

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2 «Радуга Детства»

623534, Свердловская область, город Богданович, улица Яблоневая, дом 88,
тел. 8 (34376) 55780; 8(34376) 55785;
e-mail - mkdou2@uobgd.ru

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 1

от 28.08.2023г.

Утверждена

Директор МДОУ «ЦРР № 2
детский сад № 2
«Радуга Детства»
«Радуга Детства»
Приказ № 154/д от 28.08.2023г.

Приказ № 154/д

от 28.08.2023г.

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования
(срок реализации 1 год)

г. Богданович, 2023

- I. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1 Цели и задачи рабочей программы
 - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - 1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет.
 - 1.2 Планируемые результаты (Целевые ориентиры) реализации рабочей программы
 - 1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
- II. Содержательный раздел
 - 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
 - 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2 Познавательное развитие
 - 2.1.3 Речевое развитие
 - 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5 Физическое развитие
 - 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
 - 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы
 - 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы
 - 2.5 Организация воспитательного процесса
 - 2.6 Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям
 - 2.7 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся
- III. Организационный раздел
 - 3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы
 - 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
 - 3.3 Учебно-методическое обеспечение рабочей программы
 - 3.4 Кадровые условия реализации рабочей программы
 - 3.5. Режим и распорядок дня в группе

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Рабочая программа по развитию детей 6-го года жизни составлена на основе ФОП ДО и ФГОС ДО.

1.1.1 Цели и задачи рабочей программы

Целью рабочей программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих *задач*:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, рабочая программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: рабочая программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: рабочая программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: рабочая программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация рабочей программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности

не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние

движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие:

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие:

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и

эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.2 Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой ***возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.***

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Рабочей программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути

решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка

в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций

и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования,

памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы

хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники,

уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

Труд

Месяц	Направление	Содержание работы
Сентябрь	Самообслуживание	Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить самостоятельно красиво расставлять посуду, приборы, хлебницы; знать как сервировать стол к завтраку, обеду, полднику, ужину.
	Труд в природе	Воспитывать у детей трудовые навыки по уходу за растениями: поливать и опрыскивать растения.
	На участке	Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей протирать мокрой тряпкой столы и стулья.
	Труд в природе	Воспитывать привычку к выполнению обязанностей
	На участке	Продолжать учить детей поливать песок, собирать его в
	Самообслуживание	Продолжать формировать привычку ежедневно умываться, чистить зубы.
	Труд в природе	Формировать ответственность за порученное дело: уход за растениями, ведение календаря природы.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей готовить материалы для занятий в соответствии с содержанием, убирать на место.
	Самообслуживание	Продолжать закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться.
	На участке	Учить детей отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя.
	Самообслуживание	Продолжать формировать привычку ежедневно мыть руки с мылом после прогулки, туалета, по мере загрязнения.
	На участке	Продолжать учить детей сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей ремонтировать книги в своей группе и у малышей.

	Труд в природе	Сбор листьев для гербария и художественного творчества.
Октябрь	Хозяйственно- бытовой труд	Приучать самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурств по столовой.
	На участке	Учить детей собирать семена цветов.
	Труд в природе	Учить, кисточкой убирать пыль с цветов (Узумбарская)
	Самообслуживание	Продолжать закреплять умения самостоятельно одеваться и раздеваться, своевременно сушить мокрые вещи.
	Труд в природе	Учить дежурству по уголку природы: удалять сухие листья, вести календарь природы.
	На участке	Закреплять умения собирать игрушки, приводить их в
	Самообслуживание	Продолжать приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал.
	На участке	Очищать песок от мусора, сгребать листья на участке.
	Самообслуживание	Продолжать учить детей готовить необходимый материал к занятию и убирать его на место.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации.
	Труд в природе	Учить опрыскивать растения, поливать, рыхлить аккуратно и осторожно землю в горшках.
	Самообслуживание	Привлекать детей к уборке кроватей, постельного белья, его смене.
	На участке	Учить пересаживать цветочные растения из грунта в
	Труд в природе	Учить протирать пыль с листочков.
	Хозяйственно-бытовой труд	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятий в шкафы.
Ноябрь	Труд в природе	Продолжать учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалить сухие листья, вести календарь
	Самообслуживание	Формировать привычку ежедневно умываться, чистить зубы, и по мере необходимости мыть руки.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола.
	На участке	Закреплять умение подметать веранду, дорожки.
	Самообслуживание	Закрепить навыки культуры поведения.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
	На участке	Закреплять умение очищать песок от мусора.
	Труд в, природе	Продолжать учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду.
	Труд в природе	Учить пересаживать комнатные растения.
	Самообслуживание	Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности.
	На участке	Убирать участок, подметать веранду, дорожки.
	Хозяйственно - бытовой труд	Продолжать учить детей готовить необходимый материал к занятию и убирать его на место, протирать столы после занятий изобразительности, лепки.
	Самообслуживание	Закрепляем умения пользоваться носовым платком.

	На участке	Сгрести снег в кучи для слеживания и изготовления
	Труд в природе	Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями.
Декабрь	Самообслуживание	Закрепить умение ухаживать за обувью.
	На участке	Учить детей укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вести снег на грядки и цветники.
	Труд в природе	Учить детей мыть цветочные горшки и поддоны.
	Хозяйственно-бытовой труд	Приучать самостоятельно убирать постель после сна.
	На участке	Учить делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.
	Хозяйственно-бытовой	Закреплять умения выносить обрезки бумаги после занятий.
	Самообслуживание	Учить оценивать свои достижения и по собственной инициативе исправлять ошибки, оказывать помощь друг другу.
	Труд в природе	Учить выполнять различные поручения по уходу за растениями уголка природы.
	Самообслуживание	Продолжать воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку.
	На участке	Сгрести снег в кучи для слеживания и изготовления
	Труд в природе	Закреплять умения дежурить в уголке природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал.
	Труд в природе	Продолжать учить сгрести снег к стволам деревьев и кустарникам.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.
	На участке	Закреплять умение посыпать дорожки песком.
	Самообслуживание	Закреплять умение пользоваться расчёской.
Январь	На участке	Учить детей посыпать дорожки песком, делать цветные льдинки, украшать ими участок.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умение расставлять стульчики для занятий.
	Самообслуживание	Продолжать учить детей своевременно пользоваться носовым платком
	Труд в природе	Закрепить умение ухаживать за комнатными растениями, опрыскивать под душем.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей стирать кукольное бельё, купать кукол.
	На участке	Продолжать учить детей чистить снег на участке.
	Труд в природе	Продолжать подкармливать птиц.
	Самообслуживание	Закрепить умение аккуратно развешивать и раскладывать вещи на стульчиках.
	На участке	Учить детей посыпать дорожки песком, делать цветные льдинки, украшать ими участок.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умение расставлять стульчики для занятий.

	Самообслуживание	Продолжать учить детей своевременно пользоваться носовым платком.
	Труд в природе	Закрепить умение ухаживать за комнатными растениями, опрыскивать под душем.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей стирать кукольное бельё, купать кукол.
	На участке	Продолжать учить детей чистить снег на участке.
	Труд в природе	Продолжать подкармливать птиц.
	Самообслуживание	Закрепить умение аккуратно развешивать и раскладывать вещи на стульчиках.
Февраль	На участке	Продолжать учить детей укрывать снегом кусты, нижние чисти стволы деревьев. Вozить снег на грядки и цветники.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей ремонтировать книги в своей группе и у малышей.
	Самообслуживание	Продолжать учить детей готовить необходимый материал к занятию и убирать его на место.
	Труд в природе	Продолжаем учить детей правильно рыхлить землю в цветочных горшках.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умения поддерживать порядок в раздевальных шкафах. Протирать стулья в групповой комнате.
	Труд в природе	Закреплять умения дежурить в уголке природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды.
	На участке	Продолжать учить детей укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вozить снег на грядки и цветники.
	Самообслуживание	Привлекать детей к уборке кроватей, постельного белья, его смене.
	Труд в природе	Учить высаживать лук в ящики для еды. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о зиме.
	Самообслуживание	Продолжать закреплять умения самостоятельно одеваться и раздеваться, своевременно сушить мокрые вещи.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закрепить умение детей стирать кукольное бельё, купать кукол
	На участке	Продолжаем учить детей подкармливать птиц.
Март	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умения доводить и поддерживать порядок в корзинах с игрушками, Ремонт коробок от настольно-печатных игр.
	Самообслуживание	Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности.
	На участке	Учить детей отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя.
	Труд в природе	Продолжать учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь
	Самообслуживание	Закреплять умения в стирке носовых платков.
	Труд в природе	Закрепить умение опрыскивать растения, поливать, рыхлить аккуратно и осторожно землю в горшках.
	Хозяйственно-бытовой	Закреплять умение приводить в порядок куклы: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду.
	На участке	Закреплять умение подметать веранду, дорожки.
	Труд в природе	Учить садить бобовые растения для наблюдения.

	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей готовить необходимый материал к занятию и убирать его на место, протирать столы после занятий изодетельности, лепки.
	На участке	Продолжать учить убирать участок от снега, скалывать подтаявший снег.
	Труд в природе	Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола
	На участке	Продолжать учить подметать веранду, собирать мусор на участке
	Самообслуживание	Продолжать учить детей своевременно пользоваться носовым платком
	На участке	Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом и в помещение.
	Труд в природе	Закрепить умение пересаживать комнатные растения.
Апрель	Самообслуживание	Учить детей чистить одежду,
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умения поводить и поддерживать порядок в шкафах с игрушками. Ремонт коробок от настольно-печатных игр.
	На участке	Закреплять умение собирать крупный мусор на участке.
	Труд в природе	Закрепить умение опрыскивать растения, поливать, рыхлить аккуратно и осторожно землю в горшках.
	На участке	Продолжать учить убирать участок от снега, скалывать подтаявший снег. Закреплять умение подметать веранду, дорожки.
	Труд в природе	Закреплять умения дежурить в уголке природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей ремонтировать книги в своей группе и у малышей.
	Самообслуживание	Закрепить умение аккуратно развешивать и раскладывать вещи на стульчиках
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умения протирать стулья, полки, подоконники, мыть игрушки.
	Труд в природе	Продолжать подкармливать птиц.
	На участке	Продолжать учить подметать веранду, собирать мусор на участке.
	Самообслуживание	Продолжать закреплять умения самостоятельно одеваться и раздеваться, своевременно сушить мокрые вещи.
	Труд в природе	Учить ухаживать за посевами и посадками, черенкование комнатных растений.
	На участке	Закреплять умение очищать песок от мусора.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.
	Самообслуживание	Закрепить умение аккуратно развешивать и раскладывать вещи на стульчиках
Май	Самообслуживание	Продолжать учить детей чистить обувь
	Труд в природе	Продолжать подкармливать птиц.

	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.
	На участке	Закреплять умение очищать песок от мусора.
	Труд в природе	Учить садить семена цветов для высадки на участок. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о
	На участке	Закрепить умение сгребать мусор на участке.
	Хозяйственно-бытовой	Закреплять умения наводить и поддерживать порядок в шкафах с игрушками. Ремонт коробок от настольно-
	Самообслуживание	Продолжать закреплять умения самостоятельно одеваться и раздеваться, своевременно сушить мокрые вещи.
	На участке	Продолжать учить скалывать подтаявшую корку льда. Убирать мусор, подметать дорожки.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей ремонтировать книги в своей группе и у малышей.
	Самообслуживание	Продолжать воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку.
	Труд в природе	Закрепить умение опрыскивать растения, поливать, рыхлить аккуратно и осторожно землю в горшках.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки со стола, убирать со стола обрезки бумаги после аппликаций.
	На участке	Продолжать учить детей вскапывать песок в песочнице.
	Труд в природе	Закреплять умения дежурить в уголке природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды
	Самообслуживание	Продолжать воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку.

Безопасность

Месяц	Неделя	Тема	Основная цель	Формы и методы проведения	Материалы и оборудование	Взаимодействие специалистов	Работа с родителями
Сентябрь	1	ПДД Ознакомление с окружающим миром	Довести до сознания детей, что все движение в большом городе подчиняется особым правилам	Беседа, показ, объяснение, обсуждение ситуаций	Магнитная доска, геометрические фигуры. Иллюстрац., сюжетные картинки	Музыкальный руководитель	Папка - передвижка

Октябрь	2	ПБ «Что такое безопасность?»	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью детей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.	Беседа, показ, объяснение, чтение литературы, дид. игра.	Иллюстрац., дид. игра	Педагог - психолог	Стенд «Огонь судья Безопасности»
	3	ГО-ЧС если случится беда	Закрепить умение детей действовать в чрезвычайной ситуации	Практические занятия		Инструктор по ГО - ЧС	
	4	ЗОЖ «Почему люди болеют?»	Закрепить правило пользования гигиеническим и принадлежностями	Показ. Обучение	Иллюстрации, предметы ухода за внешностью	Старшая мед.сестра	Папка - передвижка, анкетирование, наглядная информация
	1	ПДД Беседа «Для чего нужны правила дорожного движения»	Адекватное поведение на дорожную обстановку	Показ, беседа, указания	Магнитная доска, иллюстрации	Музыкальный руководитель	Наглядная информация, консультации
	2	ПБ «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршак	Закрепить умение детей давать правильную оценку поступкам героев произведения	Показ, объяснение, чтение литературы	Иллюстрации, произведение	Учитель - логопед	Наглядная информация, консультации
	3	ГО-ЧС Знакомство с эвакуационными знаками	Знакомство с эвакуационными знаками	Экскурсия по детскому саду	Знаки	Инструктор по ГО - ЧС	
	4	ЗОЖ Уход за полостью рта	Дать детям представление о том, что правильный и постоянный уход за полостью рта, обеспечивает четкую работу всех	Показ. Обучение	Иллюстрации, предметы ухода за полостью рта	Консультации врача	Папка - передвижка, наглядная агитация

Ноябрь	1	ПДД Как правильно переходить улицу	Закрепить знак перехода, зебра	Показ, объяснение, обсуждение	Знак «Переход зебра»	Инструктор по физкультуре	Памятки
	2	ПБ Рассматривание иллюстраций «После пожара»	Закрепить знание детей о возможных последствиях после пожара	Показ, объяснение	Иллюстрации, магнитная доска	Учитель - логопед	Консультация для родителей «Берегите свой дом от пожара»
	3	ГО-ЧС «Незнакомые предметы»	Закрепить с детьми правило не трогать найденные предметы на улице	Объяснение	Магнитная доска, иллюстрац.	Инструктор по ГО - ЧС	
	4	ЗОЖ Лекарство и бытовая химия	Закрепить знания детей о недопустимости употребления лекарственных средств и химикатов	Беседа, обучение, показ	Иллюстрации	Консультация мед.работников	Наглядная информация, памятки
Декабрь	1	ПДД Обыгрывание дорожной ситуации	Закрепление правил дорожного движения	Показ, объяснение, обсуждение ситуаций	Атрибуты	Инструктор физкультуры	
	2	ПБ «Огонь - судья безопасности людей»	Обучить детей правилам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания о пожарной шалости с огнем, о последствиях пожаров в доме	Показ, объяснение	Иллюстрации, магнитная доска	Музыкальный руководитель	Консультация для родителей «Берегите свой дом от пожара»
	3	ГО-ЧС Правила общения с пиротехникой	Закрепить правила общения с пиротехникой	Беседа, показ	Хлопушки, салюты	Инструктор по ГО - ЧС	Памятки

	4	ЗОЖ «СОН»	Дать детям представление о том, что сон нужен для полноценного отдыха, чтобы избежать перенапряжения нервной системы	Беседа, игровая ситуация	Игра, энциклопедия	Старшая мед.сестра	Консультация для родителей
Январь	1	ПДД Запрещённые знаки	Познакомить детей с запрещёнными знаками	Показ, объяснение, обсуждение	Запрещённые знаки	Музыкальный руководитель	
	2	ПБ Встреча с работниками пожарной безопасности	Обучить детей правилам пожарной безопасности, умение детей давать правильную оценку поступкам героев	Показ, объяснение, чтение	Экскурсия в пожарную часть		Фото стенд
	3	ГО-ЧС Закрепить с детьми правило не трогать найденные игрушки на улице	Закрепить с детьми правило не трогать найденные игрушки на улице	Обучение	Магнитная доска, иллюстрации	Инструктор по ГО - ЧС	
	4	ЗОЖ «СОН»	Дать детям представление о том, что сон нужен для полноценного отдыха, чтобы избежать перенапр. нервной системы	Беседа, игровая ситуация	Игра, энциклопедия	Педагог - психолог	Консультация для родителей
Февраль	1	ПДД Запрещённые знаки	Познакомить детей с запрещёнными знаками	Показ, объяснение, обсуждение	Запрещённые знаки	Инструктор по физкультуре	

	2	ПБ Составление рассказов по иллюстрации по правилам ПБ	Учить составлять рассказы по иллюстрациям. Прививать навыки осторожного обращения с огнем.	Показ, объяснени е, чтение	Иллюстраци и, магнитная доска	Учитель - логопед	
	3	ГО-ЧС Безопасность в общественны х местах	Привить детям правила проведения в общественных местах	Обучение	Магнитная доска, иллюстрац.	Инструктор по ГО - ЧС	
	4	ЗОЖ «Физкульту ра»	Совершенствов ать потребность к ежедневным физкультурны м занятиям, выработке четкой координации движений	Беседа, игровая ситуация	Игра	Инструктор по физкультуре	Консультац ия для родителей
Март	1	ПДД Вечер загадок	Закрепить правила дорожного движения, развитие логического мышления	Досуг	Атрибуты	Музыкальный работник	Участие родителей в досуге
	2	ПБ Рисование памяток	Обучить детей правилам пожарной безопасности, передача знаний другим	Показ, объяснени е, чтение	Иллюстраци и, магнитная доска	Руководитель изо.студии	Помощь родителей детям
	3	ГО-ЧС Безопасность на льду	Привить детям правила поведения во время весеннего	Беседа, иллюстрац ии, рассказы из личн.	Иллюстраци и, видеофильм	Инструктор по ГО - ЧС	Памятки для родителей
		ЗОЖ	Закрепить правила поведения на балконе	Беседа, иллюстрац ия	Игра, энциклопед	Педагог - психолог	Консультац ия для родителей
	4	Безопасность на балконе			ия иллюстрац.		

Апрель	1	ПДД «Правила поведения в транспорте»	Закрепить правила поведения в транспорте.	Объяснение.	Атрибуты	Инструктор по физкультуре	
	2	ПБ «Игра - викторина»	Закрепление советов по пожарной безопасности.	Досуг	Атрибуты	Педагог-психолог	Участие родителей
	3	ГО ЧС «Служба спасения»	Встреча с работниками службы спасения.			Инструктор по ГО ЧС	Памятки для родителей
	4	ПДД «Правила поведения в транспорте»	Закрепить правила поведения в транспорте.	Объяснение	Атрибуты	Инструктор по физкультуре	
Май	1	ПДД Чтение «Автомобиль» Н.Носов	Учить понимать жанровые особенности рассказа, давать оценку поступкам героев	Объяснение поступков	Произведение	Учитель - логопед	
	2	ПБ Рисование	Детализация предметов	Показ	Краски, кисти, бумага	Руководитель изо.студии	
	3	ГО-ЧС Меры безопасности в воде	Познакомить детей с правилами безопасного поведения в воде	Беседа, рассказ воспитателя		Инструктор по ГО - ЧС	
	4	ЗОЖ Зрение-слух	Помочь понять детям, что зрение и слух это ценность, которую нужно беречь	Беседа, объяснение	Иллюстрации		Консультация для родителей

2.1.2 Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания

фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее

государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

«Мир природы, мир человека»

Неделя	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	<i>Педагогическая диагностика</i>		
2	<i>Педагогическая диагностика</i>		
3	<i>Земной шар на столе Цель:</i> Познакомить детей с историей появления и использования глобуса в группе	Беседа «Как провели лето» Беседа «Путешествие в прошлое зеркала» Чтение рассказа о географических полюсах и полушариях Земли Создание символа месяца «Портрет сентября»	Рассматривание глобуса Дидактическая игра «Назови и покажи»
4	<i>Портреты Земли Цель:</i> Познакомить детей с историей появления и использования географических карт; определения места для географической карты мира	Беседа «Гуляй, да присматривайся» Наблюдения «Настроение месяца» Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем»	Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем» Рассматривание географической карты мира

5	Знаки вокруг нас Цель: Ввести понятие «знак»; показать роль и значение разных знаков в нашей жизни; познакомить с конкретными знаками: простыми (жесты, звуковые сигналы, стрелка как указатель направления), универсальными (знаки дорожного движения) и др.	Беседа «Путешествие в прошлое лампочки» Целевое наблюдение «Сегодня посмотрим, как люди переходит нашу улицу, кто из людей правильно/неправильно переходит улицу» Закрепление понятий «знак» и «символ» - работа с пособиями	Рассматривание иллюстраций на данную тематику
6	Истории о символах Цель: Ввести понятие «символ» через увлекательно - познавательные рассказы.	Беседа «Политическая карта мира (понятия: флаг, герб, гимн) Беседа «Музыкальные знаки» Разбор заданий на макете «Как пройти от детского сада к дому» Народная игра «Узнай кто»	Рассматривание карты мира. Рассматривание иллюстраций по данной теме. Народная игра «Угадай кто» Рассматривание книг данной темы
7	Откуда азбука пошла Цель: Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знаковой системы); вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать; на примере алфавитов, иероглифов разных стран показать колоссальную роль и значения данных знаковых систем	Игры и упражнения с использованием азбуки Морзе и семафорной азбуки Игра «Прочитай, что написано» Познавательное сообщение «Знаете ли вы...» Дидактическая игра «Угадайте, что в мешочке»	Дидактическая игра «Угадайте, что в мешочке» Упражнение на развитие мелкой моторики «Апельсин»
8	История о необычных азбуках Цель: Расширить представления детей о знаковых системах; показать азбуку Морзе и семафорную азбуку, рассказать об их использовании	Игры и упражнения с использованием азбуки Морзе и семафорной азбуки Игра «Прочитай, что написано» Познавательное сообщение «Знаете ли вы...» Дидактическая игра «Угадайте, что в мешочке»	Дидактическая игра «Угадайте, что в мешочке» Игра «Прочитай, что написано»
9	Кто и как считает и измеряет время Цель: Вызвать интерес к понятию «время» через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксации времени.	Беседа «Путешествие в прошлое телефона» Размещение на «полочке умных книг» литературы по ознакомлению детей с понятием - время Наблюдение: упражнение на внимание «Чем сегодняшний день отличается от вчерашнего?»	Рассматривание литературы по данной теме Упражнение на внимание Упражнения на развитие мелкой моторики: шнуровка

10	Как появился календарь Цель: Познакомить детей с историей возникновения календаря; рассказать о разных видах календарей и показать их; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь (отдельные мероприятия по календарю).	Беседа «Что такое календарь» Рассматривание различных видов календарей Дидактическая игра «Сложи картинку»	Дидактическая игра «Разрезные картинки» Рассматривание различных видов календарей Повторение знакомой пальчиковой гимнастики
11	Часы Цель: Познакомить детей с историей возникновения часов; рассказать о разных видах часов и показать их; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь (отдельные мероприятия) по часам	Беседа «Мой любимый день» Практическая работа «Зеленые стрелки» (посадка лука на зелень без земли) Создание календаря наблюдений за растениями	Повторение знакомой пальчиковой гимнастики. Наблюдение «Зеленые стрелки»
12	Осень Цель: Уточнить и систематизировать представления детей об осени	Беседа «Чем запомнился этот месяц?» Дидактическая игра «Собираем шишки» Игровое упражнение «Покажи и расскажи» Наблюдения на прогулке	Упражнение «Назови одним словом» Упражнения на развитие мелкой моторики: Рисование на тему «Осень»
13	Гиганты прошлого Цель: Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далеком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далекого прошлого	Создание макета «Уголок древнего мира» Рассматривание иллюстраций с изображением древнего мира	Рассматривание детских журналов. Упражнение на развитие мелкой моторики: «Черепашка» Рассматривание макета «Уголок древнего мира»
14	Удивительное место на Земле Цель: Начать работу по воссозданию крупного региона Земли (континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты; упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира; формировать интерес к миру.	Рассматривание карты мира. Беседа «Путешествие по родному городу» Отгадывание загадок	Рассматривание иллюстраций на данную тематику Дидактическая игра «Кто где живет»

15	Солнечная система Цель: Рассказать детям о Солнечной системе и показать ее; дать характеристику Солнцу как огромному светилу (звезде); назвать и показать (на слайдах, иллюстрациях) все планеты нашей Солнечной системы, особо остановиться на планете Земля.	Рассказ воспитателя о солнечной системе Рассматривание модели «Солнечная система» Игровое упражнение «Продолжи...»	Рассматривание детских энциклопедий Упражнение для развития мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Киска», ниточки мотала» Рисование по данной теме
16	День — ночь Цель: Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу; закрепить представления детей о строении Солнечной системы.	Беседа «Мой любимый день» Игра «День и Ночь» Размещение на полочке умных книг литературы по теме «Солнечная система»	Игра «День и Ночь» Рассматривание иллюстраций с частями суток.
17	Удивительное место на Земле Цель: Подвести итог большой и длительной работе по упорядочиванию информации о конкретном месте на земном шаре	Рассматривание карты мира беседа «Путешествие по родному городу» Отгадывание загадок Познавательное сообщение «Знаете ли Вы.» Рассказ воспитателя и чтение произведений «Тропические леса», «Ледник идет» (параллельно работа с картой мира)	Рассматривание иллюстраций на данную тематику Дидактическая игра «Кто где живет»
18	Педагогическая диагностика		
19	Педагогическая диагностика		
20	Правила безопасности Цель: Закрепить с детьми правила личной безопасности.	Игровое упражнение «Когда это бывает?» Рассказ воспитателя (случаи из жизни) Беседа о правилах личной безопасности Дидактическая игра «Где прячутся опасности»	Дидактическая игра «Где прячутся опасности» Рассматривание иллюстраций по правилам безопасности
21	Моя Родина - Россия Цель: Упорядочить, закрепить информацию о России; ввести понятие «Родина»; формировать у детей чувство любви к России	Дидактическая игра «Знатоки родного города» Работа с пособием Т. Гризик «Познаю мир» Рассматривание иллюстраций по данной теме	Рассматривание карты мира (Россия). Рассматривание иллюстраций по данной теме. Народная игра «Угадай кто»

22	Удивительное в камне Цель: Познакомить детей с миром камней; рассмотреть с ними коллекции минералов, дать некоторые интересные сведения из истории камней (использование, ценность, красота)	Рассматривание иллюстраций о камнях Рассказ воспитателя о камнях и минералах Рассматривание коллекции «Удивительное в камне»	Рассматривание иллюстраций с различными видами камней. Рассматривание наглядного материала по данной теме
23	Зима Цель: Уточнить и систематизировать представления детей о зиме	Беседа «Чем нам запомнилась зима» Беседа «Ох ты Масленица» На прогулке: подкормка птиц. Наблюдение за питанием птиц семенами Чтение произведений «Масленица» Дидактическая игра «Наряды нашей матушки Зимы»	Упражнение «Назови одним словом» Упражнения на развитие мелкой моторики: Рисование на тему «Зима»
24	Царство животных Цель: Подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (по взаимоотношениям с	Беседа «Кошка и собака - наши соседи» Рассматривание фотографий о животных Дидактическая игра «Угадай по голосу»	Рассматривание иллюстраций о животных. Рассматривание детских энциклопедий. Дидактическая игра «Чьи детки» Игра на развитие мелкой моторики «Петушок»
25			
25	Домашние животные Цель: Закрепить представления детей о домашних животных; способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомит с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку.	Беседа «Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками» Чтение произведений Л. Толстой «Котенок» Дидактическая игра «Чьи детки»	Рассматривание иллюстраций о животных. Рассматривание детских энциклопедий. Дидактическая игра «Угадай по голосу» Игра на развитие мелкой моторики «Кошка на окошке»
26	Дикие животные Цель: Закрепить у детей представления о диких животных; способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными фактами из жизни диких животных; показать их уникальность	Дидактическая игра «Вообрази животное» Создание альбома «Наши любимцы» Чтение произведений: рассказ «Лисица»	Рассматривание иллюстраций о животных. Рассматривание детских энциклопедий. Дидактическая игра «Назови и покажи» Игра на развитие мелк. моторики «Сидит белка на тележке»

27	Удивительное о животных Цель: Расширить представления детей о мире животных (дикие и домашние) через занимательные рассказы о животных (исторические факты, рассказы о талантах и способностях животных, об интересных встречах с ними и т.д.)	Чтение произведений: рассказ «Волки» Познавательное сообщение «Знаете ли Вы... (о животных)» Чтение произведений Л. Толстой «Котенок» Дидактическая игра «Кто как кричит»	Рассматривание иллюстраций о животных. Рассматривание детских энциклопедий. Рисование на данную тематику
28	Люди мечтают Цель: Расширить представления детей о рукотворном мире; подвести к пониманию того, что мечты человека связаны с его потребностями, многие мечты сбываются	Спросить детей, о чем они мечтают Рассказ «О мечте людей летать»	Рисование на данную тематику. Рассматривание иллюстраций
29	Царство растений Цель: Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство - мир растений; ввести и обосновать классификацию растений как декорирующих и культурных (по взаимоотношению с человеком).	Беседа «Лекарственные растения» Дидактическая игра «Съедобное, не съедобное» Наблюдение за развитием веточек в воде, за образованием у них корневой системы, листьев Беседа «Ядовитые растения»	Игра с мячом «Съедобное - не съедобное» Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра «Сложи картинку»
30	Культурные растения Цель: Закрепить у детей представления о культурных растениях; подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); познакомить с	Беседа об овощах и фруктах Загадывание загадок о растениях Дидактическая игра «Что где растет» Наблюдение за цветами для рассады	Рассматривание иллюстраций с различными видами растений. Рассматривание наглядного материала по данной теме Рисование на данную тематику
31	Дикие растения Цель: Закрепит представления о диких растениях; рассказать об их многообразии, значении для всего живого; познакомить детей с интересными представителями мира диких растений (с лекарственными растениями вообще и с произрастающими в нашей местности)	Беседа «Съедобные и не съедобные грибы» Чтение познавательной литературы природоведческого характера о растениях Красной книги Настольно - печатная игра - лото «Растения»	Игра с мячом «Съедобное - не съедобное» Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра «Сложи картинку»

32	Родина. Любовь к Отечеству. Цель: Закрепить понятие «Родина». Подвести детей к пониманию того, что любить Родину - это знать ее, все делать для нее (труд), защищать ее.	Дидактическая игра «Знатоки родного города» Работа с пособием Т. Гризик «Познаю мир», рассматривание иллюстраций по данной теме Беседа о празднике «День Победы»	Физ.минутка «Мы по городу шагаем» Рассматривание книг на тематику «Патриотическое воспитание» Прослушивание песен о Родине
33	Правила безопасности. Цель: Закрепить с детьми правила личной безопасности, с которыми знакомились в течение учебного года.	Дидактическая игра «Азбука безопасности» Загадывание загадок о правилах поведения. Рассматривание проблемной ситуации.	Рассматривание иллюстраций Игра с мячом «Можно - нельзя» Рисование на данную тематику
34	Весна Цель: Уточнить и систематизировать представления детей о весне	Беседа «Чем запомнилась весна?», «Что подарит нам лето» Наблюдение «Как выглядят одуванчики во время дождя?» Наблюдение за погодой, работа с календарем Народная игра «Ручеек» Повторное чтение любимых произведений детей	Упражнение «Назови одним словом» Упражнения на развитие мелкой моторики Рисование на тему «Весна»
35	Педагогическая диагностика		
36	Педагогическая диагностика		

Математические представления

Недели	Организованная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Организованная деятельность в режимных моментах	
1	Педагогическая диагностика		
2	Педагогическая диагностика		
2	Число и цифра 2, знаки +, =. Цель: Закрепление: состав чисел «два» и «три». Закрепить знание состава чисел «два» и «три», умение отсчитывать и пересчитывать один и два предмета.	Упражнение «Сосчитай наоборот». Упражнение в сравнении количества групп разных предметов.	Работа в тетрадях, печатание. Игры с геометрическими мозаиками. Упражнения на развитие мелкой моторики: шнуровка
3	Состав числа «четыре». Цель: Закрепить знание состава числа «четыре», умение отсчитывать и пересчитывать предметы.	Разучивание счета, обратный счет Упражнение «Четвертый лишний» Дидактическая игра «На сколько больше?»	Работа в тетрадях. Упражнение «Назови одним словом» Упражнения на развитие мелкой моторики: Сортировка гороха и фасоли.

4	Состав числа «пять». Цель: Познакомить с составом числа «пять», развивать умение отсчитывать и присчитывать предметы.	Знакомство с пословицами, в которых упоминаются числа. Графический диктант Дидактическая игра «Пять щенков»	Игра «Собери в корзину», Игра «Что, где?» Пальчиковая гимнастика: «Считалочка»
5	Состав числа «шесть». Цель: Познакомить с составом числа «шесть», упражнение в порядковом счете предметов.	Дидактическая игра «Числовой ряд» Сравнение групп разных предметов по количеству. Подвижная игра «Мячик бросаю, число называю»	Выкладывание из мозаики геометрических узоров. Игра «Какой цифры не стало?» Работа в тетрадах
6	Состав числа «семь». Цель: Познакомить детей с составом числа «семь», упражнение в порядковом счете.	Игра «Что изменилось?» Практическая работа детей с раздаточным материалом: Чего больше? Как сделать, чтобы предметов стало поровну? и т.д.	Игры с конструктором. Чтение считалок. Пальчиковая гимнастика: «Семья» Работа в тетрадах.
7	Состав числа «восемь». Цель: Познакомить с составом числа «восемь», упражнение в порядковом счете.	Игра «Что изменилось?» Упражнение «Кто быстрее? Игра « Кто быстрее бегает?»	Работа в тетрадах. Рассматривание детских энциклопедий Игры с пуговицами.
8	Состав числа «девять». Цель: Познакомить с составом числа «девять», упражнение в отсчете и пересчете в пределах 9.	Игра «Живая неделя» (стр. 49) Упражнение «Выйди из леса» (стр. 50) Игра «Дорисуй правильно. Игра «Слушай и считай»	Физкультминутка «Зайцу холодно зимой» Игра «Отгадай загадку» Пальчиковая гимнастика «Пальцы дружная семья»
9	Число «ноль». Цель: Познакомить с числом «ноль», упражнение в отсчете и пересчете предметов.	Игра «Найди столько же» Дидактическая игра «Что спрятал» Упражнение «Назови число» Упражнение «Отсчитай столько же»	Игры с геометрической мозаикой. Подвижная игра «Мяч бросай, число называй» Игры с пуговицами.
10	Число «десять». Цель: Познакомить с составом числа «десять», закрепление навыков счета.	Игра «Будь внимательным» Упражнение «Игра с кубом». Игра « В лесной школе» Дидактическая игра «Найди ошибки»	Чтение веселых стихов, загадок и задач, связанных с числом 10. Физкультминутка со стульчиками. Пальчиковая гимнастика «Пальцы дружная семья...»

11	Исследование — практика. Измерение. Длина. Метр. Цель: Познакомить с процедурой измерения длины с помощью деревянного метра.	Дидактическая игра «Парная игра» Головоломка с палочками. Упражнение «Назови одним словом» Игра «Сказки наоборот»	Игры с конструктором. Пальчиковая гимнастика «Гости приехали». Измерение шагами длины группы.
12	Исследование — практика. Измерение. Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр. Цель: Познакомить с процедурой измерения длины с помощью гибкого сантиметра.	Игра «Лыжные гонки». Упражнение «Садовники» Игра «Распутай клубок»	Чтение сказки Г. Остера «38 попугаев» Физкультминутка - пантомима «Обезьянка» Пальчиковая гимнастика «Маляр»
13	Исследование — практика. Длина. Линейка. Сантиметр. Цель: Познакомить с единицей измерения «сантиметр», упражнение в умении чертить отрезок и измерять длину уже начерченного отрезка.	Дидактическая игра «Парная игра» Дидактическая игра «Построим дом» Дидактическая игра «Почини одеяло» Работа в тетрадах - измерение линейкой.	Упражнение на развитие мелкой моторики: Нанизывание крупных пуговиц на нитку. Чтение сказки «Необыкновенные приключения в городе математических загадок»
14	Исследование — практика. Измерение объема. Литр. Цель: Познакомить с единицей измерения «литр». Познакомить с процедурой измерения объема.	Игры «Что изменилось» Дидактическая игра «Жадные медвежата» Практическая работа «Преобразование фигур» Чтение считалок.	Работа в тетрадах. Игры с палочками. Рассматривание детских энциклопедий.
15	Исследование — практика. Измерение температуры. Градус. Цель: Познакомить с разными видами термометров (воды, воздуха), единицей измерения «градус».	Дидактическая игра «Запомни картинки» Изготовление из бумаги макета термометра. Составление фигур из треугольников и квадратов.	Работа в тетрадах. Упражнение на развитие мелкой моторики: Игры с геометрической мозаикой. Игры с конструктором «Лего».
16	Исследование — практика. Измерение времени. Час, минута, секунда. Цель: Познакомить детей с единицами измерения времени (час, минута, секунда), развивать умение определять время по часам.	Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью. Игры с лабиринтами. Разбор задач - шуток. Изготовление из бумаги макета часов.	Работа в тетрадах. Чтение сказки «В гостях у Гнома - часовщика, или история о том, как не опоздать в школу». Упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомых пальчиковых игр.
17	Педагогическая диагностика		
18	Педагогическая диагностика		
19	Исследование — практика. Взвешивание. Килограмм. Цель: Познакомить детей с единицей измерения «килограмм»; упражнять в взвешивании предметов.	Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью, - «Деловая игра». Разбор занимательных задач - шуток. Дидактическая игра «Числовой ряд»	Настольно-печатная игра «Табличное лото». Чтение сказки «как Топ учился математике». Работа в тетрадах. Пальчиковая гимнастика «Черепашка»

20	Проблемная ситуация: пересчитывать или измерять? Цель: Упражнять в решении проблемных ситуаций.	Дидактическая игра «Что сначала, что потом». Игра «Вычислительная машина» Игра «Лабиринт» Подвижная игра «Мячик бросай, число называй»	Работа в тетрадях. Игры с мелким конструктором. Рассматривание коллекции часов. Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой.».
21	Коллективное размышление и обсуждение. Изменения. Цель: Учить детей определять, какие характеристики изменились в той или иной ситуации, ввести вопрос «сколько стало?».	Дидактическая игра «Размышляй-ка». Дидактическая игра «Веселый счет». Решение проблемной ситуации: пересчитывать или измерять? Игра «Монгольская игра»	Рассматривание детских энциклопедий. Работа в тетрадях. Выкладывание из мозаики геометрических узоров. Пальчиковая гимнастика: «Малляр»
22	Сложение. Знак «плюс». Цель: Познакомить детей с арифметическим действием сложения, знаком «плюс». Решение задач на сложение, порядковый счет. Цель: Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; учить решать логическую задачу на анализ и синтез; упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы сколько?	Дидактическая игра «Запиши пропущенную цифру». Игра «1, 2,... сосчитай» Упражнение «Какой по счету стоит» Игра «Отгадай загадку» Упражнение «Считай, закрашивай» Дидактическая игра «Отгадай, кто где стоит» Разбор логических задач на поиск недостающих в ряду фигур.	Чтение сказки «Женькины сказки». Работа в тетрадях. Рассматривание книг по занимательной математике. Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками. Физкультминутка с пальчиками. Работа в тетрадях. Зарисовывание в тетрадях в клетку историй со знаком «плюс» Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с мозаиками.
23	Вычитание. Знак минус. Цель: Познакомить детей с арифметическим действием вычитания, знаком «минус».	Игра «Где пять?» Упражнение «Дорисуй правильно» Игра «Отгадай загадку» Дидактическая игра «Назови соседа» Чтение сказки «Помоги Незнайке найти дорогу»	Работа в тетрадях. Физкультминутка «Слушай, делай» Упражнение на развитие мелкой моторики: Куда девался понедельник»
24	Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. Цель: Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях.	Настольно - печатные игры «Шашки», «Уголки». Игровые упражнения «Дорисуй», «Дострой». Графический диктант. Разучивание считалки.	Рассматривание детских журналов. Работа в тетрадях. Игры с магнитными цифрами. Упражнение на развитие мелкой моторики: - игры с геометрическими мозаиками; - пальчиковая гимнастика «Я считаю»

25	Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца - март, логическая задача. Цель: Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; записывать и читать запись; познакомить с названием месяца - март.	Игра «Дорисуй правильно». Игра «Помоги написать знаки». Игра «Составь задачу» (по картинкам) Упражнение «Какой по счету стоит»	Игры с магнитными цифрами. Работа в тетрадах. Игры с мелким конструктором. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин.»
26	Исследование — практика. Больше и меньше, равно и не равно. Цель: Учить детей сравнивать непрерывные количества, сравнивать группы предметов разными способами.	Дидактические игры: - Сколько всего?» - На сколько больше?» Головоломки с палочками. Дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, число называй»	Упражнение на развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика «Кто приехал» - сортировка фасоли и гороха. Работа в тетрадах. Игры с мелким конструктором.
27	На сколько больше (меньше?) Цель: Упражнять детей в пересчете в пределах первого десятка, познакомить с понятиями «лишний - не хватает», их взаимодополняемостью.	Дидактические игры: -«Сколько всего?» - На сколько больше?» Упражнение «Что, где?» Дидактическая игра «Четвертый лишний» Дидактическая игра «Веселый счет»	Рассматривание детских энциклопедий. Игры с конструктором «Лего» Рисование цифр. Работа в тетрадах. Упражнение на развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика «Дружная семья» - игры с мозаиками.
28	Столько же, сколько. Цель: Учить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть, сравнивать на основе составления пар.	Дидактическая игра «Сколько? Какой?» Игра «Отгадай и запиши» Упражнение «Выложи столько же» Разучивание считалок.	Работа в тетрадах. Игры со счетными палочками. Рассматривание детских книг. Упражнение на развитие мелкой моторики» -пальчиковая гимнастика
29	Больше, чем...Меньше чем. Цель: Продолжать учить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть, сравнивать на основе составления пар.	Дидактические игры: - Разрезные картинки - Картинки - вкладки. Игра «Кто больше?» Игра «Кто внимательный?» Упражнение «Посчитай и запиши»	Работа в тетрадах - пишем цифры. Упражнение на развитие мелкой моторики: - выкладывание из палочек знакомых геометрических фигур.
30	Больше чем... на...Меньше, чем...на... Цель: Учить сравнивать группы предметов, отвечать на вопросы «на сколько больше?», «на сколько меньше?».	Упражнение в пересчете и отсчете предметов. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Игра «Внимание, угадай» Упражнение «Четвертый лишний»	Работа в тетрадах. Рассматривание детских книг на математическую тему. Упражнение на развитие мелкой моторики: - завязывание шнурков, узлов на толстой веревке, - повторение знакомой пальчиковой гимнастики.

31	Решение задач с формулировкой «больше(меньше) на...». Цель: Познакомить с решением задач в одно действие с формулировкой больше (меньше) на...	Упражнение «Составь задачу, запиши решение» Дидактическая игра «Вычислительная машина» Разучивание считалки. Игра «Помоги зверюшкам написать знаки»	Работа в тетрадях. Рассматривание детских энциклопедий. Игры с геометрическими мозаиками. Штриховка предметов. Упражнение на развитие мелкой моторики: - рисование пальчиками на крупе.
32	Исследование — практика. Линия: прямая, кривая, ломаная. Цель: Познакомить с прямой линией, с линейкой; упражнять в начертании прямых линий, повторить измерение длины с помощью линейки.	Дидактическая игра «Парная игра» «Мы шагаем» Упражнение - измерение с помощью линейки. Чтение сказки «Первая история о проволочке»	Игра «железная дорога» Работа в тетрадях - от точки до точки чертим линии. Упражнение на развитие мелкой моторики: Выкладывание на пластилиновом поле узоры.
33	Ломаная линия и ее длина. Цель: Познакомить детей с ломаной линией, с измерением ломаной линии.	Игра «Путешествие по железной дороге» Графический диктант. Логические задания «Найди ошибки» Дидактическая подвижная игра «По порядку становись» Чтение «Вторая история о проволочке»	Упражнение на развитие мелкой моторики: -пальчиковые игры со спичками Работа в тетрадях. Игры с мелким конструктором.
34	Кривая линия. Цель: Познакомить детей с кривой линией.	Игра «Геометрическое лото» Упражнение «соедини точки» Ознакомление с произведениями абстрактного искусства - рассказать, то что видят на картине. Чтение «Третья история	Игры с разрезными картинками. Упражнение на развитие мелкой моторики: Игры с крышками. Игры со счетными палочками.
35	Фигуры. Цель: Повторить изученное о геометрических фигурах, учить классифицировать фигуры по количеству углов.	Игра «Геометрическое лото» Упражнение «Найди отличия» Игра «Кто больше назовет» Дидактическая игра «Три обруча» Игра «Почини одеяло»	Игры с мелким конструктором. Рассматривание детских книг. Пальчиковые игры. Лепим фигуры.
36	Повторение и закрепление пространственных представлений. Цель: Повторить и закрепить знания о пространственных представлениях.	Графический диктант. Упражнение «Что, где» Упражнение «Футбольное поле» Дидактическая игра «Найди все дороги»	Работа в тетрадях. Разукрашивание картинок. Упражнение на развитие мелкой моторики: Игры с мелким конструктором. Выкладывание узоров на пластилиновом поле.

37	Классификация по одному признаку. Цель: Познакомить с разными видами классификации по одному признаку.	Дидактическая игра «Найди ошибки» Игра «Репка» Игра с мячом на классификацию. Дидактическая игра «Сколько вместе»	Работа в тетрадях. Рассматривание иллюстраций с лабиринтами. Рисование цифр и штриховка. Знакомые пальчиковые игры.
38	Существенные признаки - основа определения. Цель: Упражнять в выделении существенных признаков предметов.	Беседа о геометрических аналогиях. Дидактическая игра «Снеговики» Дидактическая игра «Логический поезд». Логические задания	Выкладывание из палочек геометрические фигуры. Игры с разрезными картинками. Упражнение на развитие мелкой моторики: Игры с мозаиками.
39	Закономерность и порядок. Цель: Познакомить с разными вариантами нахождения закономерностей.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» Игры на классификацию. Чтение «Если дать	Работа в тетрадях. Штриховка предметов. Игры со счетными палочками.
40	Сериация. Повторить с детьми операцию построения возрастающих и убывающих упорядоченных рядов.	Дидактическая игра «Что сначала, что потом». Упражнение «Выращивание дерева» Драматизация сказки «Репка» Игра «Собери пирамидку»	Рассматривание детских энциклопедий. Рисование и штриховка цифр. Лепим геометрические фигуры. Упражнения на развитие мелкой моторики: Игры с пуговицами (застегивание, нанизывание)
41	Педагогическая диагностика		
42	Педагогическая диагностика		

2.1.3

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные

предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки, повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки,

авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения,

устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Развитие речи

Недели	Образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	Педагогическая диагностика		
2	Педагогическая диагностика		
3	Обследование мелкой моторики руки детей группы с последующим анализом.		
4	Игры и упражнения, освоенные детьми в предшествующем году.	Проведение с детьми разнообразных игр и упражнений с целью активизации освоенных ранее способов и приёмов работы с различными	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
5	Занятие 1 Цель: Знакомить детей с понятием «гласный звук»; учить выделять в слове первый гласный звук, находящийся под ударением; закрепить умение согласовывать числительное с существительными; работать над лексическим значением слов (погоды).	1.Игра «Замени звук» 2.Игра «Падают, падают капли»- ориентировка в пространстве. 3.Игра «Назови транспорт» - на заданный звук.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
6	Занятие 2 Цель: Рассказать детям о двух формах речи – диалоге и монологе; упражнять детей в умении различать диалог и монолог.	1.Рассказ воспитателя о значении речи в жизни человека. 2.объяснение значений «монолог-диалог». 3. Беседа «Мой любимый детский сад»	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.

7	Занятие 3 Цель: Учить выделять в слове первый звук, находящийся под ударением (звуки [а], [о], [у], [и], [э]); закреплять понятие «гласный звук»; познакомить с лексическим значением слова однокоренного, упражнять в употреблении пространственных предлогов и образований сравнительной степени прилагательных; развивать умение анализировать и синтезировать графические условия изображения	1.Сюрпризный момент. 2.Загадывание загадок. 3. Игра «Звенит-систит2. 4.Игра «Поиск». 5. игра «Путаница» 6. Упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, деталей).	Пальчиковые игры. Чтение «Небылицы в лицах, небывальщина» Нанизывание пуговиц на нитку.
8	Занятие 4 Цель: Знакомит с разнообразностью сказок (диалогические сказки)	1.Игра «Замени звук» 2.Игра «Падают, падают капли»- ориентировка в пространстве. 3.Игра «Назови транспорт» - на заданный звук.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
9	Занятие 5 Цель: Учить детей выделять в слове гласный звук, находящийся под ударением; упражнять в образовании множественного числа существительных с окончанием –ы; учить детей находить и выделять все гласные звуки в двусложных словах	1. Игровое упр. «Сломанный телевизор». 2.знакомство со звуком – Ы. 3.Работа с зеркалами. 4.Игра угадай игрушку. 5.подготовка руки к письму.	Вызывать интерес у детей к жизни домашних и диких животных.
10	Занятие 6. Как звери друзей искали Цель: Определить диагностическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных). Развивать связную речь. Воспитывать умение работать в паре.	1.Рассказ воспитателя. 2.Самостоятельное деление детей на пары. 3.Диалогическое взаимодействие детей по составлению сказок.	Пальчиковые игры. Чтение «Небылицы в лицах, небывальщина» Нанизывание пуговиц на нитку.
11	Занятие 7 Цель: Учить детей на слух выделять слова с определенными гласными звуками; учить заменять один гласный звук на другой; составлять предложения с союзом а.	1.Сюрпризный момент. 2.Загадывание загадок. 3. Игра «Звенит-систит2. 4.Игра «Поиск». 5. игра «Путаница» 6. Упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, деталей).	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.

12	Занятие 8. Монолог. Описание и повествование Цель: Рассказать детям о разнообразии монологических высказываний; показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни человека; упражнять в умении различать описание и повествование. Развивать умение различать диалог и монолог на слух. Воспитывать интерес к	1.Рассказ воспитателя. 2.Зачитывание небольших текстов описательного и повествовательного характера. 3.Самостоятельное составление описательного рассказа о враче.	Пальчиковые игры. Чтение «Небылицы в лицах, небывальщина» Нанизывание пуговиц на нитку. Чтение отрывка из произведения К.Д. Ушинского «Лиса Патрикеевна». Отрывок из сказки К.Д. Ушинского «Умей обождать».
13	Занятие 9 Цель: Знакомить детей со звуками [к],[г],[х],учить выделять из в словах и фразах; дать понятие «согласный звук»; упражнять в выделении первого согласного звука в слове. Развивать фонематический	1.Игра поймай звук. 2.Анализ артикуляции. 3.Рассматривание картинок, и составление рассказа по картинкам.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
14	Занятие 10. Последовательность. Цель: Напомнить детям о понятии «последовательность» и его роли в жизни людей; рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении людей.	Чтение произведений: «Царевна-лягушка», Э. Успенский «Страшная история». Дидактическая игра «Что не так?». Поиск букв, выполненных разными шрифтами, составление слов.	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».
15	Занятие 11 Цель: Учить детей выделять согласный звук в начале и в конце слова; развивать способность детей к составлению сложноподчиненных	1.Вспомнить отличительные особенности гл. и согл. звуков. 2.определение местоположения звуков в словах.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
16	Занятие 12. Диалогическое взаимодействие Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными (А-П)	1.Сюрпризный момент. 2.Загадывание загадок. 3. Игра «Звонит-систит2. 4.Игра «Поиск». 5. игра «Путаница» 6. Упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, деталей).	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».

17	Занятие 13 Цель: Развивать способность находить слова с определенным звуком; учить заметить один звук в слове на другой; упражнять в правильном употреблении глагола хотеть. Воспитывать уважение друг к другу.	1.Игра «Замени звук» 2.Игра «Падают, падают капли»- ориентировка в пространстве. 3.Игра «Назови транспорт» - на заданный звук.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
18	Занятие 14. Описание Цель: Учить детей определять и называть объект речи при описании; упражнять в умении соотносить описание с объектом речи (художественное описание).	Чтение произведений «Вы послушайте, ребята» (небылицы). Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» Беседа «Понятен ли тебе рассказ?».	Рассматривать иллюстрации к русским народным сказкам. Упражнение на развитие мелкой моторики.
19	Занятие 15 Цель: Учить детей различать на слух звуки [п], [б]; дать понятие «слог», учить детей делить слова на слоги; развивать объяснительную форму речи; закреплять пространственные предлоги; работать над лексическим значением слова уйма. Развивать связную речь.	1.Сюрпризный момент. 2.Загадывание загадок. 3. Игра «Звонит-систит2». 4.Игра «Поиск». 5. игра «Путаница» 6. Упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, деталей).	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».
20	Занятие 16. Описание. Цель: Учить детей выбирать начало и направление описания; знакомить с элементарными направлениями описаний: слава направо, справа налево.	1.Игра «Замени звук» 2.Игра «Падают, падают капли»- ориентировка в пространстве. 3.Игра «Назови транспорт» - на заданный звук.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
21	Занятие 17 Цель: Учить детей различать на слух звуки [т], [д]; дать понятие «мягкий звук» и «твердый звук»; закреплять навык деления слова на слоги; упражнять в определении позиции звука: начало – конец. Развивать фонематический слух.	Игра «Слово заблудилось»	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.

22	Занятие 18. Описание. Цель: Продолжать учить детей выбирать начало и направление описания; закреплять направления описания слева направо и справа налево; знакомить с элементарными направлениями описания: сверху вниз, снизу вверх.	1.Сюрпризный момент. 2.Загадывание загадок. 3. Игра «Звенит-систит» 4.Игра «Поиск». 5. игра «Путаница» 6. Упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, деталей).	Пальчиковые игры. Чтение «Небылицы в лицах, небывальщина» Нанизывание пуговиц на нитку.
23	Занятие 19 Цель: Учить детей различать на слух звуки [в],[ф];закреплять понятие «мягкие и твердые согласные»; упражнять в выделении первого и последнего звука в словах; упражнять в делении слов на слоги. Развивать связную речь, фонематический слух.	1.Выделение звуков (в-вь, ф-фь). 2.Анализ слов ВАРЯ-ВЕРА; ФОМА-ФЕДЯ. 3.Работа с бумагой (веер, гармошка). 4.Игра «Я знаю 5 названий».	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
24	Занятие 20. Диалогическое взаимодействие Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными.	1.Д/у «Перестрой фразу». 2.Д/у «Кто кого фотографировал». 3.Д/и «чей это хвост?». 4. «Игра в загадки». 5.Задание «Угощение». 6.Пальчиковая игра «Капусту рубим».	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».
25	Занятие 21 Цель: Учить детей находить звук [й] в словах; знакомить с позицией звука в слове (середина); упражнять в составлении сложных предложений со словами справа, слева и союзом а; подбирать глаголы к соответствующим объектам; употреблять глаголы, отображающие действие (с приставкой вы-). Развивать познавательный интерес, фонематический слух, внимание. Воспитывать умение действовать по словесной инструкции.	1.Рассматривание картинок. 2.Определение последнего звука в слове «трамвай» 3.Определение позиции звука «Й» в словах. 4.Работа детей с картинками. 5.Игра «Трамвай». 6.Ритмический рисунок. Игра «Слово заблудилось».	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.

26	Занятие 22. Описание Цель: Закреплять представления детей о правилах составления описательных высказываний (называть объект речи, выбирать и выдерживать последовательность перечисления); знакомить с новой последовательностью перечисления – по кругу: по часовой стрелке, против часовой стрелки.	1.Д/у «Перестрой фразу». 2.Д/у «Кто кого фотографировал». 3.Д/и «чей это хвост?». 4. «Игра в загадки». 5.Задание «Угощение». 6.Пальчиковая игра «Капусту рубим».	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
27	Занятие 23 Цель: Упражнять детей в умении находить слова со свистящими звуками [с],[ц],[з]; уточнить временные понятия вчера, сегодня, завтра и упражнять в составлении предложений в настоящем, будущем и прошедшем времени; упражнять в употреблении местоимений мой, моя, мое. Развивать мышление, фонематический слух.	1.Сюрпризный момент. 2.Загадывание загадок. 3. Игра «Звонит-систит». 4.Игра «Поиск». 5. игра «Путаница» 6. Упражнение «Кто заметит больше» (качеств, признаков, деталей).	Чтение произведений: В. Смит «Про летающую корову»; М. Волошин «Осенью». Разучивание считалки. Рисование букв в тетради.
28	Занятие 24. Описание Цель: Упражнять детей в описании предметов.	1.Д/у «Перестрой фразу». 2.Д/у «Кто кого фотографировал». 3.Д/и «чей это хвост?». 4. «Игра в загадки». 5.Задание «Угощение». 6.Пальчиковая игра «Капусту рубим».	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».
29	Педагогическая диагностика		
30	Педагогическая диагностика		
31	Занятие 25 Цель: Развивать способность детей в выделении звуков [с] ,[з], [сь] ,[зь], в словах; упражнять в образовании слов с помощью приставок; определять ошибки в речи взрослого и детей.	1.Игра «Назови одним словом». 2.Игра «Выдели 1 звук своего имени». 3.Работа со штампами «Посади сад». 4Д/и «Назови сок».	Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой». Рассматривание книжек – малышек. Игры с пластилином

32	Занятие 26. Портрет моего сказочного друга (описание) Цель: Закреплять умение детей составлять описательные высказывания.	Словесная игра «Какое слово я задумала?» Сочинение концовки к сказке, рассказу на заданную тему.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
33	Занятие 27 Цель: Упражнять детей в правильном употреблении пространственных глаголов; учить находить слова по схеме; упражнять в употреблении суф. в тв. пад.; упражнять в нахождении слов со звуками с, съ и определении места звуков в словах. Развивать связную речь, фонематический слух. Воспитывать культуру поведения на НОД.	1. Упр-е «Исправь ошибки». 2. Рассказ воспитателя. 3. Упр-е «Отгадай». 4. Пальчиковая игра. 5. Игра «Подбери слова»	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
34	Занятие 28. Сказочные дома (описание) Цель: Упражнять детей в умении составлять монологические высказывания на основе описания интерьеров; работать над лексическим значением слов дом, изба (поблизости), терем (теремок).	Словесная игра «Какое слово я задумала?» Сочинение концовки к сказке, рассказу на заданную тему.	Пальчиковая гимнастика. Развитие мелкой моторики.
35	Занятие 29 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [с],[ц]; учить использовать интонацию обращения; упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове; развивать мелкую моторику рук.	1. Рассматривание иллюстраций с цветами. 2. Игра «Найди звук». 3. Артикуляция звука «Ц». 4. Рассказывание сказки. 5. Рисование схем слов. 6. Ду «Циркуль».	Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой». Рассматривание книжек – малышек. Игры с пластилином
36	Занятие 30. Подарок для сказочного друга (описание) Цель: Упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов, (название, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов). Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать	1. Рассматривание игрушек. 2. Описание 2-3 игрушек. 3. Рассказ воспитателя. 4. Рисование предметов-подарков.	Д. Хармс «Удивительная кошка», А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»

37	Занятие 31 Цель: Упражнять детей в согласовании порядковых числительных с существительными; упражнять в составлении предложений с пространственными предлогами до, после, между; упражнять в согласовании существительных с прилагательными; упражнять в образовании слов; знакомить со словообразованием сложных слов; развивать чувство ритма. Развивать фонематический слух,	1.Сюрпризный момент. 2.Игра «Найди звук». 3.Разбор слов со звуками 3-ЗЬ. 4.Упр-е «Замени слово». 5.Ритмический рисунок. 6.Игра «Звукрвые шутки».	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».
38	Занятие 32. Транспорт для сказочного друга (описание) Цель: Упражнять детей в умении описывать предметы в определенной логике: название, внешние признаки, целевое назначение и функция предмета (для чего создан предмет и как им пользоваться); закреплять обобщенное значение слова транспорт.	Игра-упражнение «Поймай мяч» Игра «Оратор» Обсуждение проблемы «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?»	Чтение произведений А. Плещеева. Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»
39	Занятие 33 Цель: Упражнять детей в умении определять слова с мягкими и твердыми звуками [з – з’]; учить составлять сложные предложения с противительным союзом а и союзным словом потому что; активизировать словарь (названия ягод); развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение).	1.Сюрпризный момент. 2.Игра «Найди звук». 3.Разбор слов со звуками 3-ЗЬ. 4.Упр-е «Замени слово». 5.Ритмический рисунок. 6.Игра «Звукрвые шутки».	Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой». Рассматривание книжек – малышек. Игры с пластилином

40	Занятие 34. Диалогическое взаимодействие. Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных детей). Развивать связную речь. Воспитывать умение работать в парах.	1.Напоминание о диалогических сказках. 2.Предложение составить новые сказки на тему «Нам вместе очень весело». 3.Распределение детей на пары. 4.Выбор детьми картинок. 5.Взаимодействие детей в парах по составлению сказки. 6.Заслушивание сказок детей.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
41	Занятие 35 Цель: Развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги; упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки [ш], [ж], [щ], [ч]; учить образовывать прилагательные от существительных; учить составлять предложения (доказательства) со словом значит; закреплять употребление глаголов действия в настоящем, прошедшем и будущем	1.Сюрпризный момент. 2.Игра «Найди звук». 3.Разбор слов со звуками 3-ЗЬ. 4.Упр-е «Замени слово». 5.Ритмический рисунок. 6.Игра «Звуковые шутки».	Пальчиковые игры. Чтение «Небылицы в лицах, небывальщина» Нанизывание пуговиц на нитку.
42	Занятие 36. Повествование Цель: Знакомить детей с главной темой и структурой повествовательных монологов.	Игра «Что сначала, что потом» Речевая игра «Поле чудес»	Рассматривание картинок и иллюстраций к русским народным сказкам.
43	Занятие 37 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [ш], [ж] в словах; закреплять умение детей определять позицию звуков в словах; учить составлять сложные предложения, из которых первое предложение начинается словом сначала, а второе предложение словами а потом; закреплять пространственные представления (справа – слева).	Беседа «Кого из взрослых ты любишь и почему?» Работа со словарем: игра «Кто больше слов на букву назовет?». Речевая игра «Вьюга» Словесная игра «Что мы видели-не скажем, а что делали – покажем».	Чтение рнс «Сивка – Бурка». Пальчиковые игры. Рассматривание детских энциклопедий. Настольные игры. Рисование любимых животных.
44	Занятие 38. Повествование Цель: Закреплять представления детей о правилах построения повествовательного высказывания (сказки) посредством анализа известных сказок.	Чтение небылиц и нелепиц. Словесная игра «Кто скажет иначе» Речевые игры «Кто кого», «Лес шумит»	Чтение К. Паустовский «Кот-ворюга» Упражнение на развитие мелкой моторики: узоры на поле»

45	Занятие 39 Цель: Упражнять в дифференциации звуков [щ],[ч] в словах; упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов –чк- и –ищ-; Развивать чувство ритма. Воспитывать любовь к домашним животным.	1.Рассказ воспитателя. 2.определение 1 звука в словах. 3.Д/у «найди слово с заданным звуком». 4.Повторение стихотворения (1 – хоровое, 2-3 индивидуальных). 5.Д/у «Назови со звуком ч». 6.Д/у «Умный щенок». 7.Ду «Найди слова со звуком щ». 8. Д/и «Маленький-большой». 9.Выкладывание ритмического рисунка	Чтение М. Зощенко «Великие путешественники» Игры с разрезными картинками. Подвижная игра «Чижик».
46	Занятие 40. Повествование Цель: Раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании; упражнять в умении определять главную тему повествования.	Речевая игра «Найду тебя по имени». Игровое упражнение «Каждому предмету свое место»	Рассматривание картинок в детских иллюстрированных журналах. Пальчиковые игры.
47	Занятие 41 Цель: Закреплять навык спряжения глаголов настоящего времени с чередованием согласных; Развивать умение находить слова со звуками [с],[ш] и дифференцировать их; упражнять в образовании существительных от глаголов движения; ввести обобщающее понятие «движение»; закреплять навык слогового анализа слов и определения места звука в слове; развивать чувство ритма(соотносить ритм и изображение).	1.Д/и «Я-ты-они». 2.Сообщение темы. 3.Д/и «Найди картинку с заданным звуком». 4.Деление слов на слоги. 5.Д/и «Определи место звука». 6.Д/у «покажи. Что умеют делать объекты». 7.Повторение скороговорок. 8.Д/и «Закрой нужный квадрат». 9.д/у «выложи ритмический рисунок».	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание. Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» Игровое упражнение «Вспомни разные слова»
48	Занятие 42. Сказки для малышей (диалогическое взаимодействие) Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (при свободном	Игры ситуации на тему: «Вежливость» Упражнение «Скажи наоборот»	Чтение Н. Носов «Затейники», Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»

49	Занятие 43 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [з],[ж] ; учить подбирать определения к существительным; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов за-из-за; под –из-под; между; упражнять в согласовании местоимений мой и моя с существительными. Развивать фонематический слух, смекалку.	1.Д/и «Что одинакового?». 2.Д/и «Какие движения вы знаете?». 3.Д/и «Новое слово». 4.Д/и «Составь предложение». 5. Д/у «Где снежинка?» 6.Д/и «Моя-мой».	Чтение А. Пушкин «Ель растет перед дворцом» Игровое упражнение «Найди себе пару». Речевые игры: «Цветы и пчелки», «Кто ушёл».
50	Занятие 44. Повествование Цель: Раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании; упражнять в умении определять главную тему повествования. Развивать связную речь.	1.Напоминание правил построения повествовательных текстов. 2.Вопросы. 3.Вывод о роли начала повествования. 4.Зачитывание отрывков из незнакомых произведений. 5.Вопросы по тексту. 6.Вывод. 7.Придумывание начала сказки. 8.Зачитывание авторского начала сказки. 9.Вопросы по тексту. 10.Анализ произведения «Крылатый, мохнатый да масленый». 11.Пересказ зачина сказки (по 1, по ролям). 12.Объяснение воспитателем. 13.Придумывание событий из жизни главных героев сказки «Курочка-ряба», делая	Упражнение на развитие мелкой моторики.

51	Занятие 45 Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать [ч],[т]; совершенствовать умение изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательного суффикса; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; Развивать умение выделять последний звук в слове. Воспитывать культуру поведения на НОД.	1.Напоминание. 2.Д/и «Закончи предложение». 3.рассказ воспитателя. 4.Д/у «Закончи слово звуком ч,слогомчек». 5.Д/у «Большой-маленький». 6.Д/у «Вспомни и назови». 7.Поощрение. 8.Д/у «Замени звук». 9.Д/у «Составь предложение». 10.Пальчиковая игра.	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».
52	Занятие 46. Повествование Цель: Закреплять представления детей о средней части повествования; упражнять в умении увеличивать и уменьшать объем средней части за счет расширения и сокращения событий.	Упражнение «Кто больше слов назовет»	Чтение русской народной сказки «Финист – ясный сокол» Рассматривание альбома «Мой город»
53	Занятие 47 Цель: Закреплять навык изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательного суффикса; упражнять детей в умении выделять звук из слова; закреплять умение дифференцировать звуки [р],[л], [р],[л]; закреплять в словаре обобщающие понятия; упражнять в образовании существительных в родительном падеже множественного числа; развивать аналитико –	1.Задание «Назови ласково и придумай с этим словом предложение». 2.Игра «Разгадай шифровку» 3.Д/и «Отгадай слово». 4.Игра «Назови 1 словом». 5.Д/и «У ласточки есть, а у Раи нет». 6.Д/и «Узнай по контуру».	Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой». Рассматривание книжек – малышек. Игры с пластилином.
54	Занятие 48. Повествование Цель: Показать детям значение и роль концовки произведения; закреплять умение детей определять границы структурных частей повествования, его главную тему.	Игра со словарем. Игровое упражнение «Что собрали братья?»	Рассматривание альбома «Животные». Пальчиковая игра.

55	Занятие 49 Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [р], [р,]; закреплять навык словоизменения с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов и выделения первого звука в слове; упражнять в звуковом анализе простых слов; закреплять слова обобщения. Развивать фонематический слух.	1.Д/у «Назови ласково». 2.Д/у «Угадай слово». 3.Д/у «Сложи вещи». 4.Д/у «Найди слово с заданным звуком». 5.Загадывание загадки. 6.Рассказ воспитателя с зарисовкой схемы. 7.Игра «Слова». 8.Вопросы по схеме. 9.Д/и «Вспомни и назови».	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
56	Занятие 50. Сказки для малышей (диалогическое взаимодействие) Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении детей в пары).	Обсуждение проблемы «О чем ты мечтаешь?». Д.Игра «Назови одним словом».	Чтение В. Багрицкий «Ожидание». Игровое упражнение «Догадайся сам».
57	Занятие 51 Цель: Развивать зрительное восприятие детей; упражнять в умении дифференцировать звуки [л], [л,] ; закреплять и расширять словарь признаков; упражнять в употреблении глаголов в будущем времени; упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке. Воспитывать любовь к природе.	1.Д/и «Зашифрованные рисунки». 2.Д/и «Ветерок – проказник». 3.Д/и «Какой?». 4.Д/и «Что будут делать...?». 5.Работа с карандашом-штампом «Весна в лесу».	Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой». Рассматривание книжек – малышек. Игры с пластилином
58	Занятие 52. Повествование Цель: Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	1.Сюрпризный момент. 2.Игра «Найди звук». 3.Разбор слов со звуками 3-ЗЬ. 4.Упр-е «Замени слово». 5.Ритмический рисунок. 6.Игра «Звуковые шутки».	Рассматривание книжек о животных. Настольно печатная игра «Буквенное лото».

59	Занятие 53 Цель: Учить детей подбирать глаголы – антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени; упражнять в дифференциации слов со звуками [л], [р]; закреплять умение образовывать прилагательные от существительных; развивать связную речь, через составление загадок;	1.Д/у «Перестрой фразу». 2.Д/у «Кто кого фотографировал». 3.Д/и «чей это хвост?». 4. «Игра в загадки». 5.Задание «Угощение». 6.Пальчиковая игра «Капусту рубим».	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.
60	Занятие 54. Повествование Цель: Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	1.Сюрпризный момент. 2.Игра «Найди звук». 3.Разбор слов со звуками 3-ЗЬ. 4.Упр-е «Замени слово». 5.Ритмический рисунок. 6.Игра «Звукровые шутки».	Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой». Рассматривание книжек – малышек. Игры с пластилином
61	Занятие 55 и 56. Повествование Цель: Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении	Словесная игра «Какое слово я задумала?» Сочинение концовки к сказке, рассказу на заданную тему.	Пальчиковые игры: игры с мозаикой; игры с пуговицами – нанизывание.

Знакомство с буквой

Недели	Образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	«Звук и буква А» Познакомить с гласным звуком [А] и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука [А] в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук [А]. Познакомить с буквой А как с письменным обозначением звука [А]. Учить писать печатную букву А, используя образец. Учить писать на схеме букву А в месте где слышится звук [А].	Игра «Доскажи словечко...» Игра «Один и много»	Рассматривание детьми буквы А.
2	Звук и буква О Познакомить с гласным звуком [О] и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука [О] в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук [О]. Познакомить с буквой О как с письменным обозначением звука [О]. Учить писать печатную букву О, используя образец. Учить писать на схеме букву О в месте где слышится звук [О].	Игра «4-й лишний» Игра «Найди пару» Игра «Найди звук [О] в слове»	Рассматривание детьми буквы О. Слушание стихотворения «Отдых» Отгадывание загадок

3	«Звук и буква У» Познакомить с гласным звуком [У] и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука [У] в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук [У]. Познакомить с буквой У как с письменным обозначением звука [У]. Учить писать печатную букву У, используя образец. Учить писать на схеме букву У в месте где слышится звук [У]. «Чтение слогов из пройденных букв – АУ, УА» Формировать умение читать слова из пройденных букв АУ, УА. Закрепить знания о гласных звуках и буквах А,О,У,Ы,Э. - закрепить умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. - закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закрепить умение писать печатные гласные буквы.	Упражнение «Хлопни на звук [У]» Игра «Где звук»	Рассматривание детьми буквы У. Разучивание детьми поговорок, считалок.
4	«Звук и буква Ы» Познакомить с гласным звуком [Ы] и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука Ы в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук [Ы]. Познакомить с буквой Ы как с письменным обозначением звука [Ы]. Учить писать печатную букву Ы, используя образец. Учить писать на схеме букву Ы в месте где слышится звук [Ы].	Слушание песенки про звук [Ы]. Игра «Поймаем звук»	Рассматривание детьми буквы Ы.

5	«Звук и буква Э» Познакомить с гласным звуком [Э] и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука [Э] в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук [Э]. Познакомить с буквой Э как с письменным обозначением звука [Э]. Учить писать печатную букву Э, используя образец. Учить писать на схеме букву Э в месте где	Игра «Найди пару»	Рассматривание детьми буквы Э.
6	«Звук и буква Л. Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ» Познакомить со звуком [Л] как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука [Л] в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Учить интонационно выделять звук [Л] в словах. Познакомить с печатным написанием буквы Л. Учить писать печатную букву Л, используя образец. Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить писать слоги в схемах	Артикуляционная гимнастика. Игра «Доскажи словечко»	Рассматривание детьми буквы Л. Спивак Е.Н. звуки [Л], [Ль]
7	«Звук и буква М. Чтение слогов и слов. Ударение». Познакомить со звуком [М] как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука [М] в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Учить интонационно выделять звук [М] в словах. Познакомить с печатным написанием буквы М. Учить писать печатную букву М, используя образец. Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Учить определять первый слог в словах и соединять предмет со слогом. Учить читать слова из пройденных букв-мама. Мыло. Познакомить с ударным слогом, ударными гласными. Учить проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, согласные. Познакомить с ударением и его обозначением. Учить выделять в слове ударный слог и ударные гласные.	Игра «Наоборот» Игра «Доскажи словечко»	Рассматривание детьми буквы М. Отгадывание загадок, заучивание чистоговорок, скороговорок.

8	«Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов» Познакомить со звуком [Н] как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука [Н] в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Учить интонационно выделять звук [Н] в словах. Познакомить с печатным написанием буквы Н. Учить писать печатную букву Н, используя образец. Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Учить писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений и букв. Учить проводить фонематический разбор этих слов.	Игра «Подскажи словечко» Игра «Поймай звук» Упражнение «Соедини правильно».	Рассматривание детьми буквы Н.
8	«Звук и буква Р. Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения» Познакомить со звуком [Р] как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука [Р] в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Учить интонационно выделять звук [Р] в словах. Познакомить с печатным написанием буквы Р. Учить писать печатную букву Р, используя образец. Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. Учить определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. Учить читать предложение.	Песенка «Мотор»	Рассматривание детьми буквы Р. Спивак Е.Н. звуки [Р].
9	«Звук и буква И. Чтение слогов, слов» Познакомить с гласным звуком [И] и ее условным обозначением- красный квадрат. - закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Продолжать знакомить с буквой И как письменным обозначением звука [И] Учить писать печатную букву И. Познакомить детей с согласными [МЬ], [ЛЬ], [НЬ], [РЬ] и их условным обозначением – зеленый квадрат. Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить выполнять фонетический разбор слов.	Игра «Поймай звук» Игра «Сосчитай, сколько звуков я назвала»	Рассматривание детьми буквы И.

10	«Звуки [К]-[Г], [К']-[Г'], [Г]-[Г'] . Буквы Г, К.. Чтение слогов, составление и условная запись предложения» Знакомить со звуками [Г]-К как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками Г-Гь, К- Кь . Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами К и Г как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы К-Г сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с Г + 10 гласных, с К + 10 гласных. Продолжать учить составлять предложение из 3 слов по сюжетной картине. Учить записывать предложение условными обозначениями.	«Произнеси четко»	Рассматривание детьми букв Г и К.
11	«Звуки [Д]-[Дь],[Т]-[Ть]. Буквы Д, Т.. Чтение слогов, предложений» Познакомить со звуками [Д]-[Т] как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками [Д]-[Дь], [Т]- [Ть]. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами Д и Т как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы Д-Т сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с Д + 10 гласных, с Т + 10 гласных. - Совершенствовать навык чтения, закрепить умение определять ударный слог и ударные	Сравни по смыслу и звучанию. Игра «рассыпушки»	Рассматривание детьми букв Д и Т.
12	«Звуки [В]-[Вь],[Ф]-[Фь]. Буквы В, Ф. Чтение слогов, предложений» Познакомить со звуками [В]-[Ф] как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками [В]-[Вь], [Ф]- [Фь] . Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами В и Ф как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы В-Ф сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с В + 10 гласных, с Ф + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения. Учить	Д. игра «Измени слово» Игра «Слово рассыпалось»	Рассматривание детьми букв В и Ф.

13	«Звуки [З]-[ЗЬ],[С]-[СЬ]. Буквы З, С. Чтение слогов, предложений» Познакомить со звуками [З]-[С] как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками [З]-[ЗЬ], [С]-[СЬ]. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами З и С как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы З-С сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с З+ 10 гласных, с С + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения.	Игра «Произнеси четко»	Рассматривание детьми букв З и С.
14	«Звуки [Б]-[БЬ],[П]-[ПЬ]. Буквы Б, П. Чтение слогов, предложений» Познакомить со звуками [Б]-[П] как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками [Б]-[БЬ], [П]-[ПЬ]. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами Б и П как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы Б-П сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с Б+ 10 гласных, с П + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения.	Игра «Назови звук» Игра «Поймай звук [п] или звук [б]	Рассматривание детьми букв Б и П. Дыхательная гимнастика «Пожалеет Мишку»
15	«Буква Х. Звуки [Х]-Х[Ь]. Чтение слогов, слов, предложений» Познакомить с печатной буквой Х и звуками [Х]-[ХЬ]. Учить писать печатную букву Х. Учить читать слоги с буквой Х + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Учить подбирать к картине (предложение)	Игра «Договори предложение» Игра «Доскажи словечко»	Рассматривание детьми буквы Х.
16	«Буквы и звуки [Ж]-[Ш]. чтение слогов и слов» Познакомить со звуками [Ж]-[Ш]-звонкими и глухими. Познакомить с условными обозначениями звуков [Ж]-[Ш] – синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые. Познакомить с печатными буквами Ж-Ш. Учить писать печатные буквы Ж-Ш. Учить писать слова. Совершенствовать навык чтения слогов, слов. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.	Д. игра №Поймай звук». Игра «Добавь слово»	Рассматривание детьми букв Ж и Ш. Загадывание загадок, разучивание скороговорок.

17	«Буквы и звуки [Ч]-[Щ]. чтение слогов, слов, предложений» Познакомить со звуками [Ч]-[Щ] как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение определять место звука в слове. Познакомить с условным обозначением звуков [Ч]-[Щ] – зеленый квадрат. Познакомить с печатными буквами Ч-Щ. Учить писать печатные буквы Ч-Щ. Учить читать слоги, небольшие тексты. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов бычок, бочок.	Игра «Четвертый лишний»	Рассматривание детьми букв Ч и Щ.
18	«Звук и буква [Ц]. Чтение слогов, стихотворных текстов». Познакомить с согласным звуком [Ц]. Учить интонационно выделять звук [Ц] в словах. Познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука [Ц]. Учить писать печатную букву Ц. Совершенствовать навык чтения.	Игра «Один и много» Игра «Доскажи словечко»	Рассматривание детьми буквы Ц.

Обучение грамоте

Недели	Образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	Тема: Введение понятия «Слово». Линейность и протяженность слов. Знакомство с тетрадью в клетку. Задачи: • дать детям знание о словесном составе речи; познакомить с термином «слово»; • дать знание, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; • знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ).	Игра «Что сначала, что потом»	Рассмотреть предметные картинки на доске.

2	Тема: Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «Предложение. Задачи: • подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех, слов; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух; • поощрять речевую активность детей в словесных играх.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги.	Составление предложений.
3	Тема: «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки. Задачи: • пробудить интерес к окружающему миру; • расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проводить работу над антонимами; • упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; использовании в речи предложений; • упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова).	Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске; Развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).	Составление предложений.
4	Тема: Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. Составление предложений по «живой модели». Многозадачность слов. Задачи: • развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами; • упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений; • воспитывать культуру речевого общения; • упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат); • формировать быструю реакцию на слово. • дать знание о многозначности слов; • воспитывать речевое внимание; • развивать творческое воображение детей.	Познакомить детей с составлением предложения по «живой модели»; Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте;	Составление рассказа по иллюстрации.
5	Тема: Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов. Введение термина «Слоги». Знакомство с односложными	Помочь детям осознать рифму и подбирать рифму (текст по рифме)	Составление рассказа с использованием опорных слов.

	словами. Задачи: • формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; • побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку; • упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; • формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку; • упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами; • развивать глазомер и мелкую моторику рук.	должен быть согласован со слогами);	
6	Тема: Введение термина «Звук». Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определённого звука. Задачи: • упражнять детей в делении слова на слоги; • закреплять умение составлять слова из слогов; • развивать мелкую моторику. • упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста; • закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; • закреплять правила штриховки. • упражнять детей в определении количества слогов в словах; • закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); • развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух.	Обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь;	Составление предложений по картинкам.
7	Тема: Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий. Задачи: • формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму; • закреплять в процессе игры знания детей о предложении;	Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; Находить место	Составление рассказа с использованием опорных слов.

	• закреплять в словаре детей названия цветов; • познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям; • закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух; • упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховки.	звука в слове (первый, в середине, последний); Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. Упражнять детей в делении слов на слоги;	
8	Тема: Деление на слоги двух- и трех-сложных слов. Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию. Задачи: • помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками; • обогащать словарь; • закреплять умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; • формировать у детей способность выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу; • обогащать словарный запас детей; • совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах; • развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.	Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах; продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова; продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова; помочь детям составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука;	Деление слов на слоги.
9	Тема: Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ» и «МАК» Задачи: • познакомить детей со схемой звукового состава слова; • научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме;	Упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме; упражнять в «прочитывании» слова в	Рассматривание схем звукового состава слова.

	• закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; • развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями. • совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ; • развивать творческое воображение, фантазию; • познакомить детей со звуковым составом слова «мак»; • побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме.	соответствии с движением указки по схеме; продолжать помогать детям осваивать ориентировку на листе бумаги;	
10	Тема: Звуковой анализ слова «ДОМ». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию. Задачи: • закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; • познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом»; • закреплять представление о предложении; • развивать мелкую моторику.	Упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему.	Составление рассказа с использованием опорных слов.
11	Тема: Звуковой анализ слова «ДЫМ». Составление предложений с соединительным союзом «И». Звуковой анализ слова «СЫР». Задачи: • закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; • познакомить детей со звуковым анализом слова «дым»; • продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки; • развивать тонкую моторику, координацию речи с движением; работать над темпом и ритмом речи; • дать детям представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом «и». • познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр»; • познакомить детей с понятием «гласный звук»; • совершенствовать умение детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте; Упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым».	Составление рассказа с использованием опорных слов.

12	Тема: Звуковой анализ слова «ШАР». Составление предложений из 2, 3, 4 слов. Задачи: • совершенствовать умение детей слушать и слышать; давать обоснованные ответы на вопросы педагога; • развивать представление детей о зиме. • развивать фонематический слух детей; • закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; • помочь детям самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар»; • развивать умение детей находить в словах одинаковые звуки; называть слова с определенным звуком в заданном месте.	Упражнять детей в составлении предложений из 2, 3, 4 слов.	Составление рассказа с использованием опорных слов.
13	Тема: Звуковой анализ слов «ЖУК» И «ЛУК». Словоизменение. Задачи: • закреплять умение интонационно выделять звук в слове; • расширять представления детей о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение; • продолжать упражнять детей производить звуковой анализ слов «жук» и «лук»; • совершенствовать умение детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу; • продолжать закреплять умение составлять предложения из 2, 3, 4 слов.	Упражнять детей в штриховке предметов (в разном направлении).	Рассматривание схем звукового состава слова.
14	Тема: Подбор определений к существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогом. Задачи: • упражнять детей в подборе определений к существительным; • развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему; • воспитывать внимание, чуткое отношение к слову, развивать чувство юмора.	Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами;	Составление рассказа с использованием опорных слов.

15	Тема: Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия "Согласный звук". Звуковой анализ слов «НОС» и «РОТ». Задачи: • совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически; • создавать положительный эмоциональный настрой, развивать воображение. • упражнять в подборе однокоренных слов; • развивать умение производить звуковой анализ слов; • закреплять понятие «согласный звук»; • развивать мелкую моторику.	Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив; упражнять- детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям;	Составление рассказа с использованием опорных слов.
16	Тема: Введение понятия «Мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «КОТ» и «КИТ». Задачи: • совершенствовать речевую активность детей, способствовать развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности; • формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу; • формировать правильный захват пальцами орудия письма. • развивать фонематический слух, формировать у детей способность на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно; • совершенствовать умение детей делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; • продолжать формировать правильный захват пальцами орудия письма; развивать мелкую моторику рук, творчество, фантазию.	Упражнять в подборе существительного к исходному слову - прилагательному, ориентируясь на окончание последнего;	Рассматривание схем звукового состава слова.
17	Тема: Звуковой анализ слова «ОСЫ». Звуковой анализ слова «РОЗА». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «ЛУНА» Задачи: • активизировать словарь детей по теме	Упражнять в подборе и назывании слов с определенным звуком; упражнять в подборе	Составление рассказа с использованием опорных слов.

	«Человек и его тело», закрепить названия цветов; • познакомить детей со звуковой схемой слова «осы»; • отрабатывать умение детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме; • развивать умение у детей удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами, то есть продолжать формировать щепоть. • активизировать речевую деятельность детей; • помочь детям освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков; • познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков; • формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее. • активизировать знания детей при отгадывании загадок, обратить их внимание на меткость и лаконичность языка загадок; • продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из четырех звуков; • совершенствовать умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; • развивать мелкую моторику.	определений к существительным; упражнять детей в делении слов на слоги;	
18	Тема: Звуковой анализ слова «ЛИСА». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «ЛУНА» и «ЛИСА». Звуковой анализ слова «МУХА». Задачи: • расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; • помогать детям правильно узнавать объект по описанию, активизировать словарь; • совершенствовать умение детей сравнивать слова по звуковому составу; • развивать мелкую моторику. • совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами; • активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье, развивать внимание к слову и его значению; • развивать мелкую моторику.	Упражнять в проведении звукового анализа слова («лиса»); Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы; Упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»);	Составление рассказа с использованием опорных слов.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования

контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей,

сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с

музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Конструирование и аппликация

Неделя	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	Тема: «Мухоморы в лесу» Цель: Продолжать учить детей работать с трафаретом, с сухими листьями; обрывать полоски бумаги, скатывать их в комочки; активизировать словарь детей: обрывать, скатывать, комочки, мухомор, ядовитый; продолжать развивать мелкую моторику рук, воспитывать чувство коллективизма.	На прогулке дети собирают листья с разных деревьев, высушивают под прессом, тонируют 2-3 листа ватмана в цвет осени.	Дети рассматривают иллюстрации грибов, осенних листьев.

2	Тема: «Как люди изобрели колесо и транспорт» Цель: Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном двигателе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре.	с. 26 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать понятие о колесе как уникальном изобретении человечества.	Рассматривание иллюстраций различных колес и предметов с ними.
3	Тема: «Осень золотая в гости к нам пришла» Цель: Научить детей пользоваться трафаретами, вырезать из ткани; продолжать учить рисовать пластилином; развивать мелкую моторику рук, творчество; активизировать словарный запас детей: окрашены, падающие, опавшие, трафарет; воспитывать у детей любовь к природе, аккуратность в работе.	Дети неоднократно рисуют пластилином, наблюдают за осенними деревьями.	Дети рассматривают картины с осенними пейзажами.
4	Тема: «Как шишки стали домашними животными» Цель: Вызывать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы могут получиться разные образы. Предложить для освоения новые способы соединения деталей. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.	с. 34 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать представление о том, что одна и та же форма шишки может в процессе конструирования стать узнаваемым образом.	Дети вместе с родителями собирают природный материал для выполнения задания.
5	Тема: «Лебеди в пруду» Цель: продолжать обучать детей оригами: аккуратно складывать бумагу в разных направлениях, сглаживая сгибы; активизировать словарь детей: лебедь, рогоз, осока; развивать мелкую моторику рук, воспитывать умение работать сообща, помогать друг другу.	Дети уже знакомы с техникой оригами. Они слушают сказку Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», рассматривают иллюстрации к ней.	Рассматривание иллюстраций лебедей.

6	Тема: «Как лоскутные куколки повели хоровод» Цель: Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к созданию лоскутной куклы «Кувадка». Актуализировать способы конструирования. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, пространственное мышление, воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию	с. 38 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать представление о народной кукле как знак человека, его игровом образе.	Игра с готовыми куклами.
7	Тема: «Как люди вырастили хлеб. Золотые колоски» Цель: Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.	с. 40 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать понятие о земледелии как величайшем культурном открытии человека.	Рассматривание иллюстраций с изображением колосьев, полей, хлеба.
8	Тема: «Как колесо закрутилось на мельнице» Цель: Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство	с. 44 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о колесе как величайшем изобретении человечества, о мельнице как сооружении, созданном для превращения зерна	Рассматривание иллюстраций мельниц.
9	Тема: «Вот какие мы» Цель: Продолжать учить детей работать с трафаретами, делать автопортрет, видеть различие между детьми; активизировать словарь: автопортрет, коллектив, рамка, прическа; продолжать воспитывать дружеские отношения, побуждать оказывать помощь друг другу.	Накануне предложить детям рассмотреть себя в зеркало, отметить цвет волос, глаз, форму прически, губ; заготовить 3 полотна светлых обоев.	Рассматривание знаменитых автопортретов .

10	Тема: «Что люди умеют делать из дерева» Цель: Расширить представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление.	с. 54 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Понятие о дереве как уникальном материале, который широко используется в архитектуре, конструировании, декоративно-	Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением леса, деревьев и деревянных сооружений.
11	Тема: «Как мы смастерили лукошко с ручкой» Цель: Продолжать знакомить с народной культурой. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях. Развивать восприятие, воображение, память. Воспитывать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами.	с. 58 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о лукошке как небольшой легкой корзинке для сбора трав, ягод, грибов, орехов.	Изображения лукошка.
12	Тема: «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку» Цель: Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, и др. Развивать тактильное восприятие, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием.	с. 64 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о народной кукле как знаке человека, его игровом образе.	Рассматривание кукол.
13	Тема: «Дикие животные в зимнем лесу» Тема: Продолжать учить детей пользоваться трафаретом; развивать мелкую моторику рук, творчество и воображение; активизировать словарь детей: лиственные, хвойные, вечно-зеленые; воспитывать аккуратность в работе.	Провести беседы о диких животных в зимний период; измельчение и окрашивание яичной скорлупы.	Рассматривание сюжетных картин.

14	Тема: «Как люди изобрели бумагу и украсили окна» Цель: Расширить представление о бумаге как великом изобретении человека. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание создавать праздничное пространство.	с. 68 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о бумажных звездах и снежинках как традиционных украшениях праздничного пространства.	Рассматривание коллекции разных сортов бумаги и бумажных изделий.
15	Тема: «Как мы возвели усадьбу Деда Мороза» Цель: Дать представление о вотчине Деда Мороза. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса. Инициировать освоение новой техники - киригами. Усложнить каркасный способ конструирования из фольги. Развивать эстетическое восприятие, креативность. Воспитывать любознательность, интерес к архитектуре.	с. 72 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о новогодних традициях и вотчине Деда Мороза.	Фотографии или видеофильм о вотчине Деда Мороза.
16	Тема: «Как бумажные конусы очутились на елке» Цель: Расширять опыт дизайн деятельности. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления игрушек. Развивать творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.	с. 76 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о конусе как объемном геометрическом теле.	Фотографии и открытки с изображением новогодней елки, елочных украшений.
17	Тема: «Как Вертушка стала зимним подарком» Цель: Вызвать интерес к созданию динамичной куклы вертушки. Обратит внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы. Развивать воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание радовать близких людей рукотворными	с. 80 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Показать опыт конструирования народных кукол на занятии.	Рассматривание персонажей кукольного театра.

18	Тема: «Как снег превратился в крепость» Цель: Создать условия для экспериментирования со снегом на прогулке. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Развивать восприятие, воображение, мышление, способности к взаимодействию. Воспитывать активность, инициативность, коммуникативные качества.	с. 82 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Учить детей создавать снежные постройки из снега на участке.	Наблюдение за тем, как создают постройки взрослые, дети подготовительной группы.
19	Тема: «Как люди создали театр кукол» Цель: Расширять представление о театре кукол и его видах. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать желание создавать театрально-игровое пространство.	с. 84 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о том, что театр – это искусство, которое помогает услышать и увидеть интересные истории в виде «живого»	Рассматривание театральной ширмы, кукол.
20	Тема: «Как люди приручили свою тень» Цель: Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Помочь установить связь между теневыми силуэтами и объектами реального мира. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, способность импровизации. Воспитывать эстетические эмоции.	с. 88 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Театр теней – это древнейшее искусство, которое основано на игре света и тени.	Рассматривание оборудования для театра теней.
21	Тема: «Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней» Цель: Поддержать интерес к конструированию куклы с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание и др. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Воспитывать	с. 90 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Народная кукла – как знак человека, его игровой образ.	Рассматривание других вариантов выполнения кукол «Северная Берегиня»

22	Тема: «Армия родная» Цель: познакомить детей с новым способом изображения; активизировать словарь детей: коллаж, армия, сухопутные, воздушные, мореходные войска; продолжать воспитывать чувство патриотизма, коллективизма, гордости за родную страну, умение работать сообща, аккуратность в работе.	Провести беседу на познавательном занятии об армии.	Рассматривание иллюстраций техники и военнослужащих разных родов войск.
23	Тема: «Как люди приручили и где поселили огонь» Цель: Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность: определять цель и мотив, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, оценивать результат.	с. 94 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать детям представление о том, что огонь – это природное явление, «прирученное» человеком в давние времена.	Иллюстрации и фотографии с изображением огня.
24	Тема: «Какие бывают фонарики (дизайн подарков)» Цель: Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня. Продолжать знакомить с культурами мира. Предложить для освоения два новых способа конструирования фонариков из бумаги, сравнить модели. Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание создавать подарки своими руками.	с. 98 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о фонариках как «домиках» для огня.	Рассматривание коллекции фонариков.
25	Тема: «Как появилась Огневушка-поскакушка» Цель: Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	с. 102 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова	Рассматривание народной куклы «Поскакушка»

26	Тема: «Русская матрешка» Цель: Продолжать учить работать с трафаретом, вырезать из ткани, выбирать ткань по контрасту; активизировать словарь детей: матрешка, деревянная, силуэт, ткань, изнанка; развивать чувство цвета, прививать любовь к русской культуре, вызвать интерес к продуктам декоративно-прикладного искусства.	Рассмотреть с детьми загорскую, семеновскую и полхов-майданскую матрешек.	Рассматривание изображений с иллюстрациями.
27	Тема: «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем?» Цель: Расширить понятие о доме. Совершенствовать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому.	с. 108 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Народная кукла – как знак человека, его игровой образ.	Рассматривание кукол.
28	Тема: «Как Десятиручка помогла нам сплести красивые коврики» Цель: Познакомить с ткачеством как видом декоративно прикладного искусства. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору. Развивать ловкость, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание приносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.	с. 112 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать детям представление о ткачестве.	Рассматриваем плетеные изделия.
29	Тема: «Вода в природе. Куда плывут кораблики» Цель: Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани (по выбору ребенка). Продолжать знакомить с искусством оригами. Инициировать освоение нового способа конструирования кораблика. Развивать мышление, память. Воспитывать эстетическое отношение к воде в природе, искусстве.	с. 122 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать детям представление о месте воды в природе и жизни человека.	Рассматривание репродукций картин великих художников: «Пейзаж с рекой», «Весна. На большой реке» «Весенний день», «На Волге»... А.К.

30	Тема: «Как Ловушка для снов стала куклой Дождя» Цель: Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе ее творческой трансформации в «Куклу Дождя». Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом. Развивать художественный вкус. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.	с. 126 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Народная кукла – как знак человека, его игровой образ.	Рассматривание ловушки для снов.
31	Тема: «Что можно увидеть в мирном небе» Цель: Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально ценностное отношение к миру.	с. 134 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать детям общее представление о воздухе, небе, воздушном транспорте и воздушных игрушках.	Рассматривание иллюстраций с изображением неба. Репродукции картин великих художников.
32	Тема: «Космос» Цель: Продолжать учить детей работать с трафаретом, складывая бумагу пополам; закрепить умение вырезать круг из квадрата; активизировать словарь детей: космос, космонавт, планета, Земля, звезды, солнце, луна, спутник, ракета; развивать у детей любознательность, интерес к окружающему миру.	Беседа о космосе, рассматривание иллюстраций.	

33	Тема: «Как листы бумаги стали воздушным флотом» Цель: Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции.	с. 138 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Дать детям общее представление о воздухе, небе, воздушном транспорте и воздушных игрушках.	Рассматривание иллюстраций с изображением неба. Репродукции картин великих художников.
34	Тема: «Приключения волшебных квадратиков» Цель: Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы; активизировать словарь детей: слева, справа, между, сверху, внизу; развивать мелкую моторику рук, усидчивость, желание довести работу до конца: аккуратность в работе, бережное отношение к продуктам	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. С пословицами: «Поспешишь – людей насмешишь»; «Глаза страшатся – руки делают».	Рассматривать различные схемы.
35	Тема: «Как люди познали невидимое. Чудо-приборы» Цель: Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для изучения того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление. Воспитывать любознательность, инициативность, активность.	с. 142 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Самое общее представление о том, как и с помощью каких приспособлений люди познают невидимые миры и пространства.	Рассматривание бинокля, подзорной трубы, микроскопа, купы, калейдоскопа ...

36	Тема: «Как куколка превратилась в бабочку» Цель: Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Бабочка» по модели. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия конструирования из ткани. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки.	с. 144 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова Представление о народной игрушке и ее символике.	Рассматривание кукол.
----	---	--	-----------------------

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 5 лет до 6 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), враспынную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между

которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение

правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и

укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Физкультура на воздухе

Неделя	Программное содержание	1 часть	2 часть:	3 часть	Литература
--------	------------------------	---------	----------	---------	------------

1	Упражнять детей в подбивании ракеткой волана, в ходьбе и беге по гимнастической скамейке с выполнением различных заданий.	Ходьба под счет. Медленный бег. Ходьба.	1. Бадминтон. 2. Упр-е «Не сбей кеглю» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Ходьба и бега по гимнастической скамейке 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Зайцы в огороде»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.95-96
2	Учить детей подавать волан ударом ракетки снизу; упражнять в перелезании с пролета на пролет по железной дуге.	Ходьба. Медленный бег. Ходьба.	1. Бадминтон. 2. Эстафета «Принеси кеглю» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Перелезание с пролета на пролет по железной дуге. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Караси и щука»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.98-99
3	Учить детей бросать мяч в кольцо одной рукой от плеча; упражнять в передаче мяча ногами, продвигаясь вперед.	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Баскетбол. 2. Упр-е «Принеси предмет» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Футбол. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Волк во рву»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.107
4	Учить детей бегать из различных исходных положений; упражнять в беге с увертыванием. Корр. работа: развивать зрительное восприятие, глазомер, точность движения руки, координацию	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Приседание. 2. Игра «Синие, красные, желтые». 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Бег с увертыванием. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Охотники и зайцы»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.111

5	Учить детей держать ракетку настольного тенниса; упражнять в прыжках в длину с разбега	Ходьба . Медленный бег. Ходьба.	1. Настольный теннис. 2. Упр-е «Перебрось мяч» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Прыжки в длину с разбега. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Птички и клетка»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.97
6	Учить подбивать мяч настольного тенниса	Ходьба на носках и пятках . Медленный бег. Ходьба.	1. Настольный теннис. 2. Упр-е «Подбрось - поймай». 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Игра «Северный и южный ветер»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физ-ные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.100
7	Учить детей передавать мяч друг другу после ведения его руками; попадать мячом в ворота после ведения ногами.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1 Баскетбол. 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Футбол. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба 5. Игра «Ловишка, бери ленту»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.123-124
8	Учить детей передавать друг другу мяч в движении и бросать по кольцу; упражнять в ведении мяча ногами между предметами.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Баскетбол. 2. Упр-е «Попади мячом» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Футбол. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Не попадись»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»
9	Учить детей бросать мяч в кольцо одной рукой от плеча; упражнять в передаче мяча ногами, продвигаясь вперед.	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Баскетбол. 2. Упр-е «Принеси предмет» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Футбол. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Волк во рву»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.107

10	Учить детей бегать из различных исходных положений; упражнять в беге с увертыванием. Корр. работа: развивать зрительное восприятие, глазомер, точность движения руки, координацию	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Приседание. 2. Игра «Синие, красные, желтые». 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Бег с увертыванием. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Охотники и зайцы»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.111
11	Учить детей держать ракетку настольного тенниса; упражнять в прыжках в длину с разбега	Ходьба . Медленный бег. Ходьба.	1. Настольный теннис. 2. Упр-е «Перебрось мяч» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Прыжки в длину с разбега. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Птички и клетка»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.97
12	Учить детей подавать волан ударом ракетки снизу; упражнять в перелезании с пролета на пролет по железной дуге.	Ходьба . Медленный бег. Ходьба.	1. Бадминтон. 2. Эстафета «Принеси кеглю» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Перелезание с пролета на пролет по железной дуге. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Караси и щука»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.98-99
13	Учить детей вести шайбу и попадать в ворота; упражнять в метании снежков в цель	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Вести шайбу, не отрывая от нее клюшку. 2. Игра «Снежные круги» 3. Бег с преодолением препятствий. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 5. Игра «Ловишки на одной ноге»	Медленный бег, ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.113-114

14	Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом.	Надевание и проверка лыж. Построение в шеренгу. Похлопывание лыжами по снегу, поднимание лыж. Принять позу лыжника, спускающегося с горки, пружинистые приседания.	1. Ходьба на лыжах по кругу. 2. Дети делают по 4-5 шагов, скользят на лыжах, слегка согнув ноги. (5 мин.) 3. Ходьба на лыжах скользящим шагом. (7-8 мин.) 4. Игра «Проедь через воротики»	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.114-115
15	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом, в подъеме и спуске с горки.	Повороты на месте переступанием. Приставные шаги вправо и влево. Пружинистые приседания.	1. Ходьба попеременным двухшажным ходом, с палками. 2. Спуск с отлогой горки и подъем «лесенкой», «елочкой» (5-7 мин). Тормозить «плугом» и «полуплугом». 3. Ходьба в спокойном темпе. 4. Игра «Парный слалом»	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.120
16	Упражнять детей в спуске и подъеме, в ходьбе на лыжах скользящим шагом	Стоять на одной ноге (на лыжах). Приставные шаги. Размахивание руками в позе лыжника с пружинистыми приседаниями.	1. Ходьба по кругу, скользя попеременно на правой и левой лыже. 2. Спуск по пологому склону, ноги согнуты. (4-5 раз) 3. Съезжать с горки, проезжая в ворота. (5-6 раз) 4. Игра «Парный	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.116

17	Упражнять детей в ходьбе на лыжах скользящим шагом, в скольжении с разбега на двух лыжах.	Приставные шаги вправо, влево. Повороты переступанием. Широкие маховые движения рук в позе лыжника. Пружинистые приседания в позе лыжника.	1. Ходьба скользящим шагом. 2. Сделать 3-4 быстрых шага. Скользить на двух лыжах, присесть и проехать в ворота. (4-5 мин.) 3. Ходьба скользящим шагом. 4. Упр-е «Слалом»	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.117
18	Учить детей вести шайбу и попадать в ворота; упражнять в метании снежков в цель	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Вести шайбу, не отрывая от нее клюшку. 2. Игра «Снежные круги» 3. Бег с преодолением препятствий. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 5. Игра «Ловишки на одной ноге»	Медленный бег, ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.113-114
19	Учить детей спускаться на лыжах со склона; упражнять в ходьбе скользящим шагом	Стоять на одной ноге (на лыжах). Приставные шаги. Размахивание руками в позе лыжника с пружинистыми приседаниями.	1. Ходьба, скользя на одной ноге, затем на другой. (6-8 мин) 2. Сделав 3-4 шага, дети, присев, должны проехать в ворота. (4-5 мин) 3. Спуск по пологому склону,	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.115-116
20	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом, в выполнении поворотов переступанием	Повороты на месте переступанием. Приставные шаги вправо и влево. Приседания в позе лыжника.	1. Ходьба попеременным двухшажным ходом, согласовывая движения рук и ног. 2. Спуск с отлогой горки. 3. Ходьба попеременным двухшажным ходом вокруг деревьев. 4. Упр-е «Шире шаг»	Дети снимают и очищают лыжи	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.120-121

21	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом, в подъеме и спуске по отлогому склону.	Приставные шаги вправо и влево. Приседания в позе лыжника. Повороты на месте переступанием.	1. Ходьба попеременным двухшажным ходом. (10 мин) 2. Подниматься и спускаться по отлогому склону. (10 мин) 3. Ходьба попеременным двухшажным ходом до 1,5 км. 4. Игра «Кто быстрее»	Дети снимают и очищают лыжи	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.121
22	Упражнять детей в спуске и подъеме, в ходьбе на лыжах скользящим шагом	Стоять на одной ноге (на лыжах). Приставные шаги. Размахивание руками в позе лыжника с пружинистыми приседаниями.	1. Ходьба по кругу, скользя попеременно на правой и левой лыже. 2. Спуск по пологому склону, ноги согнуты. (4-5 раз) 3. Съезжать с горки, проезжая в ворота. (5-6 раз) 4. Игра «Парный слалом»	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.116
23	Учить детей в ходьбе на лыжах с палками попеременным двухшажным ходом	Дети берут палки посередине и в позе лыжника выполняют широкие маховые движения рук, при этом руки двигаются парно	1. Двухшажный попеременный ход. 2. Ходьба без палок скользящим шагом. 3. Катание с пологой горки. 1. Игра «Кто быстрее»	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.118
24	Учить детей водить шайбу клюшкой и передавать шайбу друг другу; упражнять в беге из различных исходных положений.	Ходьба с выполнением движений для рук. Медленный бег, во время которого дети 4 раза по 20 сек. Ходьба.	1. Вести шайбу клюшкой с одной стороны площадки на другую. Передавать шайбу в парах. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Игра «Снайперы» 4. Бег из различных и.п. 5. Игра «Ловишка, бери ленту»	Медленный бег, ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.112-113

25	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом, в выполнении поворотов переступанием	Повороты на месте переступанием. Приставные шаги вправо и влево. Приседания в позе лыжника.	1. Ходьба попеременным двухшажным ходом, согласовывая движения рук и ног. 2. Спуск с отлогой горки. 3. Ходьба попеременным двухшажным ходом вокруг деревьев.	Дети снимают и очищают лыжи	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.120-121
26	Учить детей играть в футбол, упражнять в ударах мячом по воротам	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Упр-е «Забей в ворота» 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Игра в футбол. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба 5. Упр-е «Попади мячом»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.128
27	Учить детей играть в баскетбол, прыгать через скакалку различными способами; упражнять в метании мяча в цель.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Команды по 3 человека играют в баскетбол. 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Прыжки через скакалку различными способами. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 5. Игра «Волк во рву»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.129
28	Учить детей ударом ноги по мячу сбивать кеглю; упражнять в бросках мяча в баскетбольное кольцо.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Баскетбол. 2. Упражнение «Считай шаги» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Футбол. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба 6. Игра «Северный и южный ветер»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.122-123

29	Учить детей передавать мяч друг другу после ведения его руками; попадать мячом в ворота после ведения ногами.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1 Баскетбол. 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Футбол. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба 5.Игра «Ловишка, бери ленту»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.123-124
30	Учить детей передавать друг другу мяч в движении и бросать по кольцу; упражнять в ведении мяча ногами между предметами.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Баскетбол. 2. Упр-е «Попади мячом» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Футбол. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6.Игра «Не попадись»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»
31	Учить детей подавать волан ударом ракетки снизу; упражнять в перелезании с пролета на пролет по железной дуге.	Ходьба. Медленный бег. Ходьба.	1.Бадминтон. 2.Эстафета «Принеси кеглю» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Перелезание с пролета на пролет по железной дуге. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6.Игра «Караси и щука»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.98-99
32	Учить детей играть в футбол, упражнять в ударах мячом по воротам	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Упр-е «Забей в ворота» 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Игра в футбол. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба 5.Упр-е «Попади мячом»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.128

33	Учить детей играть в баскетбол, прыгать через скакалку различными способами; упражнять в метании мяча в цель.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Команды по 3 человека играют в баскетбол. 2. Бег в среднем темпе. Ходьба. 3. Прыжки через скакалку различными способами. 4. Бег в среднем темпе. Ходьба. 5. Игра «Волк во рву»	Медленный бег. Ходьба.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.129
34	Продолжать учить детей играть в баскетбол; упражнять в прыжках в длину с разбега и мягком приземлении на обе ноги.	Ходьба с движениями для рук. Медленный бег. Ходьба.	1. Команды по 5 человек играют в баскетбол. 2. Упр-е «Ударь точно» 3. Бег в среднем темпе. Ходьба. 4. Прыжки в длину с разбега. 5. Бег в среднем темпе. Ходьба. 6. Игра «Ловишки парами»	Медленный бег. Ходьба	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.131-132
35	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом, в подъеме и спуске с горки.	Повороты на месте переступанием. Приставные шаги вправо и влево. Пружинистые приседания.	1. Ходьба попеременным двухшажным ходом, с палками. 2. Спуск с отлогой горки и подъем «лесенкой», «елочкой» (5-7 мин). Тормозить «плугом» и «полуплугом». 3. Ходьба в спокойном темпе. 4. Игра «Парный слалом»	Дети снимают и очищают лыжи.	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.120

36	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом, в подъеме и спуске по отлогому склону.	Приставные шаги вправо и влево. Приседания в позе лыжника. Повороты на месте переступанием.	1. Ходьба попеременным двухшажным ходом. (10мин) 2. Подниматься и спускаться по отлогому склону. (10мин) 3. Ходьба попеременным двухшажным ходом до 1,5 км. 4. Игра «Кто быстрее»	Дети снимают и очищают лыжи	В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» стр.121
----	--	---	---	-----------------------------	--

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются

различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы.

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности,

но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток

игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня.*

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 5-6 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в

экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,

посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Проектная деятельность и экспериментирование

№	Тема	Программное содержание	Срок реализации
1	«Секрет волшебных слов»	Цель: Формирование у детей положительных качеств характера, мотивировать детей на совершение добрых дел. Задачи проекта: 1. Познакомить с понятиями «вежливость», «доброта». Пробудить интерес к полученным знаниям. 2. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, проявлять доброжелательность к суждениям других детей). 3. Развивать представления детей о понятиях «добро» и «зло», эмоциях человека. Развивать уверенность в себе и своих возможностях. 4. Воспитывать культуру общения, доброту, отзывчивость, желание сделать что-то для других людей, животных. Поощрять стремление детей совершать добрые поступки.	Сентябрь - Ноябрь
2	«Арт-терапия с детьми»	Цель: Ознакомление с техниками арт-терапии. Гармонизация личности через развитие, самовыражение и самопознание Задачи: 1. Рассмотреть теоретические основы арт-терапии 2. Рассмотреть основные техники арт-терапии, применяемые на занятиях с детьми дошкольного возраста 3. Повысить адаптивные возможности ребёнка в постоянно меняющемся мире. 4. Избавить ребёнка от негативных чувств и эмоций. к опыту, познанию нового	Учебный год

3	«Зазеркалье»	Цель проекта: формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к современной театральной деятельности, развитие у детей артистических способностей. Задачи проекта: Работа с детьми: 1. Расширить знания детей о современном театральном искусстве, закрепить основы норм поведения в театре. 2. Развивать у дошкольников диалогическую речь, использование навыков театрального искусства (мимика, пантомимика, жесты, голос), эмоциональность и выразительность в речевых высказываниях 3. Воспитать способность стойкий интерес и положительное отношение к сценическому искусству, желание выступать и умение	Учебный год
---	--------------	---	-------------

2.5 Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МДОУ «ЦРР №2 «Радуга Детства»

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и

			продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительно	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Патриотическое воспитание

№	Вид деятельности	Семья	Детский сад	Мой город и край	Моя страна
ОКТАБРЬ					
1	Беседа	«Я и моя семья»	«Детский сад - моя вторая семья»	«Нефть черное золото -Югры»	«Россияне-граждане России»
2	Художественная литература	Сказка «Золушка»	П. Воронько «Лучше нет родного края»	К. Лагунов «Как искали тюменскую нефть»	М. Зощенко «Великие путешественники»
3	Д/ игры	«Каждой вещи - свое место»	«Кому и что нужно для работы»	«Рассели животных»	«Откуда ты приехал?»

4	П/игры	«Жмурки с голосом»	«Горелки»	«Прыжки через нарты»	«Летят, летят»
5	С/р игра	«Школа»	«Нефтяники»	«Поездка в Корлики»	«Зоопарк»
6	Музейная педагогика	«Сошьем Маше Сарафан»	«Милости просим гости дорогие»	Жилище народа ханты	«Русский самовар»
7	Фольклор	«Ходит сон близ окон» (колыбельная)	«Гори - гори ясно»	«Шутку шутить - людей насмешить»	Золотая хохлома
8	Театрализация Досуг	КВН «Отдыхаем всей семьей»	«Ладушки в гостях у бабушки»	«В гостях у бабушки Аннэ»	«Сказка о трех слонах и одной черепахе»
9	Встреча с интересны	«Встреча с работниками нефтегазовой отрасли»			
10	Работа с родителями	Побеседовать с родителями о том, что дети должны иметь в семье обязанности	Карта-схема: «Дорога в детский сад»	Конкурс рисунков «Мой город- Нижневартовск»	«Воспитываем будущего патриота»
НОЯБРЬ					
1	Художественная литература	«Сестра моя, Ксения» В. Драгунский	«Гуляй, да присматривайся!»	А. Тарханов «Чудеса»	Чтение и заучивание «Гимн России»
2	Беседа	«Взаимоотношения в семье»	«Правила поведения в группе»	«Искусство народов Севера»	Москва - столица России. Герб и флаг России
3	Музейная педагогика	«Кто же в гости к нам пришел?»	Гость нагость - хозяйке радость	Узоры на бересте	Мир старинных вещей
4	Фольклор	«Знаешь ли ты сказки?»	«Матрешка»	«Травинка и косичка»	Вятская игрушка (дымка)
5	Сюжетно - ролевая игра	«Приглашаем в гости»	«Аэропорт»	«В гостях у Айоги»	«Путешествие на сам.»
6	Подвижная игра	«Бабки»	«Коршун и наседка»	«В оленя»	«На ярмарке»
7	Дидактическая игра	Карта-схема «Дорога из ДОУ домой»	«Что растет в краю родном»	«Украшение малицы»	«Найди флаг и герб»
8	Театрализованная деятельность	Хоровод «Калинка»	«В гостях у бабушки Арины» -шутки, загадки,	«Лиса и бычок»	Прослушивание песен о России и

9	Встреча с интересными людьми		Встреча с работниками пищеблока		
10	Работа с родителями	«Приобщение к истокам русской народной культуры»	Родительское собрание «Растим детей патриотами»	Изготовление куклы- оберега.	«Веселые ложки» - раскрашивание
ДЕКАБРЬ					
1	Художественная литература	Русские пословицы о родителях	Хантыйская игра «Сказка о железном	«Буровичок-Югорка»	«Куда ты спешишь, канал»
2	Беседа	Какие праздники отмечают в твоей семье.	«Как бы ты хотел украсить группу к празднику»	«О названии наших улиц», рассматривание фотографий и открыток	«Моя страна на карте мира»
3	Музейная педагогика	«Сундучок Деда Мороза»	Выставка самодельной новогодней игрушки.	Берестяная посуда.	Рождество. Новый год.
4	Фольклор	«С Новым годом со все родом»	Проказы старухи зимы (загадывание загадок о зиме)	Рассматривание иллюстраций к произведениям М. Анисимковой.	«Сею, сею посеваю, с Новым годом поздравляю»
5	Сюжетно - ролевая игра	«Хозяйкины помощники»	«Школа»	Путешествие по городу	«Магазин игрушек»
6	Подвижная игра	«Бег по-медвежьи» хантыйская игра	«Поймай оленя» хантыйская игра	«Прыжки через нарты» хантыйская игра	«Состязание богатырей»
7	Дидактическая игра	«Предметы быта»	«Кто больше заполнит» хантыйская игра	«Выкладывание хантыйских орнаментов»	«Кто сильнее» хантыйская игра
8	Театрализованная деятельность	«Приглашаем в гости к нам»	Показ вертепа о рождении Христа	«Кукушка» хантыйская сказка	«Сошью Маше сарафан»
9	Встреча с интересными людьми		Встреча с медицинскими работниками.		
10	Работа с родителями	Организовать совместное изготовление новогодней игрушки	Круглый стол «Семейные традиции»	Украсим орнаментом малицу	Герб семьи
ЯНВАРЬ					

1	Художественная литература	Просмотр видео фильма	А.Яшин Подкормите птиц зимой!	Рассматривание репродукций картин о родной природе.	М. Матусовский «С чего начинается Родина?»
2	Беседа	Генеалогическое дерево семьи.	Путешествие по детскому саду" Оформление макетов "Наш детский сад", "Игровая площадка на участке",	Символика ХМ АО. "Город, в котором я живу".	Рассказ о Российском флаге
3	Музейная педагогика	Экскурсии по городу	В краеведческий музей.	Мой - дом, мой - город, оформлена выставка "Город будущего глазами детей".	"Путешествие по карте мира"
4	Фольклор	«Ах, ты зимушка зима» совместная аппликация.	«Гуляй, да присматривайся» (беседа о характерных особенностях января)	«Именины Бабы Яги» (из серии «Живет в лесу сказка)	«Пришла коляда - отворяй ворота»
5	Сюжетно-ролевые игры	«Олимпиада»	«Зоопарк»	«Мы нефтяники»	«Строители»
6	Подвижные игры	«Жмурки»	«Кто ударил»	«Спрячь колечко»	«Стихии»
7	Дидактические игры	"Кто, что делает",	"Кто знает, пусть продолжает".	"Маленькие помощники".	«Русская изба»
8	Театрализованная деятельность	Рождественское развлечение. Пение русских народных песен, частушек, колядок.	Рождественское развлечение. Пение русских народных песен, частушек, колядок.	Рождественское развлечение. Пение русских народных песен, частушек, колядок.	Рождественское развлечение. Пение Частушек, колядок.
9	Встреча с интересными людьми			Встреча с инспектором ГИБДД	
10	Работа с родителями	Родословное древо семьи.	Посиделки.	Совместная экскурсия по памятным местам города.	Кукла - русская народная игрушка
ФЕВРАЛЬ					

1	Художественная литература	Пословицы и поговорки о семье	Секреты бабушкиного Сундука	"Сильны и могучи богатыри славной Руси"	Объяснение смысла пословиц о храбрости, героизме воинов ("Смелость города берет", "Тот герой, кто за Родину")
2	Беседа	Происхождение фамилии", "Герб нашей семьи	Оформление макетов "Наш детский сад", "Игровая площадка на участке".	"Город, в котором я живу".	"Москва — столица нашей Родины"
3	Музейная педагогика	Экскурсии по городу (с родителями)	Экскурсии в «Музей истории русского быта» (с родителями)	Оформление выставки "Город будущего глазами детей".	Видео фильм о столице
4	Фольклор	«Русская волшебная сказка»	«Небылица в лицах»	Слушание песни «Самотлорский вальс»	«Русская свистулька»
5	Сюжетно-ролевые игры	«Олимпиада»	«Олимпиада»	«Мы военные»	«Мы военные»
6	Подвижные игры	Народов мира,	«Лапти»	«Башмачки»	"Вместе с папой".
7	Дидактические игры	"Кто, что делает",	"Кто знает, пусть продолжает".	"Маленькие помощники".	«Что изменилось»
8	Театрализованная деятельность	Семейные национальные праздники (татарский, мордовский, чувашский и др.).	Семейные национальные праздники (татарский, мордовский, чувашский и др.)	Семейные национальные праздники (татарский, мордовский, чувашский и др.)	Слушание в грамзаписи былин об Илье Муромце, Миките Селяниновиче, Никите Кожемяке. Беседа о характере богатырей Руси и о защитниках Родины.
9	Встреча с интересными людьми	Встреча с библиотекарем			

10	Работа с родителями	«Я, моя семья» - изобразительная деятельность	«Веселые старты» - с папами	Посещение с родителями краеведческого музея имени Шувалова.	Быт и основные занятия русских людей.
МАРТ					
1	Художественная литература	В. Берестов «Праздник мам»	В. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад»	О. Лебедева «Буровичок Югорка»	И.С. Никитин «Русь» М.В. Исаковский «Наша страна»
2	Беседа	«Сердце матери лучше солнца греет»	Игра - беседа «Детский сад - моя вторая семья»	«У древнего очага»	«Наша Родина - Россия, наш язык - русский»
3	Музейная педагогика	Составление схемы «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад)	«Весна, весна, - поди сюда» (народные приметы)	Экскурсия по предприятиям города «Человек славен трудом»	«Русский колокольчик»
4	Фольклор	«При солнышке тепло, при матушке добро!»	«Ох ты Масленица!»	«Ягодная сказка» (из серии живет в лесу сказка)	«Письмо Нафане»
5	Сюжетно-ролевая игра	«Наша дружная семья»	«Детский сад»	«Путешествие в Корлики»	«Салон красоты»
6	Дидактическая игра	«Моя родословная»	Игра - викторина «В дружбе наша сила»	«Путешествие по Нижневартовску»	«Знаешь ли ты?»
7	Подвижная игра	«Охота на куропаток»	«Ловля оленей»	«На новое стойбище»	«Ручейки и озёра»
8	Театрализованная деятельность	«Моя родословная» С.70 кн. Маханёва М.Д.	КВН (по сказкам)	Пение закличек о весне.	«Русская ярмарка»
9	Встреча с интересными людьми	«Нет милее дружка, чем родная матушка» (посиделки с мамами)			
10	Работа с родителями	Рекомендации: «Как воспитать маленького патриота»	Анкетирование «Патриотическое воспитание»	«Семейные национальные праздники» фотовыставка	Оформление фотоальбома «Это Родина моя»
АПРЕЛЬ					

1	Художественная литература	Н.Ю. Кушак «стихи, посвященные другу»	«Сказка об Эква-Пырисеке» (Сказки Манси)	«Беседы у древнего очага»	Сказка М.Горького «Про Иванушку - дурачка».
2	Беседа	«Моя семья» с. 29 Кондрыкинская Л.А.	«Отражение русских традиций в национальном костюме»	Красная горка. Рассказ о пасхе.	Наши земляки. Рассказ о М.Горьком.
3	Музейная педагогика	Традиции моей семьи	Экскурсия «В уголок леса»	Экскурсия «Православный храм»	«Берёза - символ России»
4	Фольклор	Пословицы и поговорки о семье	«Небылицы в лицах»	Слушание хантыйских народных песен	Городецкая роспись
5	Сюжетно-ролевая игра	«Хозяюшки»	«Школа»	«Игра - путешествие»	«Космонавты»
6	Дидактическая игра	«Моя квартира»	«Одень Хантыйскую девочку Акань»	Словесные народные игры: Садовник», «Бирюльки»	«Кому что нужно для работы»
7	Подвижная игра	«Волк и ягнята» Бурятские народные игры	«Палочка - стукалочка» Дагестанские народные игры	«Яблоко» Молдавские народные игры	«Заплетись, плетень» Белорусские народные игры
8	Театрализованная деятельность	Игра - развлечение «О правах - играя»	Кукольный театр «Колобок» (сказка на новый лад)	Конкурс экскурсоводов "Красивые уголки моего города"	Развлечение «С чего начинается Родина?»
9	Встреча с интересными людьми	Кружок «Умелые руки» совместно с родителями			
10	Работа с родителями	Мини - музей «семейные коллекции»	День открытых дверей «Детский сад: день за днём»	Анкетирование «Как знаешь свой город?»	«Эмблема семьи»
МАЙ					
1	Беседа	«Пожилые люди»	«Мы самые старшие в детском саду»	«Югра - наш дом родной»	«Праздник Победы»

2	Художественная литература	«Гуси-лебеди»	С. Есенин «Береза»	Хантыйская сказка «Женщина Ягодка»	С. Алексеев «Первый ночной таран»
3	Д/ игры	«Скажи правильно»	«Кто где работает»	«Деревья»	«Назови материк»
4	П/ игры	«Веселые старты»	«Спрячь колечко»	«Хейро	«Мышка или четыре угла»
5	С/р игра	«Семья»	«Больница»	«Аптека»	«Мы военные»
6	Музейная педагогика	Выставка детских работ, посвященных 9 Мая	Экскурсия к памятнику «Павшим солдатам в ВОВ» (с родителями)	Рассматривание иллюстраций к Дню Победы	
7	Фольклор	«Волшебный сундучок»	Развлечение «Как у наших у ворот!»	«Человек без Родины, что соловей без песни!»	Литературная викторина
8	Театрализация Досуг	«Петушок и его семья»	«В гостя у матрешки»	«Веселая география»	«Земля - наш дом родной»
9	Встреча с интересными людьми			« Встреча с воинами - интернационалистами»	
10	Работа с родителями	Рассматривание альбома «Мой папа в армии служил»	Конкурс рисунков «День победы»	Посещение Парка Победы на 9 мая	«Рабочие руки не знают скуки»

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника

представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается

в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет

в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота. Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться

с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться

к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее,

после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка ценностного отношения

к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей

с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения

и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение

их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова

на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Даты	Праздник, значимое событие, памятная дата	Раздел направления	Возрас тная катего рия	Ответственные
СЕНТЯБРЬ					
1	1 сентября	День Знаний	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
2	7 сентября	День Бородинского сражения	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
3	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Социальное	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
4	9 сентября	День рождения великого русского писателя Л.Н. Толстого (1828-1910гг.)	Социальное	5-7 лет	Воспитатели
5	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Этико- эстетическое	Все группы	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
ОКТАБРЬ					
1	1 октября	Международный день пожилых людей	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
2		Международный день музыки	Этико- эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
3	4 октября	Всемирный день животных	Познавательное	Все группы	Воспитатели
4	5 октября	День учителя	Этико- эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
5	16 октября	День отца в России	Этико- эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
6	28 октября	Международный день анимации (мультфильмов)	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
НОЯБРЬ					
1	3 ноября	День рождения поэта, драматурга С.Я. Маршака	Социальное	4-7 лет	Воспитатели

		(1887-1964гг.)			
2	4 ноября	День народного единства	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
3	2-я неделя	Осенины или праздник урожая	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
4	6 ноября	День рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912гг)	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
5	10 ноября	День сотрудника внутренних дел РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
6	18 ноября	День рождения Деда Мороза	Социальное этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
7	27 ноября	День матери в России	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
8	30 ноября	День государственного герба РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
ДЕКАБРЬ					
1	3 декабря	День неизвестного солдата	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
2		Международный день инвалидов	Социальное	4-7 лет	Воспитатели
3	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
4	8 декабря	Международный день художника	Этико-эстетическое	4-7 лет	Педагог дополнительного образования, воспитатели
5	9 декабря	День героев Отечества	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
6	10 декабря	День прав человека	Социальное	5-7 лет	Социальный педагог, воспитатели
7	12 декабря	День Конституции РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
8	12 декабря	День рождения композитора, музыкального педагога В.Я. Шаинского (1925-2017)	Этико-эстетическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели

9	15 декабря	День мягкой игрушки	Познавательное	3-7 лет	Воспитатели
10	27 декабря	День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова	Этико-эстетическое	4-7 лет	Педагог дополнительного образования, воспитатели
11	31 декабря	Новый год			
ЯНВАРЬ					
1	7 января	Рождество Христово	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
2	11 января	Всемирный день «спасибо»	Социальное	4-7 лет	Социальный педагог, воспитатели
3	25 января	День российского студенчества	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
4	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
ФЕВРАЛЬ					
1	4 февраля	День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей – А.Л. Барто (1901-1981гг.)	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели
2	8 февраля	День Российской науки	Познавательное	4-7 лет	Воспитатели, специалисты
3	9 февраля	День зимних видов спорта в России	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
4	21 февраля	Международный день родного языка	Познавательное	4-7 лет	Воспитатели, специалисты
5	23 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
МАРТ					
1	6 марта	День рождения детского сада	Этико-эстетическое	Все группы	Музыкальные руководители, воспитатели,

					специалисты
2	8 марта	Международный женский день	Социальное	4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
3	13 марта	День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, музыкальные руководители
4	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты
5	19 марта	День рождения К.И. Чуковского - русский советского поэта, публицист, литературного критика, переводчика и литературоведа, детский писатель, журналист	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели
6	22 марта	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Познавательное	Все группы	Воспитатели
7	27 марта	Всемирный день театра	Познавательное	Все группы	Воспитатели, специалисты
АПРЕЛЬ					
1	1 апреля	День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873-1943гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели
2	2 апреля	Международный день детской книги	Познавательное	Все группы	Воспитатели, специалисты
3	6 апреля	Международный день спорта	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
4	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
5	12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра	Этико-эстетическое	4-7 лет	Воспитатели

		Николаевича Островского (1823-1886гг.)			
6	30 апреля	День пожарной охраны	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
МАЙ					
1	1 мая	Праздник весны и труда	Познавательное	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
2	7 мая	День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840-1893гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, музыкальные руководители
3	9 мая	День Победы	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
4	13 мая	День основания Черноморского флота	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты
5	15 мая	День рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848-1926гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, педагог дополнительного образования
6	18 мая	День основания Балтийского флота	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты
7	18 мая	Международный день музеев	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
8	19 мая	День детских общественных организаций России	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
9	24 мая	День славянской письменности и культуры	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
ИЮНЬ					
1	1 июня	Международный день защиты детей	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
2	5 июня	День эколога	Этико-эстетическое	Все группы	Воспитатели, специалисты
3	6 июня	День рождения великого русского поэта Александра	Этико-	5-7 лет	Воспитатели, социальный

		Сергеевича Пушкина (1799-1837гг.). День русского языка	эстетическое		педагог
4	12 июня	День России	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
5	22 июня	День памяти и скорби	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
6	23 июня	Международный олимпийский день	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
7	27 июня	День молодёжи	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
ИЮЛЬ					
1	8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Этико-эстетическое	4-7 лет	Воспитатели, социальный педагог, музыкальные руководители
2	19 июля	День рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893-1930гг.)	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог
3	30 июля	День Военно-морского флота	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
АВГУСТ					
1	2 августа	День Воздушно-десантных войск	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
2	5 августа	Международный день светофора	Познавательное	5-7 лет	Воспитатели
3	6 августа	День города Богданович	Познавательное	Все группы	Воспитатели
4	9 августа	День физкультурника	Физическое и оздоровительное	4-7 лет	Инструктора по физической культуре
5	22 августа	День государственного флага РФ	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
6	23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году	Патриотическое	5-7 лет	Воспитатели
7	27 августа	День российского кино	Этико-эстетическое	5-7 лет	Воспитатели, социальный педагог

2.6 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Взаимодействие с семьями воспитанников

№	Содержание работы
Сентябрь	
1	Совместно с детьми и родителями собрать коллекцию плодов и семян
2	Консультация «Ох, уж эта математика»
3	Беседа «Как провели лето с детьми»
4	Консультация «Интересы и возможности детей в рисовании»
Октябрь	
1	Экскурсия родителей с детьми по городу. Что понравилось?
2	Консультация «Математические способности»
3	Встреча с учителем - логопедом
4	Консультация «Значение рисования в жизни ребенка»
Ноябрь	
1	Встреча с интересными людьми
2	Беседа «Влияние дидактических игр на воспитание и развитие ребенка»
3	Консультация «Учимся играть»
4	Беседа «Что можно лепить из глины»
Декабрь	
1	Подготовка к Новогодним праздникам
2	Предложить дидактическую игру «Путешествие в страну Сообразилию»
3	Консультация «Учимся сочинять»
4	Совместное изготовление новогодней игрушки.
Январь	
1	Вместе с родителями провести колядки
2	Статья Н.Ю. Боряковой «Практикум по развитию мыслительной деятельности у
3	Круглый стол «Что интересного было в Новом году» (совместно с детьми, кто интереснее
4	Консультация «Путешествие в страну оригами»
Февраль	
1	Круглый стол «Мой папа - военный»

2	Беседа «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного
3	Беседа «Что такое пальчиковая игра и чем она полезна»
4	Консультация «Тестопластика - как средство для развития мелкой моторики»
Март	
1	Сладкий стол для любимых мам
2	Консультация «Подготовка ребенка к обучению математике»
3	Игровые упражнения с родителями: «Какой звук потерялся», «Найди себе пару», «Какое
4	Подарок маме.
Апрель	
1	Беседа «Дидактические игры дома и в детском сад
2	Консультация «Влияние дидактических игр на развитие математических способностей
3	Консультация «Как научить ребенка рассказыванию»
4	Консультация «Приемы рисования»
Май	
1	Вместе с родителями возложить цветы к памятнику
2	Беседа «Дидактические игры дома.»
3	Занимательный вечер - викторина с детьми и родителями: «Какая прелесть - эти сказки!»
4	Выставка «Любимые поделки из пластилина»

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Рабочей программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Рабочей программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет социального педагога, кабинет изо, кабинет дополнительного образования, кабинет ПДД)

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания* оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации* оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3 Учебно-методическое обеспечение рабочей программы

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М. Бородинская «Тетушка Луна», Н. Волкова «Воздушные замки», Г. Дядина «Пуговичный городок», Ю. Симбирская «Ехал дождь в командировку», А. Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М. Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И. Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С. Могилевская «Мой папа – волшебник», А. Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю. Симбирская «Лапин», О. Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э. Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д. Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М. Галиной, А. Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К. Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю. Шипкова), Д. Макки «Элмер» (перевод М. Людковской), Б. Патерсон, С. Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В. Полищука), П. Стюарт «Сказки о

Ёжике и Кролике», А. Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И. Трофимовой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскание», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юности») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: *Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь «Февральская лазурь»; А.А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И. Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А. Кончаловский, 2010.

3.4 Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Рабочую программу реализуют следующие педагогические работники:

- Воспитатель – Лоскутова Полина Анатольевна

Взаимодействие в воспитании и обучении детей оказывают следующие педагогические работники:

- Инструктор по ФизО- Байрамалова Галина Васильевна.
- Педагог дополнительного образования – Токтеева Любовь Борисовна.
- Музыкальный руководитель – Бродягина Алена Анатольевна.
- Педагог-психолог – Гоглева Наталья Вадимовна.
- Социальный педагог – Сумская Екатерина Сергеевна.

3.5 Режим и распорядок дня в группе

Режим дня в теплый период года

	старшая группа (5-6 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:00-8:10 на свежем воздухе
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Совместная деятельность	8:20-8:40
Завтрак	8:40-9:00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9:25 9:35-10:00
Совместная деятельность	10:00-10:35
II завтрак	10:35-10:40
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	10:40-12:20
Обед	12:20-12:50
Дневной сон	12:50-15:00
Подъем, закаливающие	15:00-15:15
Организованная образовательная деятельность	15:15-15:40
Полдник	15.40-16:00
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16:00-16:30
Вечерняя прогулка, уход домой	16:30-17:30

Режим дня в холодный период года

	старшая группа (5-6 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:00-8:10 на свежем воздухе
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Совместная деятельность	8:20-8:40
Завтрак	8:40-9:00

Организованная образовательная деятельность	9:00-9:25 9:35-10:00
Совместная деятельность	10:00-10:35
II завтрак	10:35-10:40
Подготовка к прогулке, дневная прогулка, возвращение с прогулки	10:40-12:20
Обед	12:20-12:50
Дневной сон	12:50-15:00
Подъем, закаливающие	15:00-15:15
Организованная образовательная деятельность	15:15-15:40
Полдник	15.40-16:00
Самостоятельная' деятельность, индивидуальная работа	16:00-17:00
Вечерняя прогулка, уход домой	17:00-17:30

Объем образовательной нагрузки на 2023-2024 учебный год

Обязательная часть		
Направление	Вид организованной деятельности	Старшая группа
		5-6 лет
		25 минут
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность Труд Игра	Ежедневно в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной детской деятельности
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1 /25
	Математика	1 /25
Речевое развитие	Развитие речи, чтение художественной литературы	1 /25
	Обучение грамоте	-
	Знакомство с буквой	1/25
Художественно-эстетическое развитие	Рисование/лепка	1 /25
	Конструирование/аппликация/ ручной труд	1 /25
	Музыка	2/50
Физическое развитие	Физическое развитие	3/75
Общее количество НОД		11
Итого НОД		11/5ч.
Кружковая работа		2/25
Объём недельной образовательной нагрузки		
Объём НОД количество часов в неделю		11/5ч.
Объём дополнительной нагрузки		2/50
Итого		13
Общий объём часов в неделю		5ч.50м.
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки		
Объём, количество в неделю		14
Объём часов в неделю		5ч 50

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022164

Владелец Брылина Валерия Валерьяновна

Действителен с 17.04.2023 по 16.04.2024