

## Паспорт проекта

Название проекта	Подари детям сказку
Тип проекта	групповой, познавательный-творческий
Авторы проекта	Конева Елена Николаевна, воспитатель МДОУ «ЦРР № 2 «Радуга Детства»
Исполнители	дети старшего дошкольного возраста воспитатели родители
Возраст детей	Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)
Продолжительность проектной деятельности	краткосрочный проект: 23 января – 17 февраля 2023 года
Проблема	<p>К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Большинство родителей не находят времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Анкетирование родителей и опрос детей нашей группы показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени. На самом деле сказка представляет собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а также, формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Поэтому необходимо уделить больше времени именно сказкам в развитии и воспитании наших детей.</p>
Обоснование актуальности проекта	<p>Сказки – это особый мир детства, непринужденная обстановка, душевный настрой, доброта и радость. В течение многих веков сказки воспитывают, развивают, поучают ребенка, приобщают его к культуре своего народа, его знаниям и традициям. Они передают опыт, накопленный многими поколениями людей. Сказки делают это ненавязчиво, но эффективно.</p> <p>Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь.</p> <p>Сказка – проводник культуры в сердце ребёнка. Жизнь сказки – это непрерывный творческий процесс.</p> <p>Сказка знакомит с языком народа, нравственными устоями, бытом и укладом жизни. Она отражает мечты народа, передает его мысли. Со сказки начинается</p>

знакомство ребенка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Именно из сказки ребенок узнает, что без труда и стойких нравственных принципов невозможно счастье.

Сказка преподносит детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображения. Духовно-нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребенка.

Русская народная сказка служит не только средством умственного, нравственного и эстетического воспитания, но и оказывает огромное влияние на развитие речи. Сказки раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, как богата родная речь юмором, образными выражениями, сравнениями. Однако сказка – это не только занимательно, это ещё очень серьёзно. Сказка помогает лучше узнать, понять и полюбить свою страну, оценить её своеобразие и неповторимость.

Сказка – средство эмоционально-волевого развития и духовно-нравственного воспитания дошкольников.

В сказках противопоставляются добро и зло, щедрость и жадность, смелость и трусость, милосердие и жестокость, упорство и малодушие. Они говорят ребенку, что мир — очень сложная штука, что в нем есть немало несправедливости, что страх, сожаление и отчаяние — в такой же степени часть нашего бытия, как радость, оптимизм и уверенность. Но самое главное — они говорят ребенку, что если человек не сдастся, даже когда положение кажется безвыходным, если он не изменит своим нравственным принципам, хотя искушение и манит его на каждом шагу, он, в конце концов, обязательно победит.

Многие считают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. В книгах заключено особое очарование, книги вызывают в нас

	<p>наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.</p> <p>Телевизор, видео, компьютер поглощают ребенка, завоеывая заповедные уголки его сознания и души.</p> <p>В. Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души».</p> <p>Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.</p> <p>Детские сказки расширяют словарный запас малыша, помогают правильно строить диалог, развивать связную логическую речь, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.</p>
<p>Принципы реализации проекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целенаправленность процесса познавательного развития на основе возрастных особенностей детей;</li> <li>• Научно-обоснованное сочетание разных видов деятельности;</li> <li>• Единство содержания форм и методов работы;</li> <li>• Личностно-ориентированный подход в процессе развития познавательных способностей дошкольников;</li> <li>• Принцип сотворчества детей, педагога и родителей (законных представителей) в совместном процессе «дети-родители-педагог»;</li> <li>• Принцип системности и последовательности.</li> </ul>
<p>Цель проекта</p>	<p>Повышение интереса детей к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных и речевых умений на материале сказок.</p>

	<p>Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений, прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей.</p>
Задачи	<p><i>Развивающие</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение детей устанавливать многообразие связей в тексте произведения, давая оценку действиям и поступкам героев.</li> <li>2. Создавать условия для активного внедрения литературного опыта в творческую деятельность детей.</li> <li>3. Поддерживать и развивать детскую эмоциональность.</li> <li>4. Активизировать речевое и мыслительное творчество детей.</li> </ol> <p><i>Обучающие</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представление детей о сказках.</li> <li>2. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь.</li> <li>3. Формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа.</li> </ol> <p><i>Воспитательные</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать на основе содержания сказок уважение к традициям народной культуры.</li> <li>2. Воспитывать у детей позицию активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации.</li> <li>3. Воспитание доброжелательности и контактности в отношении со сверстниками.</li> </ol>
Этапы	<p>Сроки и этапы реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовительный – 6 – 17 февраля 2023 г.;</li> <li>- Основной – 20 февраля – 17 марта 2023 г.;</li> <li>- Заключительный – 20 – 25 марта 2023 г.</li> </ul>
Ожидаемые результаты проекта	<p>В процессе реализации проекта:</p> <p><i>Воспитанники:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будут иметь представление о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повысится творческая активность детей: они с удовольствием будут участвовать в драматизации сказок.</li> <li>• появится желание пересказывать сказки, придумывать свои сюжеты.</li> <li>• Дети с интересом будут смотреть театральные постановки других и с удовольствием будут воспроизводить их в своей игровой деятельности.</li> </ul>
--	---

## Описание работы над проектом

### 1 этап – Организационный:

- ✓ Анкетирование родителей «Русская народная сказка в жизни вашего ребенка»;
- ✓ Консультации для родителей («Сказка в жизни ребенка», «Читайте детям сказки», «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»);
- ✓ Чтение русских народных сказок;
- ✓ Изучение методической литературы;
- ✓ Обогащение развивающей среды:

*в центре книги* – внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения; изготовление лепбука «В гостях у сказки»;

*в театральном центре* – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров (плоскостной, настольный, на палочках, перчаточный, пальчиковый); маски, элементы костюмов героев сказок;

*в центре изобразительной деятельности* – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным сказкам; оформление выставки рисунков детей и родителей «По страницам любимых сказок»; внесен макет «Предметы быта русской избы».

### 2 этап – Практический:

- ✓ Организация игровой деятельности
- ✓ Слушание музыкальных произведений
- ✓ Беседы:

«Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?»;

«На кого из сказочных героев я похож»;

«В гости к книге»;

«Кто рисует картинки к сказкам».

- ✓ Художественно-эстетическое развитие:

- Рисование по русской народной сказки «Три медведя»

- Лепка по мотивам сказок;

- Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам художников-иллюстраторов Е. Рачёва, В. Конашевича;
- Рассматривание репродукций картин В. Васнецова «Алёнушка», «Иван-царевич на Сером волке»;
- Показ воспитателем театров по сказкам :  
«Заюшкина избушка» (Бибабо);  
«Петушок и бобовое зёрнышко» (настольный);  
«Девочка-Снегурочка» (плоскостной);  
«Кот, Петух и Лиса» (пальчиковый).
- Просмотр мультфильмов по любимым русским народным сказкам.

✓ Познавательное развитие:

НОД

- «Русские народные сказки из волшебного сундучка».
- «Путешествие в королевство сказок»  
✓ Социально-коммуникативное развитие:
- Игра-драматизация по русской народной сказке «Теремок»;
- Обыгрывание сюжетов из сказок: «Волк и Лиса», «Петушок – Золотой Гребешок», «Лисичка со скалочкой»;

### **3 этап - Заключительный:**

- Оформление выставки рисунков «По страницам любимых сказок»
- Выставка книжек-малышек «Сказка на новый лад»
- Проведение викторины «Путешествие по сказкам»
- Итоговое мероприятие «По страницам сказок»

### **Формы работы:**

- беседы;
- показ сказок;
- продуктивная деятельность детей;
- выставки творческих работ детей.

### **Список литературы:**

1. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников/ Под ред. Виноградовой А.М. –М.: Просвещение, 1989.
2. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2001. – 144с.
3. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 528 с.
4. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных

- образовательных учреждений. / Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, А.Е.Жичкина, С.И.Мусяенко. – М.: Линка-Пресс, 2001. – 224с.
5. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка. // Дошкольное воспитание – 2007, № 6, с.35 – 40.
  6. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ/ Е.С.Евдокимова – М.: ТЦ Сфера, 2006.
  7. Зимина И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание – 2005, № 5, с.28
  8. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2009.
  9. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: Просвещение, 1997. – 458с.
  10. Ярыгина А. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание – 2007, № 5, с. 41-50.

**Список художественных произведений для совместного чтения,  
просмотра, обсуждения по теме «В гостях у сказки»**

- «Петушок – золотой гребешок»
- «Гуси-лебеди»
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
- «По щучьему велению»
- «Морозко»
- «Снегурочка»
- «Три поросенка»
- «Заюшкина избушка»
- «Царевна лягушка»
- «Зимовье зверей»
- «Снегурушка и лиса»
- «Маша и медведь»
- «Кот, Петух и Лиса»
- «Теремок»
- «Лиса и заяц»
- «Лиса и журавль»

**Картотека загадок по сказкам**

Ждали маму с молоком,  
А пустили волка в дом...  
Кем же были эти  
Маленькие дети?

*Козлята*

В детстве все над ним смеялись,  
Оттолкнуть его старались:  
Ведь никто не знал, что он  
Белым лебедем рожден.

*Гадкий утенок*

Покупала самовар,  
А спасал ее комар.

*Муха Цокотуха*

Была она артисткой  
Прекрасной, как звезда,  
От злого Карабаса  
Сбежала навсегда.

*Мальвина*

Уплетая калачи,  
Ехал парень на печи.  
Прокатился по деревне  
И женился на царевне.

*Емеля*

Эта скатерть знаменита  
Тем, что кормит всех досыта,  
Что сама собой она  
Вкусных кушаний полна.

*Скатерть-самобранка*

Сладкий яблоч аромат  
Заманил ту птицу в сад.  
Перья светятся огнём,  
И светло вокруг, как днём.

*Жар-птица*

Как у Бабы у Яги  
Нет совсем одной ноги,  
Зато есть замечательный  
Аппарат летательный.  
Какой?

*Ступа*

Он разбойник, он злодей,  
Свистом он пугал людей.

*Соловей разбойник*

И зайчонок, и волчица -  
Все бегут к нему лечиться.

*Доктор Айболит*

В гости к бабушке пошла,  
Пироги ей понесла.  
Серый Волк за ней следил,  
Обманул и проглотил.

*Красная шапочка*

Он в Италии родился,  
Он своей семьёй гордился.  
Он не просто мальчик-лук,  
Он надёжный, верный друг.

*Чиполино*

Над простым моим вопросом  
Не потратишь много сил.  
Кто мальчишку с длинным носом  
Из полена смастерил?

*Папа Карло*

Мой вопрос совсем не трудный,  
Он - про город Изумрудный.  
Кто там был правитель славный?  
Кто там был волшебник главный?

*Гудвин*

Наряд мой пестрый,  
Колпак мой острый,  
Мои шутки и смех

Веселят всех.

*Петрушка*

Всех важней она в загадке,  
Хоть и в погребке жила:  
Репку вытащить из грядки  
Деду с бабкой помогла.

*Мышка*

Вот совсем нетрудный,  
Коротенький вопрос:  
Кто в чернилку сунул  
Деревянный нос?

*Буратино*

Красна девица грустна:  
Ей не нравится весна,  
Ей на солнце тяжело!  
Слёзы льёт бедняжка.

*Снегурочка*

Лечит маленьких детей,  
Лечит птичек и зверей,  
Сквозь очки свои глядит  
Добрый доктор...

*Айболит*

Из муки он был печен,  
На сметане был мешен.  
На окошке он студился,  
По дорожке он катился.  
Был он весел, был он смел  
И в пути он песню пел.  
Съесть его хотел зайчишка,  
Серый волк и бурый мишка.  
А когда малыш в лесу  
Встретил рыжую лису,  
От нее уйти не смог.  
Что за сказка?

*Колобок*

Возле леса, на опушке,  
Трое их живет в избушке.  
Там три стула и три кружки,  
Три кровати, три подушки.  
Угадайте без подсказки,  
Кто герои этой сказки?

*Три медведя*

Болото – дом ее родной.  
К ней в гости ходит Водяной.

*Кикимора*

Толстяк живет на крыше,  
Летает он всех выше.

*Карлсон*

Человек немолодой  
Вот с такущей бородой.  
Обижает Буратино,  
Артемона и Мальвину,  
И вообще для всех людей  
Он отъявленный злодей.  
Знает кто-нибудь из вас  
Кто же это?

*Карабас Барабас*

Скорей бы приблизился вечер,  
И час долгожданный настал,  
Чтоб мне в золоченой карете  
Поехать на сказочный бал!  
Никто во дворце не узнает  
Откуда я, как я зовусь,  
Но только лишь полночь настанет,  
К себе на чердак я вернусь.

*Золушка*

Она была подружкой гномов  
И вам, конечно же, знакома.

*Белоснежка*

Дюймовочки жених слепой  
Живет все время под землей.

## *Крот*

С кем Мороз играет в прятки,  
В белой шубке, в белой шапке?  
Знают все его дочурку,  
И зовут ее...

*Снегурка*

Стрела молодца угодила в болото,  
Ну где же невеста? Жениться охота!  
А вот и невеста, глаза на макушке.  
Невесту зовут ...

*Царевна-лягушка*

Уверенный в себе, хоть неумейка,  
И от природы он большой зазнайка,  
А ну-ка угадать его сумеи-ка,  
Известен всем под именем ...

*Незнайка*

Гармошка в руках,  
На макушке фуражка,  
А рядом с ним важно  
Сидит Чебурашка.  
Портрет у друзей  
Получился отменный,  
На нём Чебурашка,  
А рядом с ним...

*Крокодил Гена*

Редчайший зверь и прячется в засаде,  
Его поймать никто не может.  
Он с головами впереди и сзади,  
Лишь Айболит нам угадать его поможет.  
А ну-ка думай и смекай,  
Ведь этот зверь – ...

*Тянитолкай*

Приходит он ко всем глубокой ночью,  
И зонтик свой волшебный открывает:  
Зонт разноцветный – сон ласкает очи,  
Зонт чёрный – снов в помине не бывает.

Послушным детям – зонтик разноцветный,  
А непослушным – чёрный полагается.  
Он гном-волшебник, многим он известный,  
А ну скажи, как гном тот называется.

*Олле Лукое*

Из танцзала короля  
Девочка домой бежала,  
Туфельку из хрусталя  
На ступеньках потеряла.  
Тыквой стала вновь карета...  
Кто, скажи, девчушка эта?

*Золушка*

Отвечайте на вопрос:  
Кто в корзине Машу нёс,  
Кто сажился на пенёк  
И хотел съесть пирожок?  
Сказочку ты знаешь ведь?  
Кто же это был? ...

*Медведь*

Родилась у мамы дочка  
Из прекрасного цветочка.  
Хороша, малютка просто!  
С дюйм была малышка ростом.  
Если сказку вы читали,  
Знаете, как дочку звали.

*Дюймовочка*

Кто любил играть и петь?  
Два мышонка - Круть и...

*Верть*

Дед и баба вместе жили,  
Дочку из снежка слепили,  
Но костра горячий жар  
Превратил девчурку в пар.  
Дед и бабушка в печали.  
Как же их дочурку звали?

*Снегурочка*

Что за сказка: кошка, внучка,  
Мышь, ещё собака Жучка  
Деду с бабой помогали,  
Корнеплоды собирали?

*Репка*

Они везде вдвоём всегда,  
Зверята — «неразлейвода»:  
Он и его пушистый друг,  
Шутник, медведик Винни-Пух.  
И если это не секрет,  
Скорее дайте мне ответ:  
Кто этот милый толстячок?  
Сын мамы-хрюшки —...

*Пятачок*

Она Буратино учила писать,  
И ключ золотой помогала искать.  
Та девочка-кукла с большими глазами,  
Как неба лазурного высь, волосами,  
На милом лице — аккуратненький нос.  
Как имя её? Отвечай на вопрос.

*Мальвина*

Сказку быстро вспоминай:  
Персонаж в ней — мальчик Кай,  
Королева Снежная  
Сердце заморозила,  
Но девчурка нежная  
Мальчика не бросила.  
Шла она в мороз, метели,  
О еде забыв, постели.  
Шла она на помощь другу.  
Как зовут его подругу?

*Герда*

Этот сказочный герой  
С хвостиком, усатый,  
В шляпе у него перо,  
Сам весь полосатый,  
Ходит он на двух ногах,  
В ярко-красных сапогах.

*Кот в сапогах*

У этого героя  
Дружок есть — Пятачок,  
Он Ослику в подарок  
Нёс пустой горшок,  
Лез в дупло за мёдом,  
Пчёл гонял и мух.  
Имя медвежонка,  
Конечно, —...

*Винни Пух*

Любит есть он бутерброд  
Не как все, наоборот,  
Он в тельняшке, как моряк.  
Звать кота, скажите, как?

*Матроскин*

В Простоквашино живёт,  
Службу там свою несёт.  
Почта-дом стоит у речки.  
Почтальон в ней — дядя...

*Печкин*

Его отца схватил Лимон,  
В темницу бросил папу он...  
Редиска — мальчика подруга,  
Не бросила в беде той друга  
И помогла освободиться  
Отцу героя из темницы.  
И знает каждый без сомнений,  
Героя этих приключений.

*Чиполино*

На снежных санях Королева  
По зимнему небу летела.  
Коснулась мальчика, невзначай.  
Холодным, недобрым стал ...

*Кай*

**ФОТООТЧЕТ**





