожая	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	6 ноября	День рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912гг.)	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
	18 ноября	День рождения Деда Мороза	Социальное этико - эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
	27 ноября	День матери в России	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
ДЕКАБРЬ					
		Международный день инвалидов	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
	8 декабря	Международный день художника	Этико-эстетическое	4-7 лет	Педагог дополнительного образования, воспитатели
		День рождения композитора, музыкального педагога В.Я.Шаинского (1925-2017)	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели

	15 декабря	День мягкой игрушки	Познавательное	3-7 лет	Воспитатели
	27 декабря	День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова	Этико- эстетическое	4-7 лет	Педагог дополнительного образования, воспитатели
	31 декабря	Новый год			
ЯНВАРЬ					
	7 января	Рождество Христово	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
	11 января	Всемирный день «спасибо»	Социальное	4-7 лет	Социальный педагог, воспитатели
ФЕВРАЛЬ					
	4 февраля	День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей – А.Л.Барто (1901- 1981гг.)	Этико- эстетическое	Все группы	Воспитатели
	8 февраля	День Российской науки	Познавательное	4-7 лет	Воспитатели, специалисты
	9 февраля	День зимних видов спорта в России	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	21 февраля	Международный день родного языка	Познавательное	4-7 лет	Воспитатели, специалисты
	23 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
МАРТ					
	6 марта	День рождения детского сада	Этико- эстетическое	Все группы	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
	8 марта	Международный женский день	Социальное	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
	22 марта	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Познавательное	Все группы	Воспитатели
	27 марта	Всемирный день театра	Познавательное	Все группы	Воспитатели, специалисты
АПРЕЛЬ					
	2 апреля	Международный день детской книги	Познавательное	Все группы	Воспитатели, специалисты
	6 апреля	Международный день спота	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре

	12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения русского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823-1886гг.)	Этико-эстетическое	4-7 лет	Воспитатели
МАЙ					
	1 мая	Праздник весны и труда	Познавательное	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
ИЮНЬ					
	1 июня	Международный день защиты детей	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
	5 июня	День эколога	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели, специалисты
	23 июня	Международный олимпийский день	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
ИЮЛЬ					
	8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Этико-эстетическое	4-7 лет	Воспитатели, социальный педагог, музыкальные руководители
АВГУСТ					
	6 августа	День города Богданович	Познавательное	Все группы	Воспитатели
	9 августа	День физкультурника	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

№	Содержание работы
Сентябрь	
1	Совместно с детьми и родителями собрать коллекцию плодов и семян
2	Консультация « Ох, уж эта математика»
3	Беседа «Как провели лето с детьми»
4	Консультация «Домашняя игротка «Рисование, лепка и работа детей с различными материалами дома»
Октябрь	

1	Беседа «Экологическое воспитание младших дошкольников»
2	Консультация на тему «Сенсорное воспитание ребенка в домашних условиях»
3	Выставка наглядного материала по теме «Одежда и обувь», книг со стихами и скороговорками
4	Консультация «Как правильно научить ребенка лепить»
Ноябрь	
1	Беседа о пользе наглядного материала на тему «Предметы вокруг нас»
2	Беседа «Влияние дидактических игр на воспитание и развитие ребенка»
3	Консультация на тему: «Игры на развитие фонематического слуха»
4	Консультация «Как правильно научить ребенка держать карандаш»
Декабрь	
1	Консультации: «Как хорошо быть закаленным и здоровым»
2	Консультация на тему: «Игры на развитие логического мышления»
3	Консультация «Учимся сочинять»
4	Совместное изготовление новогодней игрушки
Январь	
1	Вместе с родителями провести колядки
2	Консультация «Создание условий для самостоятельной деятельности детей в семье»

3	Консультация на тему: «Артикуляционная гимнастика»
4	Консультация «Путешествие в страну оригами»
Февраль	
1	Круглый стол «Мой папа - военный»
2	Беседа «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала»
3	Беседа «Что такое пальчиковая игра и чем она полезна»
4	Консультация «Тестопластика - как средство для развития мелкой моторики»
Март	
1	Сладкий стол для любимых мам
2	Беседа о пользе Дидактической игры «Геометрические фигуры»
3	Игровые упражнения с родителями: «Найди себе пару», «Какое слово задумано»
4	Подарок маме
Апрель	
1	Беседа «Дидактические игры дома и в детском саду»
2	Консультация «Влияние дидактических игр на развитие математических способностей»
3	Консультация на тему: «Игры на развитие речевого слуха».
4	Консультация «Приемы рисования»

Май	
1	Вместе с родителями возложить цветы к памятнику
2	Беседа «Дидактические игры дома»
3	Консультация «Приобщение детей к художественной литературе»
4	Выставка «Любимые поделки из пластилина.

3. Организационный раздел

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)* в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. Организация развивающей предметно -пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения Функциональное использование	Развивающая среда
---	-------------------

Групповая комната - Игровая деятельность - Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность	- Дидактические материалы по сенсорному развитию, математике, развитию речи, обучению грамоте - Плакаты,наборы дидактических и наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий
- Творческая деятельность - Учебная деятельность - Экспериментирование - Двигательная деятельность	- Мольберт, доска, фланелеграф - Учебная зона с детской мебелью для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок патриотического воспитания - Уголок изобразительной деятельности - Полочка красоты - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Природный уголок - Уголок познавательной литературы - Уголок экспериментирования - Конструкторы различных видов - Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - Развивающие игры по математике, логике - Театральный уголок (ширма переносная, настольная , костюмы, разные виды театров - Музыкальный уголок - Физкультурный уголок - Уголок дежурства - Уголок уединения
Спальное помещение - Дневной сон - Г имнашка после сна	- Спальная мебель - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Приемная - Информационно-просветительская - Взаимодействие с родителями - Личностно-ориентированное взаимодействие	- Мебель для одежды и предметов личной гигиены - Уголок настроения (Здравствуйте, я пришёл) - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей - Уголок здоровья - Паспорт группы
---	--

3.3. Материально-техническое оснащение педагогического процесса

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский

Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Верить ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги);

Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка»,

«Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](#), О. Мусин, [А. Бахурин](#) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](#), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](#), 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Бордзиловский](#), 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](#)

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр [В. Дегтярев](#), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](#), 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](#), 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская](#), 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](#), [В.Попов](#), 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](#), 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-Блоцкая](#), [В.Полковников](#), 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано](#), [М. Ботов](#), 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры [В.Котёночкин](#), [А.Трусов](#), 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](#), [В.Полковников](#), 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](#), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Дегтярев](#), 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр [Г.Сокольский](#), 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](#), 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры [И.Иванов-Вано](#), [А.Снежко-Блоцкая](#), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: [Р.Соколов](#), [А. Горбунов](#), [Д. Сулейманов](#) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев](#), А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр [Л.Атаманов](#), 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер [И.Максимов](#), 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», [киностудия](#) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков](#), [И.Евланникова](#), 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](#), 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл](#), [М. Мантта](#), 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры [И.Усов](#), [Г.Казанский](#), 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр [Э.Бостан](#), 1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

3.4. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Рабочую программу реализуют следующие педагогические работники:

- Искакова Ксения Вячеславовна

Взаимодействие в воспитании и обучении детей оказывают следующие педагогические работники:

- Директор – Брылина Валерия Валерьяновна.
- Заместитель директора – Демина Галина Александровна.
- Старший воспитатель – Иберфлюс Алена Сергеевна.
- Инструктор по ФизО- Байрамалова Галина Васильевна.
- Педагог дополнительного образования – Токтеева Любовь Борисовна.
- Музыкальный руководитель – Бродягина Алена Анатольевна.

- Педагог-психолог – Гоглева Наталья Вадимовна.
- Социальный педагог – Сумская Екатерина Сергеевна.

3.5. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня в теплый период года

	средняя группа (4-5 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:00-8:10 на свежем воздухе
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Совместная деятельность	8:20-8:35
Завтрак	8:35-9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:20 9:30-9:50
Совместная деятельность	9:50-10:30
II завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	10:40-12:15
Обед	12:15-12:45
Дневной сон	12:45-15:00
Подъем, закаливающие процедуры,	15:00-15:15
Полдник	15:20-15:30
Организованная образовательная деятельность	15:15-15:35
Самостоятельная' деятельность, индивидуальная работа	15:35-16:35
Ужин	16:35-17:05

Вечерняя прогулка, уход домой	17:05-19:00
-------------------------------	-------------

Режим дня в холодный период года

	Средняя группа (4-5 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная	7:00-8:10
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Совместная деятельность	8:20-8:35
Завтрак	8:35-9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:20 9:30-9:50
Совместная деятельность	9:50-10:30
II завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	10:40-12:15
Обед	12:15-12:45
Дневной сон	12:45-15:00
Подъем, закаливающие процедуры	15:00-15:15
Полдник	15.15-15.30
Организованная образовательная	15.35-15.55
Самостоятельная деятельность,	16.00-16:35
Ужин	16:35-17:05
Вечерняя прогулка, уход домой	17:05-19:00

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022164

Владелец Брылина Валерия Валерьяновна

Действителен с 17.04.2023 по 16.04.2024